శ్రీ లలితా సహస్రనామ ప్రతిపద –(సౌభాగ్య భాస్కర వ్యాఖ్య ఆధారంగా) -

(ప్రతి నామానికి సామూహికంగా చెప్పే విశేషార్థాలు కాకుండా, ఆ నామములోని పదాలను విడగొట్టి ప్రతిపదానికి అర్థం చెప్పే పదసేవ)

---

1. **శ్రీమాతా**

శ్రీ = శోభగల, మాతా = తల్లి

2. **శ్రీమహారాజ్ఞీ**

శ్రీ = శోభతోకూడిన, మహా = గొప్పదగు, రాజ్ఞీ = రాణి

3. శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీ

శ్రీమత్ = లక్ష్మిగల, సింహాసన = సింహాసనమునకు, ఈశ్వరీ = ప్రభువురాలు

4. చిదగ్నికుండసంభూతా

చిత్ = చైతన్యమనెడు, అగ్నికుండ = అగ్నికుండమునుండి, సంభూతా = పుట్టినది

5. దేవకార్యసముద్యతా

దేవ = దేవతలయొక్క, కార్య = కార్యములకై, సముద్యతా = ఆవిర్భవించినది

6. ఉద్యద్భానుసహస్రాభా

ఉద్యత్ = ఉదయించుచున్న, భానుసహస్ర = వేయి సూర్యులయొక్క, ఆభా = కాంతివంటి కాంతి కలది

7. చతుర్బాహు సమన్వితా

చతుః = నాలుగయిన, బాహు = చేతులతో, సమన్వితా = కూడినది

8. రాగస్వరూపపాశాఢ్యా

రాగ = అనురాగమనెడు, స్వరూప = స్వరూపముగల, పాశ = పాశముతో, ఆఢ్యా = ఒప్పుచున్నది

9. క్రోధాకారాంకుశోజ్జ్వలా

క్రోధ = ద్వేషమనెడు, ఆకార = సవిషయక జ్ఞానమనెడు, అంకుశ = అంకుశముచే, ఉజ్జ్వలా = ప్రకాశించుచున్నది.

10. మనోరూపేక్షుకోదండా

మనః = మనస్సనెడు, రూప = స్వరూపముగల, ఇక్షు = చెఱకుగడయను, కోదండా = ధనుస్సు కలది

11. పంచతన్మాత్రసాయకా

పంచ = అయిదగు, తన్మాత్ర = శబ్ద, స్పర్శ, రూప, రస, గంధములు, సాయకా = బాణములుగా కలది

12. నిజారుణ ప్రభాపూర మజ్జద్బ్రహ్మాండ మండలా

నిజ = తనయొక్క, అరుణ = ఎఱ్ఱని, ప్రభా = కాంతులయొక్క, పూర = ప్రవాహమున, మజ్జత్ = మునుగుచున్న, బ్రహ్మాండ మండలా = బ్రహ్మాండముల సముదాయము కలది

13. చంపకాశోకపున్నాగ సౌగంధిక లసత్కచా

చంపక = సంపంగి, అశోక = అశోక, పున్నాగ = సురపొన్న, సౌగంధిక = సౌగంధిక పుష్పములచేతను, లసత్ = ప్రకాశించుచున్న, కచా = జుట్టు కలది

14. కురువిందమణిశ్రేణీ కనత్కోటీర మండితా

కురువిందమణి = పద్మరాగమణులయొక్క, శ్రేణీ = పంక్తిచేత, కనత్ = ప్రకాశించుచున్న, కోటీర = కిరీటముచే, మండితా = అలంకరింపబడినది.

15. అష్టమీచంద్రవిభ్రాజదలికస్థల శోభితా

అష్టమీ = అష్టమి తిథియందలి, చంద్ర = చంద్రునివలె, విభ్రాజత్ = ప్రకాశించుచున్న, అలికస్థల = నుదిటి ప్రదేశముచే, శోభితా = ప్రకాశించుచున్నది

16. ముఖచంద్ర కలంకాభ మృగనాభి విశేషకా

ముఖ = ముఖమనెడు, చంద్ర = చంద్రునియొక్క, కలంక = కలంకముతో, ఆభ = సమానమైన, మృగనాభి = కస్తూరియొక్క, విశేషకా = బొట్టు కలది

17. వదనస్మరమాంగల్య గృహతోరణ చిల్లికా

వదన = ముఖమనెడు, స్మర = మన్మధుని, మాంగల్యగృహ = శుభము కొరకయిన గృహము యొక్క, తోరణ = తోరణమనెడు, చిల్లికా = కనుబొమ్మలు కలది

18. వక్త్రలక్ష్మీపరీవాహ చలన్మీనాభ లోచనా

వక్త్ర = ముఖముయొక్క, లక్ష్మీ = కాంతియనెడు, పరీవాహ = జలప్రవాహములో, చలత్ = కదులుచున్న, మీన = చేపలతో, ఆభ = సమానమగు, లోచనా = నేత్రములు కలది

19. నవచంపక పుష్పాభ నాసాదండ విరాజితా

నవ = అప్పుడే వికసించిన, చంపకపుష్ప = సంపంగిపూవుతో, ఆభ = సమానమగు, నాసాదండ = ముక్కు దూలముతో, విరాజితా = ప్రకాశించుచున్నది

20. తారాకాంతి తిరస్కారి నాసాభరణ భాసురా

తారా = శుక్ర, అంగారక నక్షత్రములయొక్క, కాంతి = కాంతిని, తిరస్కారి = జయించుచున్న, నాసాభరణ = అడ్డబాసచే, భాసురా = ప్రకాశించుచున్నది

21. కదంబమంజరీక్లప్త కర్ణపూర మనోహరా

కదంబ = కడిమిపూలయొక్క, మంజరీ = గుత్తిచే, క్లప్త = కల్పింపబడిన, కర్ణపూర = చెవిపై నుంచుకొను ఆభరణముచే, మనోహరా = అందమైనది

22. తాటంకయుగళీభూత తపనోడుప మండలా

తాటంక = చెవిదుద్దులయొక్క, యుగళీభూత = జంటగానయిన, తపన = సూర్యునియొక్క, ఉడుప = చంద్రునియొక్క, మండలా = బింబములు కలది

23. పద్మరాగశిలాదర్శ పరిభావి కపోలభూః

పద్మరాగశిలా = పద్మరాగమాణిక్యమనెడు, ఆదర్శ = అద్దమును, పరిభావి = తిరస్కరించు, కపోల = చెక్కిళ్ళయొక్క, భూః = ప్రదేశము కలది

24. నవవిద్రుమ బింబశ్రీ న్యక్కారి రదనచ్ఛదా

నవ = క్రొత్తదయిన, విద్రుమ = పగడములయొక్క, బింబ = దొండపండ్లయొక్క, శ్రీ = శోభను, న్యక్కారి = తిరస్కరించు, రదనచ్ఛదా = పెదవులు కలది

25. శుద్ధవిద్యాంకురాకార ద్విజపంక్తి ద్వయోజ్జ్వలా

శుద్ధవిద్యా = శ్రీవిద్యయొక్క, అంకుర = అంకురములయొక్క, ఆకార = స్వరూపముకల, ద్విజ = దంతములయొక్క, పంక్తిద్వయ = రెండు వరుసలచే, ఉజ్జ్వలా = ప్రకాశించుచున్నది

26. కర్పూరవీటికామోద సమాకర్షిదిగంతరా

కర్పూరవీటికా = కర్పూరతాంబూలముయొక్క, ఆమోద = పరిమళమును, సమాకర్షి = గ్రహించుచున్న, దిక్ = దిక్కులనెడు, అంతరా = ఆవరణము కలది

27. నిజసంలాప మాధుర్య వినిర్భర్త్సిత కచ్ఛపీ

నిజ = తనయొక్క, సంలాప = మాటలయొక్క, మాధుర్య = మధురత్వముచే, వినిర్భర్త్సిత = మిక్కిలి తిరస్కరింపబడిన, కచ్ఛపీ = వీణ కలది

28. మందస్మిత ప్రభాపూర మజ్జత్కామేశ మానసా

మంద = మందమయిన, స్మిత = చిరునవ్వుయొక్క, ప్రభాపూర = కాంతి ప్రవాహమందు, మజ్జత్ = మునుగుచున్న, కామేశ = రాజరాజేశ్వరునియొక్క, మానసా = మనస్సు కలది

29. అనాకలిత సాదృశ్య చిబుకశ్రీ విరాజితా

అనాకలిత = పొందబడని, సాదృశ్య = పోలికగల, చిబుక = గడ్డముయొక్క, శ్రీ = శోభచే, విరాజితా = ప్రకాశించుచున్నది

30.కామేశబద్ధ మాంగల్యసూత్ర శోభిత కంధరా

కామేశ = పరమశివునిచే, బద్ధ = కట్టబడిన, మాంగల్యసూత్ర = మంగళసూత్రముచే, శోభిత = ప్రకాశించు, కంధరా = మెడ కలది

31. కనకాంగద కేయూర కమనీయ భుజాన్వితా

కనక = బంగారమే, అంగద = శరీరముగాగల, కేయూర = భుజకీర్తులచే, కమనీయ = అందమైన, భుజ = భుజములతో, అన్వితా = కూడినది

32.రత్న గ్రైవేయ చింతాకలోలముక్తా ఫలాన్వితా

రత్న = రత్నములతో చెక్కబడిన, గ్రైవేయ = మెడలో ధరించు, చింతాక = చింతాకు ఆభరణములతోను, లోల = కదలుచున్న, ముక్తాఫల = హారములుగానున్న ముత్యములతోను, అన్వితా = కూడినది

33. కామేశ్వర ప్రేమరత్నమణి ప్రతిపణస్తనీ

కామేశ్వర = కామేశ్వరునియొక్క, ప్రేమ = ప్రేమయనెడు, రత్నమణి = ఉత్తమ మాణిక్యమునకు, ప్రతిపణ = అమ్మిన ద్రవ్యముగా నయిన, స్తనీ = స్తనములు కలది

34.నాభ్యాలవాల రోమాలి లతాఫల కుచద్వయీ

నాభి = బొడ్డు అనెడు, ఆలవాల = పాదునందలి, రోమాలి = రోమముల సముదాయమనేడు, లతా = తీగకు, ఫల = ఫలములుగానయిన, కుచ = స్తనముల, ద్వయీ = జంట కలది

35.లక్ష్యరోమ లతాధారతా సమున్నేయ మధ్యమా

లక్ష్య = కనిపించుచున్న, రోమలతా = తీగవలెనున్న రోమములయొక్క ఆధారతా = ఆధారత్వముచే, సమున్నేయ = ఊహింపదగిన, మధ్యమా = నడుము కలది.

36.స్తనభారదలన్మధ్య పట్టబంధ వలిత్రయీ

స్తన = స్తనములయొక్క భార = బరువుచేత, దలత్ = ఛేదింపబడుచున్న, మధ్య = నడుమునకు కట్టిన, పట్ట = పట్టీలయొక్క, బంధ = బంధమువలెనున్న, వలిత్రయీ = ముడుతలు మూడు కలది

37. అరుణారుణ కౌసుంభ వస్త్రభాస్వత్కటీతటీ

అరుణారుణ = మిక్కిలి ఎఱ్ఱనైన, కౌసుంభ = కుంకుమ రంగునువేసిన, వస్త్ర = వస్త్రములచే, భాస్వత్ = ప్రకాశించుచున్న, కటీతటీ = కటి ప్రదేశము కలది

38.రత్న కింకిణికా రమ్య రశనాదామ భూషితా

రత్న = రత్నములతో చేయబడిన, కింకిణికా = చిరుగంటలచే, రమ్య = అందమైన, రశనాదామ = ఒడ్డాణపు త్రాటిచే, భూషితా = అలంకరింపబడినది

39.కామేశజ్ఞాత సౌభాగ్య మార్దవోరు ద్వయాన్వితా

కామేశ = ఈశ్వరునిచే, జ్ఞాత = తెలియబడిన, సౌభాగ్య = లావణ్యము, మార్దవ = మృదుత్వముకల, ఊరుద్వయ = తొడలజంటతో, అన్వితా = కూడినది

40.మాణిక్య ముకుటాకార జానుద్వయ విరాజితా

మాణిక్య = ఒక పెద్ద మాణిక్యముచే చేయబడిన, ముకుట = టోపీ యొక్క ఆకార = స్వరూపముగల, జాను = మోకాళ్ళయొక్క ద్వయ జంటచే, విరాజితా = ప్రకాశించుచున్నది

41. ఇంద్రగోప పరిక్షిప్త స్మరతూణాభజంఘికా

= ఇంద్రగోప = ఆరుద్ర పురుగులచే, పరిక్షిప్త = చుట్టును పొదగబడిన, స్మర మన్మధుని యొక్క, తూణ = అమ్ములపొదులతో, ఆభ = సమానమైన, జంఘికా = పిక్కలు కలది

42. గూఢగుల్ఫా

గూఢ = బలిసిన, గుల్ఫా = చీలమండలు కలది

43. కూర్మపృష్ఠ జయిష్ణు ప్రపదాన్వితా

కూర్మ = తాబేళ్ళయొక్క పృష్ఠ = వీపును, జయిష్ణు = జయించు స్వభావముకల,ప్రమద = మీగాళ్ళతో, అన్వితా = కూడినది

44. నఖదీధితి సంఛన్న నమజ్జన తమోగుణా

నఖ = గోళ్ళయొక్క దీధితి = కాంతులచే, సంఛన్న = చక్కగా కప్పివేయబడిన, నమత్ = నమస్కరించుచున్న, జన = జనుల, తమోగుణా = అజ్ఞానము కలది

45. పదద్వయ ప్రభాజాల పరాకృత సరోరుహా

= పదద్వయ = పదద్వంద్వముయొక్క ప్రభా = కాంతులయొక్క జాల సముదాయముచే, పరాకృత = తిరస్కరింపబడిన, సరోరుహా = పద్మములు కలది

46. శింజాన మణిమంజీర మండిత శ్రీపదాంబుజా

శింజాన = ధ్వనిచేయుచున్న, మణి = మణులుగల, మంజీర = అందెలచేత, మండిత = అలంకరింపబడిన, శ్రీ = శోభగల, పదాంబుజా = పద్మములవంటి పాదములు కలది

47.మరాళీ మందగమనా

మరాళీ = ఆడుహంసయొక్క, మంద = మెల్లనైన, గమనా = నడకపంటి నడక కలది

48. మహాలావణ్యశేవధిః

మహాలావణ్య = గొప్ప అందమునకు, శేవధిః = గనియైనది

49.సర్వారుణా

సర్వ = సకల వస్తువులయందును, అరుణా = ఎఱుపురంగు కలది

50.అనవద్యాంగీ

అనవద్య = నిందింపబడని, అంగీ = అవయవములు కలది

51. సర్వాభరణ భూషితా

సర్వ = సమస్తమైన, ఆభరణ = నగలచేత, భూషితా = అలంకరింపబడినది

52. శివ కామేశ్వరంకస్థా

శివ = శివస్వరూపుడు, కామ = కామస్వరూపుడునగు, ఈశ్వర = శంకరునియొక్క

అంక = తొడయందు, స్థా = ఉన్నది

53. శివా

శివా = పరమశివుని ఇచ్ఛా స్వరూపురాలు

54.స్వాధీనవల్లభా

స్వ = తనకు, అధీన = లోబడిన, వల్లభా = భర్త కలది

55. సుమేరు మధ్య శృంగస్థా

సుమేరు = మేరుపర్వతముయొక్క, మధ్య = మధ్యప్రదేశమందున్న, శృంగ శిఖరమందు, స్థా = ఉన్నది =

56. శ్రీమన్నగరనాయికా

శ్రీమత్ = ఐశ్వర్యముగల, నగర = విద్యానగరమునకు, నాయికా = ప్రభువురాలు

57. చింతామణి గృహాన్తస్థా

చింతామణి = చింతామణులచే నిర్మింపబడిన, గృహ = గృహముయొక్క,అన్తస్థా = లోపలనున్నది

58.పంచబ్రహ్మాసనస్థితా

పంచ = అయిదుగురు, బ్రహ్మ = బ్రహ్మలచే, ఆసన = మంచమువంటి ఆసనమందు, స్థితా = ఉన్నది

59.మహా పద్మాటవీ సంస్థా

మహా = గొప్ప, పద్మ = పద్మములుగల, అటవీ = అడవియందు, సంస్థా = ఉన్నది

60.కదంబవనవాసినీ

కదంబ = కడిమిచెట్లయొక్క, వన = తోటయందు, వాసినీ = నివసించునది

61. సుధాసాగరమధ్యస్థా

సుధాసాగర = అమృత సముద్రముయొక్క, మధ్యస్థా = మధ్యనున్నది

62. కామాక్షీ

కామ = అందమైన, అక్షి = నేత్రములు కలది

63.కామదాయినీ

కామ = కోరికలను, దాయినీ = ఇచ్చునది

64. దేవర్షి గణసంఘాత స్తూయమానాత్మ వైభవా

దేవ = దేవతలయొక్క, ఋషి = ఋషులయొక్క, గణ = గణదేవతలయొక్క, సంఘాత = సముదాయముచే, స్తూయమాన = స్తోత్రము చేయబడుచున్న, ఆత్మ = తనయొక్క, వైభవా = గొప్పతనము కలది

65. భండాసుర వధోద్యుక్త శక్తిసేనా సమన్వితా

భండాసుర = భండుడను రాక్షసునియొక్క, వధ = సంహరించుటయందు, ఉద్యుక్త = ప్రయత్నించు, శక్తి = స్త్రీ దేవతల, సేనా = సేనలతో, సమన్వితా = కూడియున్నది.

66. సంపత్కరీ సమారూఢ సింధుర వ్రజ సేవితా

సంపత్కరీ = సంపత్కరీ దేవిచేత, సమారూఢ = చక్కగా అధిష్ఠింపబడిన, సింధుర

వ్రజ = ఏనుగుల సముదాయముచే, సేవితా = సేవింపబడినది

67. అశ్వారూఢాధిష్ఠితాశ్వకోటి కోటిభిరావృతా

అశ్వారూఢా = అశ్వారూఢయను దేవిచేత, అధిష్ఠిత = ఎక్కబడిన, అశ్వ = గుఱ్ఱములయొక్క, కోటి = కోటిసంఖ్యచే గుణింపబడిన, కోటిభిః = కోట్లుచే, ఆవృతా = ఆవరింపబడినది

68.చక్రరాజరథారూఢ సర్వాయుధ పరిష్కృతా

చక్రరాజ = చక్రరాజమను పేరుగల, రథ = రథమందు, ఆరూఢ = అధిష్ఠించిన,

సర్వ = సమస్తమైన, ఆయుధ = ఆయుధములచే, అలంకరింపబడినది

69.గేయచక్రరథారూఢ మంత్రిణి పరిసేవితా

గేయచక్ర = గేయచక్రమను పేరుగల, రథ = రథమును, ఆరూఢ = అధిష్ఠించిన, మంత్రిణీ = మంత్రిణియగు శ్యామలాదేవిచే, పరిసేవితా = అన్నివైపులను సేవింప బడుచున్నది

70.కిరిచక్రరథారూఢ దండనాథా పురస్కృతా

కిరి = వరాహములచే లాగబడుచున్న, చక్ర = చక్రములుగల, రథ = రథమును, ఆరూఢ = ఎక్కిన, దండనాథా = దండము చేతియందెల్లప్పుడూగల వారాహీదేవిచేత, పురస్కృతా = సేవింపబడుచున్నది

71.జ్వాలామాలినికాక్షిప్త వహ్ని ప్రాకారమధ్యగా

జ్వాలామాలినికా = జ్వాలామాలిని అను పేరుగల చతుర్దశీ తిథిచేత, ఆక్షిప్త = నిర్మింపబడిన, వహ్నిప్రాకార = అగ్ని ప్రాకారముయొక్క, మధ్యగా = మధ్యన యున్నది

72. భండసైన్యవధోద్యుక్త శక్తి విక్రమహర్షితా

భండ = భండాసురుని, సైన్య = సేనయొక్క, వధ = సంహరించుట యందు, ఉద్యుక్త = ప్రయత్నించిన, శక్తి = వకులీశక్తి మొదలగు వారియొక్క, విక్రమ = పరాక్రమముచేత, హర్షితా = సంతోషించినది

73. నిత్యాపరాక్రమాటోప నిరీక్షణ సముత్సకా

నిత్యా = నిత్యలయొక్క (15గురు నిత్యలు), పరాక్రమ = పరాక్రమముయొక్క, ఆటోప = విస్తారముయొక్క, నిరీక్షణ = చూచుటయందు, సముత్సుకా = వేడుక కలది

74. భండపుత్ర వధోద్యుక్త బాలా విక్రమనందితా

భండ = భండాసురునియొక్క, పుత్ర = కుమారులయొక్క, వధ = సంహరించుట యందు, ఉద్యుక్త = ప్రయత్నించిన, బాలా = బాలాదేవియొక్క, విక్రమ = పరాక్రమముచే, నందితా = సంతోషించినది

75. మంత్రిణ్యంబా విరచిత విషంగవధతోషితా

మంత్రిణీ = మంత్రిణియగు, అంబా = శ్యామలచేత, విరచిత = చేయబడిన,

విషంగ = విషంగునియొక్క, వధ = సంహారముచే, తోషితా = సంతోషించినది

76. విశుక్ర ప్రాణహరణ వారాహీ వీర్య నందితా

విశుక్ర = విశుక్రునియొక్క, ప్రాణ = ప్రాణములను, హరణ = పోగొట్టిన, వారాహీ = వారాహిదేవియొక్క (ఈమె లలితకు దండినీదేవి), వీర్య = పరాక్రమముచే, నందితా = సంతోషించినది

77. కామేశ్వర ముఖాలోక కల్పిత శ్రీగణేశ్వరా

కామేశ్వర = శంకరునియొక్క, ముఖ = ముఖముయొక్క, ఆలోక = చూచుటచే,

కల్పిత = సృష్టింపబడిన, శ్రీగణేశ్వరా = విఘ్నేశ్వరుడు కలది

78. మహాగణేశ నిర్భిన్న విఘ్నయంత్ర ప్రహర్షితా

మహాగణేశ = గొప్పవాడగు గణపతిచే, నిర్భిన్న =నశింపచేయబడిన,

విఘ్నయంత్ర = జయ విఘ్న యంత్రముచే, ప్రహర్షితా = మిక్కిలి సంతోషించినది

79. భండాసురేంద్ర నిర్ముక్త శస్త్ర ప్రత్యస్త్ర వర్షిణీ

భండ = భండుడనే, అసురేంద్ర = రాక్షసరాజుచే, నిర్ముక్త = ప్రయోగింపబడిన, శస్త్ర = శస్త్రాస్త్రములకు, ప్రత్యస్త్ర = ఎదురుగావేయు శస్త్రాస్త్రములను, వర్షిణీ = కురిపించినది

80. కరాంగుళి నఖోత్పన్న నారాయణ దశాకృతిః

కర = రెండుచేతులయొక్క, అంగుళి = వ్రేళ్ళయొక్క, నఖ = పదిగోళ్ళవలన, ఉత్పన్న = పుట్టిన, నారాయణ = శ్రీమన్నారాయణునియొక్క, దశ = పది, ఆకృతిః = అవతారములు కలది

81.మహా పాశుపతాస్త్రాగ్ని నిర్దగ్ధాసుర సైనికా

మహాపాశుపత = మహాపాశుపతమను పేరుగల, అస్త్ర = అస్త్రముయొక్క, అగ్ని = అగ్నిచే, నిర్దగ్ధ = పూర్తిగా దహింపచేయబడిన, అసుర = భండాసురునియొక్క, సైనికా = సేనలు కలది

82.కామేశ్వరాస్త్ర నిర్దగ్ధ సభండాసుర శూన్యకా

కామేశ్వర = కామేశ్వరునియొక్క, అస్త్ర = బాణముచే, నిర్దగ్ధ = మిక్కిలి దహింపబడిన,

సభండాసుర = భండాసురునితో కూడిన, శూన్యకా = శూన్యక నగరము కలది

83.బ్రహ్మోపేంద్ర మహేంద్రాది దేవసంస్తుత వైభవా

బ్రహ్మ = బ్రహ్మదేవుడు, ఉపేంద్ర = విష్ణువు, మహేంద్ర = దేవేంద్రుడు, ఆది = మొదలుగాగల, దేవ = దేవతలచే, సంస్తుత = స్తోత్రముచేయబడిన, వైభవా = పరాక్రమము కలది

84. హరనేత్రాగ్ని సందగ్ధ కామసంజీవనౌషధిః

హర = శంకరునియొక్క, నేత్ర = తృతీయనేత్రమందలి, అగ్ని = అగ్నిచే, సందగ్ధ = పూర్తిగ దహింపబడిన, కామ = మన్మధునియొక్క, సంజీవన = బ్రతికించుటకొరకైన,ఓషధిః = ఓషధి అయినది

85. శ్రీమద్వాగ్భవ కూటైక స్వరూప ముఖపంకజా

శ్రీమత్ = మహిమగల, వాగ్భవ = వాగ్భవమను పేరుగల, కూట = అక్షరసముదాయమే, ఏక = ముఖ్యమగు, స్వరూప = స్వరూపముగాగల, ముఖపంకజా = తామరపూవువంటి ముఖము కలది. పంచదశీ మంత్రమందలి ప్రథమకూటమే ముఖముగా కలది(ముఖం స్థూలరూపం, కూటాక్షరం సూక్ష్మరూపం)

86. కంఠాధఃకటిపర్యంత మధ్యకూటస్వరూపిణీ

కంఠ = కంఠముయొక్క, అధః = క్రింద, కటి పర్యంత = మొలవరకూ ఉన్న శరీరము, మధ్యకూట = శ్రీవిద్యలోని మధ్యనున్న షడక్షర సముదాయమే, స్వరూపిణీ = స్వరూపముగా కలది

87.శక్తికూటైకతాపన్న కట్యధోభాగధారిణీ

శక్తికూట = శక్తికూటముతో, ఏకతా = ఏకత్వమును, ఆపన్న = పొందిన, కటి = కటిప్రదేశముయొక్క, అధోభాగ = క్రింది ప్రదేశమును, ధారిణీ = ధరించినది పంచదశీ మంత్ర తృతీయకూటము కటి క్రింది ప్రదేశముగా కలది

88.మూలమంత్రాత్మికా

మూలమంత్ర = పంచదశీ మూలమంత్రమే, ఆత్మికా = స్వరూపముగా కలది

89.మూలకూటత్రయ కలేబరా

మూల = మూలమంత్రముయొక్క, కూటత్రయ = కూటత్రయమే, కలేబరా = శరీరముగా కలది

90.కులామృతైకరసికా

కుల = కులమునుండి వచ్చిన, అమృత = అమృతముయొక్క, ఏకరసికా = ముఖ్య రసానుభూతి కలది

సుషుమ్నా మార్గము (సహస్రారం) ద్వారా స్రవించు అమృతమును ఆస్వాదించునది

91.కులసంకేతపాలినీ

కుల = శాస్త్రమందలి, సంకేత = రహస్యములను, పాలినీ = రక్షించునది

92.కులాంగనా

కుల = సద్వంశమందు పుట్టిన, అంగనా = స్త్రీ

93.కులాంతస్థా

కుల = కులముయొక్క, అంతః = మధ్యమందు, స్థా = ఉన్నది.త్రిపుటిలో ప్రమాణ స్వరూపురాలు

94. కౌలినీ

కౌలినీ = కౌలము కలది (సహస్రార కమల సంబంధము)

95.కులయోగినీ

కుల = వెనుక చెప్పిన కుల శబ్దార్థములతో, యోగినీ = సంబంధము కలది

96.అకులా

అకులా = అకులా స్వరూపురాలు లేదా కులము లేనిది సుషుమ్నా నాడి కంటె పైన ఉన్న సహస్రదళ కమలమందున్నది

97.సమయాంతస్థా

సమయ = సమయముయొక్క అంతస్థా = లోపల ఉన్నది. దహరాకాశమందు భావించిన శ్రీచక్రమందలి పూజాది స్వరూపము కలది

98.సమయాచారతత్పరా

సమయాచార = సమయమను పేరుగల ఆచారమందు, తత్పరా = ఆసక్తి కలది

99. మూలాధారైక నిలయా

మూలాధార = మూలాధార చక్రమే, ఏక = ముఖ్యమగు, నిలయా = నివాసముగా కలది

100. బ్రహ్మగ్రంథి విభేదినీ

బ్రహ్మగ్రంథి = స్వాధిస్థాన చక్రమందుండు బ్రహ్మగ్రంథిని, విభేదినీ = విడగొట్టునది

101. మణిపూరాంతరుదితా

మణిపూర = మణిపూర చక్రముయొక్క, అంతః = క్రింది భాగమునుండి,ఉదితా = ప్రకటమైనది

102. విష్ణుగ్రంథి విభేదినీ

విష్ణుగ్రంథి = విష్ణుగ్రంథిని, విభేదినీ = విడగొట్టునది

103. ఆజ్ఞా చక్రాంతరాళస్థా

ఆజ్ఞాచక్ర = ఆజ్ఞాచక్రముయొక్క, అంతరాళ = మధ్యప్రదేశమందు, స్థా = ఉన్నది

104. రుద్రగ్రంథి విభేదినీ

రుద్రగ్రంథి = అనాహతచక్ర సంబంధ రుద్రగ్రంథిని, విభేదినీ = విడగొట్టునది

105. సహస్రారాంబుజారూఢా

సహస్రార = వెయ్యి దళములుగల, అంబుజ = సహస్రార పద్మమును

,అరూఢా = అధిష్ఠించియున్నది.

106. సుధాసారాభివర్షిణీ

సుధా = అమృతముయొక్క, ఆసారా = ధారావర్షమును, అభివర్షిణీ = కురిపించునది

107.తటిల్లతా సమరుచిః

తటిల్లతా = మెరుపుతీగతో, సమ = సమానమైన, రుచిః = కాంతి కలది

108.షట్చక్రోపరి సంస్థితా

షట్ = ఆరువిధములైన, చక్ర = మూలాధారాది చక్రములయొక్క ఉపరి =

పైభాగమందు,(సహస్రారమందు) సంస్థితా = చక్కగా ఉన్నది.

109.మహాసక్తిః

మహః = ఉత్సవమునందు, (. సహస్రారమందలి శివశక్తి సంయోగ రూపోత్సవమందు) ఆసక్తిః = ఆసక్తి కలది

110. కుండలినీ

కుండలినీ = పాముపంటి ఆకారము కలది

111.బిసతంతు తనీయసీ

బిసతంతు = తామరకాడలోని దారమువలె, తనీయసీ = సన్నని స్వరూపము (సూక్ష్మ) కలది

112.భవానీ =

భవుని భార్య ఐనది

113. భావనాగమ్యా

భావనా = భావనచేత (భావన అనే ఉపాసన లేదా ధ్యానము), గమ్యా = పొందదగినది

లేదా అగమ్యా = పొందశక్యముకానిది

114. భవారణ్య కుఠారికా

భవ = సంసారమనెడు, అరణ్య = అడవికి, కుఠారికా = గండ్రగొడ్డలి వంటిది

115. భద్రప్రియా

భద్ర = మంగళములు, ప్రియా = ఇష్టముగా కలది

116. భద్రమూర్తిః

భద్ర = మంగళమగు, మూర్తిః = స్వరూపము కలది

117. భక్త సౌభాగ్యదాయినీ

భక్త = భక్తులకు, సౌభాగ్య = సౌభాగ్యమును, దాయినీ = ఇచ్చునది

118. భక్తిప్రియా

భక్తి = భక్తి, ప్రియా = ఇష్టముగా కలది

119. భక్తిగమ్యా

భక్తి = చక్కని ఆరాధన (సమాధి) చే, గమ్యా = ప్రత్యక్షమగునది

120. భక్తివశ్యా

భక్తి = భక్తికి, వశ్యా = స్వాధీనురాలు

121. భయాపహా

భయ = భయములను, అపహా = పోగొట్టునది

122.శాంభవీ

శంభుని భార్య,ఎనిమిది వత్సరముల కన్యా స్వరూపురాలు

123.శారదారాధ్యా

శారాదా = సరస్వతిచే, ఆరాధ్యా = ఆరాధింపదగినది

124.

శర్వాణీ = శర్వుని భార్య (కుజుడు ఈమె కుమారుడు)

125.

శర్మదాయినీ

శర్మ = సుఖమును, దాయినీ = ఇచ్చునది

126. శాంకరీ

శంకరుని స్త్రీ

127.శ్రీకరీ

ఐశ్వర్యము నిచ్చునది

128.సాధ్వీ

ఇతరులకు సాధ్యముకాని పాతివ్రత్యము కలది

129. శరచ్చంద్రనిభాననా

శరత్ = శరత్కాలమందలి, చంద్ర = చంద్రునితో, నిభ = సమానమగు,

ఆసనా = ముఖము కలది

130. శాతోదరీ

శాత = కృశించిన, ఉదరీ = పొట్ట కలది

131. శాంతిమతీ

శాంతిమతీ = శాంతి కలది

132. నిరాధారా

నిరాధారా = సర్వమునకు ఆమె ఆధారమే కాని ఆమెకు వేరొక ఆధారము లేనిది

133. నిరంజనా

నిరంజనా = మాయా సంబంధము లేనిది

134.నిర్లేపా

= కర్మసంబంధము లేనిది

135.నిర్మలా

= అవిద్య లేనిది

136. నిత్యా

= త్రికాలములందు ఒక్క విధముగా నున్నది

137. నిరాకారా

నిరాకారా = స్వరూపము లేనిది

138.నిరాకులా

నిరాకులా = తొట్రుపాటు లేనిది

139. నిర్గుణా

నిర్గుణా = సత్వాది గుణములు లేనిది

140.నిష్కళా

నిష్కళా = కళలు (అవయవములు) లేనిది

141. శాంతా

శాంతా = శమము కలది

142. నిష్కామా

నిష్కామా = కోరికలు లేనిది

143. నిరుపప్లవా

నిరుపప్లవా = నాశనము లేనిది

144. నిత్యముక్తా

నిత్యముక్తా = ఎల్లప్పుడు ముక్తురాలు

145.

నిర్వికారా

నిర్వికారా = వికారములు లేనిది

146.నిష్ప్రపంచా

నిష్ప్రపంచా = ప్రపంచములు లేనిది

147. నిరాశ్రయా

నిరాశ్రయా = ఆధారము లేనిది

148. నిత్యశుద్ధా

నిత్య = ఎల్లప్పుడు, శుద్ధా = పరిశుద్ధమైనది

1. ఎల్లప్పుడు మాలిన్యము లేనిది

149. నిత్యబుద్ధా

నిత్య = ఎల్లప్పుడు, బుద్ధా = జ్ఞానస్వరూపురాలు

150. నిరవద్యా

నిరవద్యా = నిందింపదగిన అజ్ఞాన వికారములు లేనిది

151. నిరంతరా

నిరంతరా = అవకాశము లేనిది

152. నిష్కారణా

నిష్కారణా = తనకితర కారణములు లేనిది

153. నిష్కళంకా

నిష్కళంకా = పాపములు లేనిది

154. నిరుపాధిః

నిరుపాధిః = అవిద్య లేనిది

155. నిరీశ్వరా

నిరీశ్వరా = తనకు వేరొక ప్రభువు లేనిది

2. సేశ్వర, నిరీశ్వర స్వరూపములు రెండును తానే అయినది

156. నీరాగా

నీరాగా = కోరికలు లేనిది

157.

రాగమధనీ

రాగమధనీ = భక్తులకు వైరాగ్యమును కలిగించి అనురాగమును పోగొట్టునది

158. నిర్మదా

నిర్మదా = మదము లేనిది

159.మదనాశనీ

మదనాశనీ = మదమును పోగొట్టునది

160. నిశ్చింతా

నిశ్చింతా = విచారము లేనిది

161. నిరహంకారా

నిరహంకారా = అహంకారము లేనిది

162. నిర్మోహా

నిర్మోహా = వైచిత్ర్యము లేనిది

163.మోహనాశినీ

మోహనాశినీ = వైచిత్ర్యమును పోగొట్టునది

164. నిర్మమా

నిర్మమా = మమకారము లేనిది

165.మమతాహన్త్రీ

మమతాహన్త్రీ = మమకారమును పోగొట్టునది

166.నిష్పాపా

నిష్పాపా = పాపములు లేనిది

167.పాపనాశినీ

పాపనాశినీ = పాపములు పోగొట్టునది

168. నిష్క్రోధా

నిష్క్రోధా = క్రోధము లేనిది

169. క్రోధశమనీ

క్రోధశమనీ = క్రోధమును పోగొట్టునది

170. నిర్లోభా

నిర్లోభా = లోభగుణము లేనిది

171. లోభనాశనీ

లోభ = లోభమును, నాశనీ = పోగొట్టునది

172. నిస్సంశయా

నిస్సంశయా = సంశయములు లేనిది

173. సంశయఘ్నీ

సంశయఘ్నీ = సంశయములను నశింపచేయునది

174. నిర్భవా

నిర్భవా = పుట్టుక లేనిది

175. భవనాశినీ

భవనాశినీ = సంసారమును నశింపచేయునది

176. నిర్వికల్పా

నిర్వికల్పా = వికల్పములు లేనిది

177. నిరాబాధా

నిరాబాధా = బాధ (నాశనము) లేనిది

178. నిర్భేదా

నిర్భేదా = భేదములు లేనిది

179. భేదనాశినీ

భేదనాశినీ = భేదములను పోగొట్టునది

180. నిర్నాశా

నిర్నాశా = నాశనము లేనిది

181.మృత్యుమథనీ

మృత్యుమథనీ = మృత్యువును పోగొట్టునది

182.నిష్క్రియా

నిష్క్రియా = ఏ క్రియలు లేనిది

183.నిష్పరిగ్రహా

నిష్పరిగ్రహా = పరిజనము లేనిది

184. నిస్తులా

నిస్తులా = సాటిలేనిది

185. నీలచికురా

నీల = నల్లని, చికురా = జుట్టు కలది

186. నిరపాయా

నిరపాయా = అపాయము లేనిది

187.నిరత్యయా

నిరత్యయా = అతిక్రమాదులు లేనిది

188. దుర్లభా

దుర్లభా = పొందశక్యము కానిది

189. దుర్గమా

దుర్గమా = తెలియశక్యము కానిది

1. తెలియశక్యము కానిది

2. దుర్గముడను రాక్షసుని సంహరించినది

190. దుర్గా

దుర్గా = దుర్గముని సంహరించుటచే దుర్గ అను పేరు కలది

191. దుఃఖహంత్రీ

దుఃఖహంత్రీ = దుఃఖములను పోగొట్టునది

192. సుఖప్రదా

సుఖప్రదా = సుఖముల నిచ్చునది

193. దుష్టదూరా

దుష్టదూరా = దోషముగలవారిచే పొందశక్యము కానిది

194. దురాచారశమనీ

దురాచార = చెడునడవడికను, శమనీ = పోగొట్టునది

195.

దోషవర్జితా

దోషవర్జితా = రాగద్వేషాది దోషములు లేనిది

196. సర్వజ్ఞా

సర్వజ్ఞా = అన్నిటిని తెలిసినది

197. సాంద్రకరుణా

సాంద్రకరుణా = గొప్పదయ కలది

198. సమానాధికవర్జితా

సమానాధికవర్జితా = సమానమగు వానిచేతను, అధికమగు వానిచేతను విడిచి

పెట్టబడినది(. తనతో సముడుగాని, తనకంటె అధికుడుగాని లేనిది)

199. సర్వశక్తిమయీ

సర్వశక్తిమయీ = సకల శక్తుల స్వరూపురాలు

200. సర్వమంగళా

సర్వమంగళా = సర్వ శుభముల నిచ్చునది

201.సద్గతిప్రదా

సద్గతిప్రదా = స్వర్గము మొదలు మోక్షము వరకుగల సద్గతులను ఇచ్చునది

202. సర్వేశ్వరీ

సర్వేశ్వరీ = సమస్తమునకు అధిపతిరాలు

203. సర్వమయీ

సర్వమయీ = పృథ్వీతత్త్వము మొదలు శివతత్త్వము వరకుగల సకల తత్త్వ స్వరూపురాలు

204.సర్వమంత్రస్వరూపిణీ

సర్వమంత్రస్వరూపిణీ = సప్తకోటి మహామంత్రములు స్వరూపముగా కలది

205.సర్వయంత్రాత్మికా

సర్వయంత్రాత్మికా = సకల యంత్రముల స్వరూపమే స్వరూపముగా కలది

206.సర్వతంత్రాత్మికా

సర్వతంత్రాత్మికా = సర్వతంత్రములు శరీరముగా కలది

207. మనోన్మనీ

మనోన్మనీ = త్రిపుటి నశించిన అవ్యక్తావస్థా స్వరూపురాలు(బ్రహ్మ రంధ్రమునకు క్రింది ప్రదేశము కలదు. దానికి మనోన్మని అని పేరు. ఆ స్వరూపురాలు)

208. మాహేశ్వరీ

మాహేశ్వరీ = మహేశ్వరుని శక్తి స్వరూపురాలు

209. మహాదేవీ

మహాదేవీ = గొప్పదగు దేవి

210. మహాలక్ష్మీః

మహాలక్ష్మీః = పూజ్యురాలగు లక్ష్మి

211. మృడప్రియా

మృడప్రియా = మృడుడను పేరుగల శివుని భార్య

212. మహారూపా

మహారూపా = గొప్పరూపము కలది

213. మహాపూజ్యా

మహాపూజ్యా = గొప్పవారిచే కూడ పూజింపదగినది

214. మహాపాతకనాశినీ

మహాపాతకనాశినీ = బ్రహ్మహత్యాది మహాపాపములను పోగొట్టునది

215. మహామాయా

మహామాయా = అందరకు మోహము (అజ్ఞానము)ను కలిగించునది

216. మహాసత్వా

మహాసత్వా = గొప్ప బలము కలది లేదా గొప్ప సత్వగుణము కలది

217. మహాశక్తిః

మహాశక్తిః = గొప్ప సామర్థ్యము కలది

218. మహారతిః

మహారతిః = జ్ఞానులకు ఈమెయందు అధికమగు ఆసక్తి కలదు

219. మహాభోగా

మహాభోగా = మిక్కిలి విస్తారముగా పెరుగుట కలది

220. మహైశ్వర్యా

మహైశ్వర్యా = గొప్ప ప్రభుత్వము కలది

221. మహావీర్యా

మహావీర్యా = గొప్ప వీర్యము(తేజస్సు) కలది

222. మహాబలా

మహాబలా = గొప్ప గంధాదులు కలది.

223. మహాబుద్ధిః

మహాబుద్ధిః = అధికమగు బుద్ధి స్వరూపురాలు

224. మహాసిద్ధిః

మహాసిద్ధిః = గొప్ప సిద్ధి స్వరూపురాలు

225. మహాయోగీశ్వరేశ్వరీ

మహాయోగీశ్వరేశ్వరీ = గొప్పవారగు యోగీశ్వరులకు కూడ ప్రభువురాలు

226. మహాతంత్రా

మహాతంత్రా = గొప్ప తంత్రములు కలది

227. మహామంత్రా

మహామంత్రా = అనేక మంత్రములు కలది (తత్త్వ స్వరూపురాలు)

228. మహాయంత్రా

మహాయంత్రా = మహాయంత్ర స్వరూపురాలు

229. మహాసనా

మహాసనా = షట్ త్రింశ తత్త్వములు (36) ఆసనముగా కలది

230. మహాయాగక్రమారాధ్యా

మహాయాగక్రమారాధ్యా = మహాయాగ పరిపాటిచే ఆరాధింపదగినది

(బ్రాహ్మ్యాదులు అష్టమాతృకలు ఒక్కొక్కరికి ఎనమండుగురు చొప్పున అక్షోభ్యాదులు 64గురు యోగినులు. వీరియొక్క పూజతో కూడినది మహాయాగము. 64గురు యోగినుల యొక్క పూజతో కూడిన విధానముచే ఆరాధింపదగినది)

231. మహాభైరవపూజితా

మహాభైరవపూజితా = మహాభైరవునిచే పూజింపబడినది.

232. మహేశ్వర మహాకల్ప మహాతాండవ సాక్షిణీ

మహేశ్వర = శంకరుని యొక్క మహాకల్ప మహాతాండవ = ప్రళయకాలమందు

చేయు తాండవమునకు, సాక్షిణీ = సాక్షిగా నున్నది

233. మహాకామేశ మహిషీ

మహాకామేశ మహిషీ = పరమశివుడనెడు రాజుగారి భార్య

234. మహాత్రిపురసుందరీ

మహాత్రిపురసుందరీ = త్రిపుటి స్వరూపురాలయిన గొప్ప సుందరి

235.చతుష్షష్ట్యుపచారాఢ్యా

చతుష్షష్ట్యుపచారాఢ్యా = 64 ఉపచారములే ధనముగా కలది

236. చతుష్షష్టి కళామయీ

చతుష్షష్టి కళామయీ = 64 కళలు స్వరూపముగా కలది

237. మహాచతుష్షష్టికోటి యోగినీగణసేవితా

మహాచతుష్షష్టికోటి యోగినీగణసేవితా = త్రైలోక్యమోహనాది తొమ్మిది చక్రములలోను ప్రతిచక్రమునందు 64 కోట్లు

చొప్పున వేరువేరుగనున్న యోగినులచే పూజింపబడునది

238. మనువిద్యా

మనువిద్యా = మనువు ఉపాసించిన విద్యా స్వరూపురాలు

239. చంద్రవిద్యా

చంద్రవిద్యా = చంద్రుడు ఉపాసించిన విద్యా స్వరూపురాలు

240. చంద్రమండల మధ్యగా

చంద్రమండల మధ్యగా = చంద్రబింబములో మధ్య ఉన్నది.

241. చారురూపా

చారురూపా = అందమైన శరీరకాంతి విశేషము కలది

242 చారుహాసా

చారుహాసా = సుందరమగు నవ్వుగలది

243. చారుచంద్రకళాధరా.

చారుచంద్రకళాధరా = వృద్ధిక్షయములు లేని చంద్రకళను ధరించినది

244. చరాచరజగన్నాథా

చరాచరజగన్నాథా = జంగమము, స్థావరము అను జగత్తునకు ప్రభువురాలు

245. చక్రరాజనికేతనా

చక్రరాజనికేతనా = శ్రీచక్రమే నివాసస్థానముగా కలది

246. పార్వతీ

పార్వతీ = హిమవత్పర్వతకుమారి

247. పద్మనయనా

పద్మనయనా = పద్మములవంటి నేత్రములు కలది

248.పద్మరాగసమప్రభా

పద్మరాగసమప్రభా = పద్మరాగ మాణిక్యములతో సమానమగు కాంతి కలది

249. పంచప్రేతాసనాసీనా

పంచప్రేతాసనాసీనా = అయిదుగురు ప్రేతలచే నిర్మింపబడిన ఆసనమందు కూర్చున్నది (బ్రహ్మ విష్ణు రుద్ర ఈశ్వరుడు సదాశివుడు వీరికి పంచప్రేతలని పేరు)

250. పంచబ్రహ్మస్వరూపిణీ

పంచబ్రహ్మస్వరూపిణీ = పంచబ్రహ్మల స్వరూపము కలది(బ్రహ్మ, విష్ణు, రుద్ర, ఈశ్వర, సదాశివ)

251 చిన్మయీ

చిన్మయీ = చైతన్య స్వరూపురాలు

252.పరమానందా

పరమానందా = ఉత్కృష్టమగు ఆనంద స్వరూపురాలు

253.విజ్ఞానఘనరూపిణీ

విజ్ఞానఘనరూపిణీ = ఘనీభవించిన చైతన్యరసమే స్వరూపముగా కలది

254.ధ్యానధ్యాతృధ్యేయరూపా

ధ్యానధ్యాతృధ్యేయరూపా = ధ్యానము, ధ్యానము చేయువాడు, ధ్యానము చేయబడునది

ఈ మూడింటి స్వరూపము కలది.

255.ధర్మాధర్మ వివర్జితా

ధర్మాధర్మవివర్జితా = ధర్మాధర్మములు(పుణ్యపాపములు) రెండును లేనిది

256.విశ్వరూపా

విశ్వరూపా = ప్రపంచ స్వరూపురాలు

257. జాగరణీ

జాగరణీ = జాగ్రదావస్థను పొందిన జీవస్వరూపురాలు

258. స్వపంతీ

స్వపంతీ = స్వప్నావస్థాభిమాని జీవస్వరూపురాలు (సాధారణ జీవులందరి స్వప్నావస్థకు మూలశక్తిగా, అధిష్ఠాన దేవత.)

259.తైజసాత్మికా

తైజసాత్మికా = హిరణ్యగర్భ(బంగారు అండము నుండి పుట్టినవాడు. బ్రహ్మ.) స్వరూపురాలు

260. సుప్తా

సుప్తా = కారణ శరీరంలో ఉండి, గాఢనిద్రను అనుభవించే జీవుని (ప్రాజ్ఞుని) రూపం ఈ సుప్తా.

---

261. ప్రాజ్ఞాత్మికా

ప్రాజ్ఞాత్మికా = గాఢనిద్రలో ఉన్న జీవులందరి సమూహ రూపమైన ఈశ్వరుని స్వరూపం ఈ ప్రాజ్ఞాత్మికా.

---

262. తుర్యా

తుర్యా = మెలకువ, స్వప్నం, గాఢనిద్ర అనే మూడు అవస్థలకు అతీతమైన నాలుగో (తురీయ) స్థితి యొక్క రూపం ఈ తుర్యా.

263. సర్వావస్థావివర్జితా

సర్వావస్థావివర్జితా = అన్ని అవస్థలచే విడువబడినది

264. సృష్టికర్త్రీ

సృష్టికర్త్రీ = జగత్తులను నిర్మించినది

265. బ్రహ్మరూపా

బ్రహ్మరూపా = చతుర్ముఖ బ్రహ్మ స్వరూపురాలు

266. గోప్త్రి

గోప్త్రి = జగత్తులను రక్షించునది

267. గోవిందరూపిణీ

గోవిందరూపిణీ = విష్ణు స్వరూపము కలది

268. సంహారిణీ

సంహారిణీ = జగత్తులను సంహరించునది

269.రుద్రరూపా

రుద్రరూపా = రుద్రుని స్వరూపము కలది

270. తిరోధానకరీ

తిరోధానకరీ = కనిపించకుండునట్లు చేయునది

271.ఈశ్వరీ

ఈశ్వరీ = పరాహంతా (చైతన్య) స్వరూపురాలు

272. సదాశివా

సదాశివా = సదాశివుడగు ఈశ్వరునితో అభేదమును పొందినది

273. అనుగ్రహదా

అనుగ్రహదా = ప్రళయమందు లయించిన జగములను మరల సృష్టించునది

274. పంచకృత్యపరాయణా

పంచకృత్యపరాయణా = అయిదు విధములైన కృత్యములందు ఆసక్తురాలు (సృష్టి,

స్థితి, సంహార, తిరోధాన, అనుగ్రహములు)

275. భానుమండల మధ్యస్థా

భాను = సూర్యునియొక్క, మండల = బింబముయొక్క, మధ్యస్థా = మధ్య ఉన్నది

276. భైరవీ

భైరవీ = భైరవుడగు పరమశివుని భార్య

క్షమించండి, మీరు అడిగిన నామాన్ని, దానికి ఉన్న అర్థాన్ని తీసుకుని, దాన్ని సులభమైన తెలుగులో ఒకే వాక్యంలో తిరిగి వ్రాయడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాను.

277. భగమాలినీ

భగమాలినీ = ఆరు రకాల శ్రేష్ఠమైన ఐశ్వర్యాలను (సంపదలను) మాల వలె ధరించిన స్వరూపురాలు ((ఐశ్వర్యము, ధర్మము, యశస్సు, శ్రీ, జ్ఞానము, విజ్ఞానము ఈ ఆరింటికి భగమని పేరు)

278. పద్మాసనా

పద్మాసనా = పద్మము పీఠముగా కలది

279. భగవతీ

భగవతీ = షడ్గుణైశ్వర్య సంపన్నురాలు

దేవీపురాణమునందు చెప్పిన ఉత్పత్తి వినాశాదులు ఆరింటిని తెలిసికొనుచున్నది

280.. పద్మనాభ సహోదరీ

పద్మనాభ సహోదరీ = విష్ణుమూర్తికి తోడబుట్టినది

281. ఉన్మేష నిమేషోత్పన్న విపన్న భువనావళీ

ఉన్మేష = కంటిరెప్పలు విప్పుట, నిమేష = మూయుటచే, ఉత్పన్న = పుట్టినవి,

విపన్న = నశించినవి అగు, భువనావళీ = లోకముల సముదాయము కలది

282. సహస్రశీర్షవదనా

సహస్ర = అనేక, శీర్ష = తలలు, వదనా = ముఖములు కలది

283. సహస్రాక్షీ

సహస్ర = అనేక, అక్షి = నేత్రములు కలది

284. సహస్రపాత్

సహస్ర = అనేక, పాత్ = పాదములు కలది

285. ఆబ్రహ్మకీట జననీ

ఆబ్రహ్మ = హిరణ్యగర్భుడు మొదలుకొని స్తంబమను పురుగు వరకుగల,కీట = జీవులకు, జననీ = తల్లి

286. వర్ణాశ్రమవిధాయినీ

వర్ణ = బ్రాహ్మణాది వర్ణములను, ఆశ్రమ = బ్రహ్మచర్యాది ఆశ్రమములను,విధాయినీ = నిర్మించినది

287. నిజాజ్ఞారూపనిగమా

నిజాజ్ఞారూప = తన ఆజ్ఞగానైన, నిగమా = వేదములు కలది

288.పుణ్యాపుణ్య ఫలప్రదా

పుణ్య = పుణ్య ఫలమును, అపుణ్య = పాప ఫలమును కూడ, ఫలప్రదా = ఇచ్చునది

289.శ్రుతిసీమంత సిందూరీ కృత పాదాబ్జధూళికా

శ్రుతిసీమంత = ఉపనిషత్తులయందు, సిందూరీకృత = ఎరుపు రంగుకలదిగాచేయబడిన, (రహస్యార్థము కలదిగా చేయబడిన), పాదాబ్జ = పాదపద్మములయొక్కధూళికా = పరాగము కలది

290.సకలాగమసందోహ శుక్తి సంపుటమౌక్తికా

సకలాగమసందోహ = అన్ని ఆగమముల సముదాయమనెడు, శుక్తి = ముత్యపుచిప్పల, సంపుట = సంపుటమందలి (ఒకదానిమీద ఒకటి బోర్లించినచో సంపుటముఅంటారు), మౌక్తికా = అడ్డబాసయందలి ముత్యము కలది

291. పురుషార్థప్రదా

పురుషార్థప్రదా = చతుర్విధపురుషార్థములను ఇచ్చునది

292. పూర్ణా

పూర్ణా = అంతట నిండియున్నది

293. భోగినీ

భోగినీ = భోగములు కలది.

294.భువనేశ్వరీ

భువనేశ్వరీ = సకల లోకములకు ప్రభువురాలు

295. అంబికా

అంబికా = మాతృదేవత అయినది

296. అనాదినిధనా

అనాదినిధనా = జనన మరణములు లేనిది

297. హరి బ్రహ్మేంద్ర సేవితా

హరి = విష్ణువు, బ్రహ్మ = బ్రహ్మ, ఇంద్ర = ఇంద్రుడు, సేవితా = వీరిచే సేవింప

బడునది

298. నారాయణీ

నారాయణీ = శివుని భార్య (విష్ణువు సోదరి)

299. నాదరూపా

నాదరూపా = నాదమే స్వరూపముగా కలది

300. నామరూపవివర్జితా

నామ = నామము, రూప = రూపములచే, వివర్జితా = విడువబడినది

301. హ్రీంకారీ

హ్రీంకారీ = సిగ్గు కలుగచేయునది

302. హ్రీమతీ

హ్రీమతీ = సిగ్గుకలది

303. హృద్యా

హృద్యా = మనోహరమైనది

304.హేయోపాదేయవర్జితా

హేయ = విడిచిపెట్ట తగినవి, ఉపాదేయ = గ్రహించదగినవి, వర్ణితా = రెంటిచేతను

విడువబడినది (విడచునవి, చేయునవి కూడా లేనిది (విధి నిషేధములు)

305.రాజరాజార్చితా

రాజరాజ = కుబేరునిచే, అర్చితా = ఉపాసింపబడునది.

306. రాజ్ఞీ

రాజ్ఞీ= రాణి ఐనది

307. రమ్యా

రమ్యా = సౌందర్యము కలది

308.రాజీవలోచనా

రాజీవ = పద్మములవంటి, లోచనా = నేత్రములు కలది

309.రంజనీ = భక్తులను ఆనందింపచేయునది

310. రమణీ

రమణీ = భక్తులతో క్రీడించునది

311. రస్యా

రస్యా = అనుభవింపదగినది (ఇదమిద్దమని చెప్పశక్యము కానిది)

312.రణత్కింకిణి మేఖలా

రణత్ = ధ్వనిచేయుచున్న, కింకిణి = చిరుగంటలుగల, మేఖలా = ఒడ్డాణము కలది

313. రమా

రమా = లక్ష్మీ స్వరూపురాలు

314

రాకేందువదనా

రాకేందు = పూర్ణచంద్రునివంటి, వదనా = మోము కలది

315.రతిరూపా

రతిరూపా = రతీదేవియే రూపముగా కలది

316. రతిప్రియా

రతిప్రియా = రతీదేవి ఇష్టముగా కలది

317.రక్షాకరీ

రక్షాకరీ =రక్షించునది (స్థితిని చేయునది)

318. రాక్షసఘ్నీ

రాక్షసఘ్నీ = రాక్షసులను సంహరించునది

319. రామా

రామా = స్త్రీ యైనది (అన్ని స్త్రీ స్వరూపములు తానైనది)

320. రమణలంపటా

రమణ = భర్తయందు, లంపటా = ఆసక్తి కలది

321. కామ్యా

కామ్యా = ముముక్షువులచే కోరబడుచున్నది

322.కామకలారూపా

కామకలారూపా = కామకళా స్వరూపురాలు

323.కదంబ కుసుమప్రియా

కదంబ కుసుమప్రియా = కడిమిపువ్వులు ఇష్టముగా కలది

324.కల్యాణీ

కల్యాణీ = మంగళ స్వరూపురాలు

325.జగతీకన్దా

జగతీకన్దా = జగత్తుయొక్క మూలము కలది

326.కరుణారస సాగరా

కరుణారస = కరుణ అనెడు రసముగల, సాగరా = సముద్రములు కలది

327. కలావతీ

కలావతీ = 64 కళలు కలది.

328.కలాలాపా

కలాలాపా = అవ్యక్త మధురమైన మాటలు కలది

329. కాన్తా

కాన్తా = పరమాత్మయే సిద్ధాంతమను బుద్ధిని కలిగించునది

330.కాదంబరీప్రియా

కాదంబరీ = ఉత్తమమగు మద్యమే, ప్రియా = ఇష్టముగా కలది.

331. వరదా

వరదా = కోరికల నెరవేర్చునది, వరముల నిచ్చునది

332.వామనయనా

వామనయనా = అందమైన నేత్రములు కలది

333.వారుణీమదవిహ్వలా

వారుణీమదవిహ్వలా = వారుణీ (ఖర్జూర) రసపానజన్య ఆనందముచే బాహ్యస్పృహ

లేనిది, శేషుడువలె భూభారమును వహించుటయందు చంచలత్వము లేనిది

334. విశ్వాధికా

విశ్వాధికా = సమస్తముకంటె అధికురాలు

335.వేదవేద్యా

వేదవేద్యా = వేదములచే తెలియదగినది

336.వింధ్యాచలనివాసినీ

వింధ్యాచల = వింధ్యపర్వతమునందు, నివాసినీ = వసించునది

337. విధాత్రీ

విధాత్రీ = జగత్తులను ధరించునది

338. వేదజననీ

వేదజననీ = వేదములకు తల్లి ఐనది

339. విష్ణుమాయా

విష్ణుమాయా = సర్వవ్యాపకుడగు భగవంతుని మాయ

340. విలాసినీ

విలాసినీ = విక్షేపశక్తి కలది,బ్రహ్మరంధ్రము నడ్డుపెట్టియున్నది

341. క్షేత్రస్వరూపా

క్షేత్ర = శరీరములే, స్వరూపా = స్వరూపముగా కలది

342.. క్షేత్రేశీ

క్షేత్రేశీ = శరీరములకు ప్రభువైన శంకరుని భార్య

343.క్షేత్ర క్షేత్రజ్ఞ పాలినీ

క్షేత్ర = శరీరమును, క్షేత్రజ్ఞ = జీవుని, పాలినీ = పరిపాలించునది

344.క్షయవృద్ధి వినిర్ముక్తా

క్షయవృద్ధి = వృద్ధిక్షయములు, వినిర్ముక్తా = లేనిది

345. క్షేత్రపాలసమర్చితా

క్షేత్రపాల = క్షేత్రపాలునిచే, సమర్చితా = పూజింపబడునది (క్షేత్రపాలుడు = యాగపురుషుడు)

346. విజయా

విజయా = విశేషమగు జయము కలది

347. విమలా

విమలా = అజ్ఞానరూపమగు మాలిన్యము లేనిది

348. వన్ద్యా

వన్ద్యా = నమస్కరింపదగినది.

349. వన్దారుజనవత్సలా

వన్దారు = నమస్కరించు, జన = జనులపై, వత్సలా = ప్రేమ కలది

350. వాగ్వాదినీ

వాగ్వాదినీ = వాక్కులను పలుకు దేవత

351. వామకేశీ

వామకేశీ = అందమైన జుట్టు కలది

352. వహ్నిమండలవాసినీ

వహ్నిమండలవాసినీ = వహ్నిమండలమందున్నది.

353. భక్తిమత్కల్పలతికా

భక్తిమత్కల్పలతికా = భక్తి కలవారికి కల్పలతవంటిది

354 పశుపాశవిమోచనీ

పశుపాశవిమోచనీ = అజ్ఞానులగు జీవుల బంధములను విడిపించునది

355. సంహృతాశేష పాషండా

సంహృత = సంహరింపబడిన, అశేష = సమస్త, పాషండా = పాషండులు కలది

356. సదాచార ప్రవర్తికా

సదాచార = సదాచారములు, ప్రవర్తికా = ప్రవర్తింప చేసినది

357.తాపత్రాయాగ్ని సంతప్త సమాహ్లాదన చంద్రికా

తాపత్రయ = తాపములు మూడును కలిగిన అగ్నిసంసారమనెడు అగ్నిచే, సంతప్త = తపింపబడినవారికి, సమాహ్లాదన = ఆనందము కలిగించుటయందు, చంద్రికా= వెన్నెల వంటిది

358. తరుణీ

తరుణీ = యౌవనము కలది

359.తాపసారాధ్యా

తాపసారాధ్యా = తపశ్శాలురచే ఆరాధింప దగినది

360.తనుమధ్యా

తనుమధ్యా = కృశించిన నడుము కలది

361.తమోపహా

తమోపహా = అజ్ఞానమును పోగొట్టునది

362. చితిః

చితిః = చైతన్య స్వరూపురాలు

363.తత్పదలక్ష్యార్థా

తత్పదలక్ష్యార్థా = తత్త్వమసి అను మహావాక్యమందున్న తత్ అను పదమునకు లక్ష్యమైన అర్థము కలది.

364.చిదేకరసరూపిణి

చిదేకరసరూపిణి = చైతన్యముతో ఏకమైనస్వరూపముగల ఆనందాదిధర్మములు కలది

365.స్వాత్మానందలవీభూత బ్రహ్మాద్యానంద సంతతిః

స్వాత్మానంద = తన బ్రహ్మస్వరూపానందములో, లవీభూత = లేశములుగానయిన, బ్రహ్మాది=బ్రహ్మాదుల, ఆనంద = ఆనందముల, సంతతిః = సముదాయములు కలది(దేవి యొక్క ఆనందం (బ్రహ్మానందం) ఎంత గొప్పదంటే, బ్రహ్మ, విష్ణువు వంటి గొప్ప దేవతలు పొందే ఆనందాలన్నీ కలిపినా, ఆమె ఆనందంలో ఒక చిన్న అంశం లేదా ఒక చిన్న చుక్క అంత మాత్రమే. ఆమె అనంతమైన ఆనంద స్వరూపురాలు అని, ఆమె ఆనందమే మిగిలిన వారందరి ఆనందానికి మూలం అని ఈ నామం వివరిస్తుంది.)

366. పరా

పరా = శబ్దబ్రహ్మ స్వరూపురాలు

367. ప్రత్యక్చితీరూపా

ప్రత్యక్చితీరూపా = ప్రత్యక్ చైతన్య స్వరూపురాలు (ఆమె మన అంతరాత్మగా, సమస్త ప్రపంచానికి ఆధారమైన అవ్యక్తమైన పరబ్రహ్మ తత్త్వంగా ఉన్నది. మనందరి లోపల ఉన్న చైతన్యమే ఆమె రూపం అని దీని అర్థం)

368. పశ్యంతీ

పశ్యంతీ = పశ్యంతీ వాగ్రూపురాలు(భారతీయ తాత్వికతలో వాక్కుకు నాలుగు స్థితులు ఉన్నాయి: 1. పరా , 2. పశ్యంతీ , 3. మధ్యమా , 4. వైఖరీ . పశ్యంతీ అనేది రెండవ దశ. ఇది మనం ఇంకా మాటగా పలకని ఆలోచనా రూపం).

369. పరదేవతా

పరదేవతా = శ్రేష్ఠురాలగు దేవతా స్వరూపురాలు

370. మధ్యమా

మధ్యమా = మధ్యమా వాగ్రూపురాలు(మధ్యమా అంటే మనం మనసులో అనుకునే మాట, వాక్యాలు)

371. వైఖరీరూపా

వైఖరీరూపా = మిక్కిలి కఠినమైన రూపము కలది(వైఖరీ అంటే మనం నోటితో స్పష్టంగా మాట్లాడే మాట)

372. భక్తమానస హంసికా

భక్తమానస = భక్తుల మనస్సు అనెడు సరసులో, హంసికా = హంసవలె ఉండునది

373. కామేశ్వర ప్రాణనాడీ

కామేశ్వర = కామేశ్వరునకు, ప్రాణనాడీ = జీవనాడి వంటిది

374. కృతజ్ఞ

కృతజ్ఞ = పుణ్యాపుణ్యములు రెండును తెలిసినది

375.కామపూజితా

కామపూజితా = మన్మధునిచే ఉపాసింపబడినది

376.శృంగార రస సంపూర్ణా

శృంగార = శృంగారమనెడు, రస = రసముతో, సంపూర్ణా = నిండినది ద్వాదశ దళమగు అనాహతమందున్న పూర్ణగిరి పీఠమందున్నది. అనాహత చక్రం అనేది హృదయంలో ఉండే చక్రం. దీనికి పన్నెండు దళాలు (రేకులు) ఉంటాయి.

ఈ చక్రం ప్రేమ , కరుణ , మరియు భావోద్వేగాల కేంద్రం.శృంగార రసం అనేది దివ్య ప్రేమను సూచిస్తుంది కాబట్టి, ఆమె ప్రేమకు కేంద్రమైన హృదయ స్థానంలో (అనాహత చక్రంలో) ఆనంద స్వరూపంగా, రస స్వరూపంగా కొలువై ఉన్నదని భావం.

377. జయా

జయా = జయ స్వరూపురాలు

378.జాలంధరస్థితా

జాలంధరస్థితా = జాలంధర పీఠమందున్నది(ఆమె గొంతు వద్ద ఉండే శక్తి కేంద్రంలో (విశుద్ధి చక్రంలో) కొలువై, మన సంభాషణ శక్తికి, స్వచ్ఛతకు మరియు ఆకాశ తత్వానికి మూలమై ఉంది.)

379.ఓడ్యాణపీఠనిలయా

ఓడ్యాణపీఠ నిలయా = ఓడ్యాణపీఠము నివాసముగ కలది . ఓడ్యాణ శక్తి పీఠంలో (ప్రస్తుతం ఒరిస్సాలోని ప్రాంతంగా లేదా యోగ సంప్రదాయంలో ఆజ్ఞా చక్రంలో) నివసిస్తుంది. ముఖ్యంగా, ఆమె మన అంతర్దృష్టి కేంద్రంలో (నుదుటి మధ్యలో) కొలువై, మన జ్ఞానానికి, ఏకాగ్రతకు మరియు ఆదేశ శక్తికి మూలమై ఉంది.

380. బిందుమండలవాసినీ

బిందుమండలవాసినీ = సర్వానందమయ చక్రమందు నివసించుచున్నది. సహస్రారమందు నివసించునది. బిందు మండలం అంటే బిందువుల సమూహం లేదా బిందువు ఉన్న వలయం/కేంద్రం. లలితా సహస్రనామాలలో, ఇది శ్రీచక్రంలో ఉండే అత్యంత లోపలి భాగం——ఆ కేంద్ర బిందువు. ఆమె సమస్త సృష్టికి కేంద్రమైన సూక్ష్మ స్థానంలో మరియు యోగుల దృష్టిలో తలపైన ఉండే సహస్రార చక్రంలో కొలువై ఉంటుంది.

381.రహోయాగ క్రమారాధ్యా

రహోయాగ క్రమారాధ్యా = అంతర పూజావిధానముచే ఆరాధింపదగినది. రహోయాగం అంటే సాధారణంగా ఆలయాలలో లేదా బహిరంగంగా చేసే పూజ కాదు, కానీ యోగం మరియు కుండలినీ సాధనల ద్వారా మనస్సులో చేసే అంతరంగా ఆరాధన.

382.రహస్తర్పణతర్పితా

రహస్తర్పణతర్పితా = అన్నిటిని చైతన్యాగ్నియందు హెూమము చేయుటచే తృప్తి పొందించబడినది. సాధకుడు తనలోని సమస్త కోరికలు, అహంకారం, కర్మలను 'చైతన్యమనే అగ్ని'లో (జ్ఞాన జ్యోతిలో) అంతరంగికంగా హోమం చేసి, తనకు తాను సమర్పించుకోవడం ద్వారా అత్యంత తృప్తి పొందుతుంది. అంటే, బాహ్య పూజల కంటే జ్ఞానయోగం మరియు ఆత్మ సమర్పణ ద్వారా ఆమె అత్యంత సంతృప్తి చెందుతుంది.

383.సద్యఃప్రసాదినీ

సద్యః = వెంటనే, ప్రసాదినీ = అనుగ్రహించునది

384. విశ్వసాక్షిణీ

విశ్వసాక్షిణీ = ప్రపంచకమునకు సాక్షిగా నున్నది

385.సాక్షివర్జితా

సాక్షివర్జితా = తనకు వేరొక సాక్షి లేనిది

386.షడంగ దేవతాయుక్తా

షడంగ దేవతాయుక్తా = అంగదేవతలు ఆరుగురితో కూడినది (హృదయము, శిరస్సు, నేత్రములు, కర్ణములు, కవచము, అస్త్రము - ఇవి షడంగములు)

387.షాడ్గుణ్య పరిపూరితా

షాడ్గుణ్య పరిపూరితా = షడ్గుణ సముదాయముతో నిండియున్నది. ఈ ఆరు గుణాలు (షడ్గుణాలు) రాజనీతి శాస్త్రానికి సంబంధించినవి:

1. **సంధి (శాంతి ఒప్పందం)**
2. **విగ్రహం (యుద్ధం)**
3. **యానం (దండయాత్ర)**
4. **ఆసనం (తటస్థంగా ఉండుట)**
5. **ద్వైధీభావం (ఇద్దరితో వేరువేరుగా వ్యవహరించడం)**
6. **సమాశ్రయం (రక్షణ కోరుట)**

388. నిత్యక్లిన్నా

□ **నిత్య : అంటే ఎల్లప్పుడూ, శాశ్వతంగా, నిరంతరం. క్లిన్నా అంటే తడిసినది, ఆర్ద్రమైనది. ఎల్లప్పుడూ (నిత్యము) దయ మరియు కరుణతో కూడిన (దయార్ద్రమైన) మనస్సుతో ఉన్నది.**

389. నిరుపమా

నిరుపమా = సాటిలేనిది

390. నిర్వాణసుఖదాయినీ

నిర్వాణసుఖదాయినీ = మోక్ష సుఖము నిచ్చునది

391. నిత్యా షోడశికారూపా

నిత్యా షోడశికారూపా = 1.పదహారు రకాలైన (నిత్యా) శక్తుల యొక్క రూపాన్ని ధరించినది. ఈ పదహారు రూపాలు చంద్రుని యొక్క పదహారు కళలకు (phases of the moon) మరియు సృష్టిలోని పదహారు ముఖ్యమైన శక్తులకు ప్రతీకలు. 2. షోడశీ మంత్ర స్వరూపురాలు

392. శ్రీకంఠార్ధశరీరిణీ

శ్రీకంఠ = శంకరుని, అర్ధ = సగభాగము, శరీరిణీ = శరీరముగ కలది

393. ప్రభావతీ

ప్రభావతీ = అణిమ మొదలైన ఎనిమిది సిద్ధులు (శక్తులు) మరియు ఇతర దేవతలు తన చుట్టూ, తన పరివారంగా (ఆవరణ) కలిగి ఉన్నది"

394. ప్రభారూపా

ప్రభారూపా = తన చుట్టూ ఉన్న (ఆవరణ) దేవతలే తన రూపంగా (స్వరూపంగా) కలది

395. ప్రసిద్ధా

ప్రసిద్ధా = అందరిచేతను నేను నేను అని తెలియబడుచున్న ప్రసిద్ధి కలది

396. పరమేశ్వరీ

పరమేశ్వరీ = శ్రేష్ఠరాలగు ప్రభు స్వరూపురాలు (రాణి)

397.మూలప్రకృతిః

మూలప్రకృతిః = పరమాత్మ స్వరూపురాలు

398. అవ్యక్తా

అవ్యక్తా = 1. అవ్యక్తా అంటే ప్రకటం కానిది లేదా కంటికి కనిపించనిది అని సాధారణ అర్థం 2. సాంఖ్య దర్శనం ప్రకారం, ఈ సృష్టికి మూల కారణం రెండు – పురుషుడు (చేతనం - చలనం లేని చైతన్యం) మరియు ప్రకృతి (జడం - చలనం కలిగించే శక్తి).

- ప్రకృతిని దాని ప్రారంభ దశలో (సృష్టి జరగడానికి ముందు) గుణాల (సత్వం, రజస్సు, తమస్సు) యొక్క సమతౌల్య స్థితిలో ఉన్నప్పుడు అవ్యక్తం అని అంటారు.
- సృష్టి మొదలయ్యాక, ఈ ప్రకృతియే మహత్తు (బుద్ధి), అహంకారం, పంచభూతాలు మొదలైన వ్యక్త రూపాలుగా మారుతుంది.
- దైవాన్ని అవ్యక్తా అని కీర్తించడం అంటే, ఆమెయే ఈ సృష్టికి కనిపించని మూల కారణమైన ప్రకృతి శక్తి అని అర్థం.

399.వ్యక్తావ్యక్తస్వరూపిణీ

వ్యక్తావ్యక్తస్వరూపిణీ =సాధారణంగా కనిపించే (వ్యక్త) మరియు కనిపించని (అవ్యక్త) రూపాలు రెండూ అయిన స్వరూపం కలది అని అర్థం. మహత్తత్త్వ అహంకార స్వరూపురాలు. అమ్మవారు (మహాదేవి) కేవలం అవ్యక్తమైన మూల ప్రకృతి (కనిపించని శక్తి) మాత్రమే కాదు, ఆ మూల ప్రకృతి నుండి ఉద్భవించే మొట్టమొదటి సృష్టి తత్త్వాలైన మహత్తు

(వ్యక్తమవడం ప్రారంభమైన రూపం) మరియు అహంకారం (నేను అనే భావన) కూడా తానే అయి ఉంటుంది. ఈ విధంగా, ఆమె అవ్యక్త స్థితి నుండి వ్యక్త స్థితి వరకు ఉన్న సమస్త సృష్టికి మూలమని చెప్పడానికి ఈ నామాన్ని ఉపయోగిస్తారు.

400. వ్యాపినీ

వ్యాపినీ = అంతట నిండియున్నది

401.వివిధాకారా

వివిధాకారా = అనేక విధములైన ఆకారములు కలది.

402.విద్యావిద్యాస్వరూపిణీ

విద్యావిద్యా స్వరూపిణీ = జ్ఞానం మరియు అజ్ఞానం రెండింటి స్వరూపం కలది అని అర్థం. సృష్టి, స్థితి, లయ (సృష్టించడం, పాలించడం, నాశనం చేయడం) అనే క్రీడలో అమ్మవారు ఈ రెండు విరుద్ధ శక్తుల (జ్ఞానం మరియు అజ్ఞానం) స్వరూపంగా ఉండి, జీవులకు బంధాన్ని, మోక్షాన్ని రెండింటినీ ప్రసాదిస్తుంది అని దీని భావం.

403. మహాకామేశనయన కుముదాహ్లార కౌముదీ

మహా = గొప్పవాడగు, కామేశ = కామేశ్వరుని, నయన = నేత్రములనెడు, కుముద = తెల్లకలువపూవులకు, ఆహ్లోద = ఆనందమును కలిగించుటయందు, కౌముదీ = వెన్నెలవంటిది

404. భక్తహార్దతమోభేద భానుమద్భాను సంతతిః

భక్త = భక్తుల, హార్ద = హృదయమందున్న, తమః = అజ్ఞానమనెడు చీకటిని, భేద = పోగొట్టుటయందు, భానుమద్భాను సంతతిః = సూర్యుని కిరణసముదాయము వంటిది. సూర్య కిరణాలు (భానుమద్భాను సంతతిః) చీకటిని ఎలా తొలగిస్తాయో, అలాగే అమ్మవారు (దేవి) కూడా తన దివ్యమైన జ్ఞానం అనే కాంతితో, భక్తుల మనస్సులోని అజ్ఞానం (తమస్సు) అనే చీకటిని పూర్తిగా తొలగిస్తుంది. అంటే, దేవి తన భక్తులకు జ్ఞానాన్ని ప్రసాదించే శక్తి అని దీని భావం. 🙏.

405. శివదూతీ

శివదూతీ = శంకరుడు దూతగా కలది

దేవీ మాహాత్మ్యం (దుర్గా సప్తశతి) లోని కథల ప్రకారం, శుంభ-నిశుంభులు అనే రాక్షసులతో యుద్ధం చేస్తున్నప్పుడు, దుర్గాదేవి తన శక్తిని ప్రదర్శిస్తూ, శివుడిని రాక్షసుల వద్దకు దూతగా పంపుతుంది.

- "మీరు యుద్ధం చేయకుండా, నా వద్దకు లొంగిపోండి" అని శివుడి ద్వారా సందేశం పంపుతుంది.
- ఆ ఘట్టంలో, శివుడిని దూతగా పంపిన శక్తి (దేవి) కాబట్టి, ఆమెను శివదూతీ అని పిలిచారు.

406. శివారాధ్యా

శివారాధ్యా = శంకరునిచే ఉపాసింపబడినది

407. శివమూర్తిః

శివమూర్తిః = శంకరుడే స్వరూపముగా కలది

408. శివంకరీ

శివంకరీ = తన భక్తులను బ్రహ్మరూపులనుగా చేయునది, తన భక్తులకు శుభములను కలిగించునది

409. శివప్రియా

శివప్రియా = శివుని భార్య

410. శివపరా

శివపరా = శివుని కంటె శ్రేష్ఠురాలు(ఈశ్వరుని బోధించునది)

411. శిష్టేష్టా

శిష్ట = శిష్టులు, ఇష్టా = ఇష్టులుగా కలది , సజ్జనులు (శిష్టులు) పూజించడానికి లేదా ఆరాధించడానికి ఇష్టపడే దేవత

🙏 **లేదా, వేదధర్మాలను మరియు సత్కర్మలను ఇష్టపడే దేవత**

412. శిష్టపూజితా

శిష్ట = సజ్జనులచే, పూజితా = పూజింపబడునది

413. అప్రమేయా

అప్రమేయా = ప్రత్యక్షాది ప్రమాణములచే తెలియదగినది కాదు.

ప్రమాణాలు అనగా జ్ఞానాన్ని పొందడానికి లేదా సత్యాన్ని నిర్ధారించడానికి ఉపయోగించే మార్గాలు.

1. ప్రత్యక్షము : ఇంద్రియాల ద్వారా నేరుగా తెలుసుకోవడం (కళ్ళతో చూడటం, చెవులతో వినడం).

2. అనుమానము : తార్కిక అంచనా ద్వారా తెలుసుకోవడం (పొగను చూసి నిప్పు ఉందని తెలుసుకోవడం).

414. స్వప్రకాశా

స్వప్రకాశ = తానే ప్రకాశముగా ఉన్నది

415. మనోవాచామగోచరా

మనః = మనస్సులకు, వాచామ్ = వాక్కులకు, అగోచరా = గోచరించునది కాదు

416. చిచ్ఛక్తిః

చిచ్ఛక్తిః = విశ్వం మొత్తాన్ని చైతన్యవంతం చేసే, అనంతమైన జ్ఞానం యొక్క శక్తి,, అజ్ఞానమును పోగొట్టు సామర్థ్యస్వరూపురాలు

417. చేతనారూపా.

చేతనారూపా = చైతన్య స్వరూపురాలు

418. జడశక్తి:

జడశక్తిః = జగద్రూపముగా పరిణమించిన శక్తి స్వరూపురాలు

419. జడాత్మికా

జడాత్మికా = దృశ్య స్వరూపురాలు(జగత్తే స్వరూపముగా కలది)

420. గాయత్రీ

గాయత్రీ = గాయత్రీ స్వరూపురాలు, బ్రహ్మదేవుని భార్య అయిన, మన బుద్ధిని మరియు జ్ఞానాన్ని ప్రకాశింపజేసే దేవత.

421. వ్యాహృతి:

వాహృతిః = ఉచ్చారణ స్వరూపురాలు

422. సంధ్యా

సంధ్యా = సూర్యునియందలి చైతన్యమునకును తనకును అభేదభావనచే సంధికాలమందు(పగలు, రాత్రుల సంధికాలంలో) ఉపాసన చేయబడు దేవతా స్వరూపురాలు.

423. ద్విజబృంద నిషేవితా

ద్విజ బృంద = మూడు వర్ణములవారి సముదాయముచే, నిషేవితా =ఉపాసించ దగినది
మూడు వర్ణాల (బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ, వైశ్య) ద్విజుల సముదాయంచేత నిరంతరంగా సేవించబడేది లేదా ఆరాధించబడేది

424.తత్త్వాసనా

తత్త్వాసనా = శివతత్వం నుండి పృథ్వీతత్వం వరకు మన వేదాంతంలో చెప్పబడే 36 తత్త్వములు (సమస్త సృష్టికి

నిర్మాణ కారణమైన 36 మూలాలు) ఆసనముగా కలది

425. తత్

తత్ = తత్ పదముచే చెప్పబడునది. సాధారణంగా దేనినైనా మాటలతో చెప్పలేనప్పుడు, 'అది' (That) అని ఎలా అంటామో, అలా లలితా దేవి కూడా వాక్కుకు అందని పరబ్రహ్మ స్వరూపం

426. త్వమ్

త్వమ్ = 'త్వమ్' (నువ్వు) అనే పదం ద్వారా చెప్పబడేది లేదా సూచించబడేది.

అంటే:

* ఆమెయే నీలో ఉన్న ఆత్మ స్వరూపం.

* నీవు నిత్యం అనుభవించే చైతన్యం.

* 'తత్' (బయట ఉండే బ్రహ్మం) మరియు 'త్వమ్' (లోపల ఉండే ఆత్మ) అనేవి వేరు కావు, రెండూ అమ్మవారి స్వరూపాలే అని ఈ నామం స్పష్టం చేస్తుంది.ఈ నామం "తత్ త్వమ్ అసి" (అది నీవే అయి ఉన్నావు) అనే మహావాక్యంలో చెప్పబడిన జీవాత్మ, పరమాత్మల ఐక్యత ని సూచిస్తుంది

427. అయీ

అయీ = పిలువ దగినది

428.పంచకోశాన్తరస్థితా

పంచకోశ = అన్నమయాది కోశములయిదింటికి, అంతర = లోపల, స్థితా ఉన్నది (అన్నమయ, ప్రాణమయ, మనోమయ, విజ్ఞానమయ, ఆనందమయ అయిదు కోశములు)

అన్నమయ కోశం - మనం తినే ఆహారంతో ఏర్పడిన స్థూల శరీరం.

* ప్రాణమయ కోశం - శ్వాస, జీవశక్తి.

* మనోమయ కోశం - మనస్సు, భావోద్వేగాలు.

* విజ్ఞానమయ కోశం - బుద్ధి, విచక్షణ.

* ఆనందమయ కోశం - ఆనందం, ప్రశాంతతను అనుభవించే సూక్ష్మ స్థితి.

429.నిస్సీమ మహిమా

నిస్సీమ = హద్దులేని, మహిమా = మహిమ కలది

430.నిత్యయౌవనా

నిత్యయౌవనా = ఎల్లప్పుడూ యౌవనము కలది

431.మదశాలినీ

మదశాలినీ = మద అంటే ఇక్కడ సాధారణంగా వచ్చే "గర్వం" లేదా "పొగరు" కాదు. ఇక్కడ 'మద' అంటే అత్యధిక ఆనందం, పారవశ్యం లేదా పరమానందం అని అర్థం. శాలినీ అంటే కలిగి ఉన్నది, ప్రకాశించేది లేదా ఒప్పుతున్నది అని అర్థం.

శ్రీ లలితా సహస్రనామ ప్రతిపద —(సౌభాగ్య భాస్కర వ్యాఖ్య ఆధారంగా ప్రతి నామానికి అర్థాలు) -19 వ భాగం 🕉️

(432 వ నామం నుండి 457 వ నామం వరకు) 18-10 -2025

432.మదఘూర్ణిత రక్తాక్షీ

మద = మత్తుచే, ఘూర్ణిత = బాహ్యవిషయములను తెలియనట్టివియు, రక్తా =ఎఱ్ఱనివియునగు, అక్షీ = కన్నులు కలది

433.మదపాటల గండభూః

మద = మద్యపానముచే, పాటల = తెలుపు, ఎఱుపు రంగుకల, గండభూః =చెక్కిళ్ళ ప్రదేశము కలది

434.చందనద్రవ దిగ్ధాంగీ

చందన = సానమీద తీసిన మంచి గంధరసముతో, దిగ్ధ = పూయబడిన, అంగీ=అవయవములు కలది

435.చాంపేయ కుసుమప్రియా

చాంపేయ కుసుమ = దేవదారు పుష్పములు (లేదా సంపెంగ), ప్రియా = ఇష్టముగాకలది

436.కుశలా

కుశలా = నేర్పు కలది

437.కోమలాకారా

కోమలాకారా = సుకుమారమగు స్వరూపము కలది

438.కురుకుల్లా

కురుకుల్లా = కురుకుల్ల అను దేవీ స్వరూపురాలు

1. విమర్శమయ వాపికయందు అధికారముకల కురుకుల్లా దేవీ స్వరూపురాలు(ఆలోచనలు, వివేచనలు అనే జ్ఞానపు కొలను పైన అధికారం ఉన్నది కురుకుల్ల దేవి.)

439. కులేశ్వరీ

కులేశ్వరీ = త్రిపుటికి ఆధారము కలది(చూచేవాడు, చూడబడేది మరియు చూచుట అనే మూడు అంశాలకు లేదా జ్ఞాత, జ్ఞేయం, జ్ఞానం అనే మూడు అంశాలకు ఈ దేవియే ప్రధాన ఆధారం)

440.కులకుండాలయా

కులకుండాలయా = కులకుండము నిద్రాస్థానముగా కలది(దేవి యొక్క శక్తి కుండలిని రూపంలో మెలికలు తిరిగిన పాములా మానవ శరీరంలో మూలాధార చక్రంలో నిద్రాణమై (=నిద్రిస్తూ) ఉంటుంది.)

441.కౌలమార్గ తత్పర సేవితా

కౌలమార్గ = కౌలమార్గమందు(శక్తి ఉపాసనకు సంబంధించిన ఒక ప్రత్యేక మార్గం/పద్ధతి), తత్పర = ఆసక్తిగలవారిచే, సేవితా = సేవింపబడునది

442.కుమార గణనాథాంబా

కుమార = కుమారస్వామికి, గణనాథ = విఘ్నేశ్వరునికి, అంబా = తల్లి

443. తుష్టిః

తుష్టిః = సంతోషస్వరూపురాలు

444. పుష్టిః

పుష్టిః = అందరియందున్న పుష్టి స్వరూపురాలు

445. మతిః

మతిః = జ్ఞాన స్వరూపురాలు

446. ధృతిః

ధృతిః = అందరియందున్న ధైర్య స్వరూపురాలు

447. శాన్తిః

శాన్తిః = శమ స్వరూపురాలు

448.స్వస్తిమతీ

స్వస్తిమతీ = శోభనమగు సత్త (ఉనికి) కలది (వినాశము లేకుండ ఉన్నది)

449.కాంతిః

కాంతిః = కాంతి స్వరూపురాలు (కోరదగినది)

450.నందినీ

నందినీ = ఆనందింపచేయునది

451 విఘ్ననాశినీ

విఘ్ననాశినీ = విఘ్నములను పోగొట్టునది, జ్ఞానమునకు కలుగు విఘ్నములను పోగొట్టునది

452. తేజోవతీ

తేజోవతీ = తేజస్సు కలది, సూర్యాది తేజస్సులకు ఆధారమగు తేజస్సు కలది

453. త్రినయనా

త్రినయనా = మూడు నేత్రములు కలది

454.లోలాక్షీ కామరూపిణీ

లోలాక్షీ కామరూపిణీ = స్త్రీలకు మన్మధునివంటి స్వరూపురాలు(స్త్రీలు కూడా కోరదగినంత సుందరరూపము కలది)

455. మాలినీ

మాలినీ = మాలలు కలది

456. హంసినీ

హంసినీ= అజపారూపమగు హంస కలది(శ్వాసక్రియతో సహజంగా జరిగే "హంస:సోహం" అనే నిరంతర మంత్ర జపం)

457. మాతా

మాతా = తల్లి

శ్రీ లలితా సహస్రనామ ప్రతిపద –(సౌభాగ్య భాస్కర వ్యాఖ్య ఆధారంగా ప్రతి నామానికి అర్థాలు) -20 వ భాగం 🕉️

(458 వ నామం నుండి 488 వ నామం వరకు) 19-10 -2025

458.మలయాచల వాసినీ

మలయాచల వాసినీ = మలయపర్వతమునందు నివసించునది

459.సుముఖీ

సుముఖీ = ప్రకాశించుచున్న ముఖము కలది

460. నలినీ

నలినీ = కమలరూపములైన కరచరణాదులు కలది

461.సుభ్రూః

సుభ్రూః = చక్కని కనుబొమలు కలది

462.శోభనా

శోభనా = సౌందర్యముచే ప్రకాశించునది. శోభ కలది (సౌందర్యముచే ప్రకాశించుటకు శోభ అనిపేరు)

463. సురనాయికా

సురనాయికా = దేవతలకు ప్రభువురాలు

464. కాలకంఠీ

కాలకంఠీ = కాలకంఠుని (నల్లని కంఠముగల శివుని) భార్య

465. కాంతిమతీ

కాంతిమతీ = కాంతి కలది

466. క్షోభిణీ

క్షోభిణీ = సృష్టిచేయుటకై భగవంతునియందు క్షోభను కలిగించునది.

క్షోభిణీ అంటే సృష్టి కార్యాన్ని మొదలుపెట్టడానికి (చేయడానికి) దేవుడిలో (భగవంతునియందు) కదలిక లేదా ప్రేరణ (క్షోభను) కలిగించే శక్తి.సృష్టిని ప్రారంభించేందుకు భగవంతుడిని ప్రేరేపించేది.

467.సూక్ష్మరూపిణీ

సూక్ష్మరూపిణీ = తెలియశక్యముకాని రూపము కలది

468.వజ్రేశ్వరీ

వజ్రేశ్వరీ = ఆరవ తిథి నిత్యా స్వరూపురాలు. వజ్రేశ్వరీ అంటే ఆరో రోజు తిథికి (ఆరవ తిథి) సంబంధించిన నిత్యా దేవి స్వరూపం (రూపం) ఈమె.

469. వామదేవీ

వామదేవీ = వామదేవుని భార్య. వామదేవుడు అనే పేరు గల శివుని భార్య (లేదా శక్తి)

470.వయోవస్థా వివర్జితా

వయోవస్థా వివర్జితా = బాలాద్యవస్థలు లేనిది. బాల్యం, యవ్వనం, వృద్ధాప్యం వంటి ఏ వయసు (అవస్థ) మార్పులూ లేనిది.

471.సిద్ధేశ్వరీ

సిద్ధేశ్వరీ = సిద్ధులకు ప్రభువురాలు. సిద్ధులు అని పిలవబడే గొప్ప యోగులకు లేదా అద్భుత శక్తులు (సిద్ధులు) కలవారికి నాయకురాలు (ప్రభువురాలు).

472.సిద్ధవిద్యా

సిద్ధవిద్యా = సిద్ధమైన విద్యా స్వరూపురాలు. సిద్ధం చేయబడిన లేదా పరిపూర్ణమైన జ్ఞానం (విద్య) రూపంలో (స్వరూపంలో) ఉండేది.

473. సిద్ధమాతా

సిద్ధమాతా = మంత్రసిద్ధి కలవారిని తల్లివలె రక్షించునది.

474.యశస్వినీ

యశస్వినీ = కీర్తి కలది

475.విశుద్ధిచక్ర నిలయా

విశుద్ధిచక్ర నిలయా = విశుద్ధి చక్రమందున్నది. శరీరంలో గొంతు భాగంలో ఉండే 'విశుద్ధి చక్రం' అనే పవిత్ర స్థానంలో నివసించేది (ఉండేది).

476.ఆరక్తవర్ణా

ఆరక్తవర్ణా = కొంచెము ఎఱుపు రంగు కలది

477. త్రిలోచనా

త్రిలోచనా = మూడు నేత్రములు కలది.

478.ఖట్వాంగాది ప్రహరణా

ఖట్వాంగాది ప్రహరణా = ఖట్వాంగము (మంచపు కోడు) మొదలగు ఆయుధములు కలది

479.వదనైకసమన్వితా

ఏక = ఒక్క వదన = ముఖముతో, సమన్వితా = కూడినది. ఒకే ఒక ముఖంతో (తల/మోముతో) కూడి ఉన్నది

480.పాయసాన్న ప్రియా

పాయసాన్న = పరమాన్నము, ప్రియా = ఇష్టముగా కలది

481. త్వక్

త్వక్ = చర్మధాతువునందు ఉండునది

482.పశులోక భయంకరీ

పశులోక = అద్వైత జ్ఞానములేని పశువులగు మనుష్యులకు, భయంకరీ = భయమును కలిగించునది

సరైన జ్ఞానం (అద్వైత జ్ఞానం) లేని, పశువుల వంటి మానవులకు (సంసార బంధాలలో ఉన్నవారికి) భయాన్ని లేదా భక్తితో కూడిన వణుకును కలిగించేది.

483.అమృతాది మహాశక్తి సంవృతా

అమృతాది = అమృతము మున్నగు, మహాశక్తి = గొప్ప శక్తులతో, సంవృతా = కూడినది

484. డాకినీశ్వరీ

డాకినీశ్వరీ = డాకినియను పేరుగల ప్రభువురాలు

485.అనాహతాబ్జ నిలయా

అనాహత = అనాహతమను పేరుగల, అబ్జ = హృదయమందలి పద్మము, నిలయా = నివాసముగా కలది. గుండె

(హృదయం) భాగంలో ఉండే 'అనాహత చక్రం' అనే పద్మంలో నివాసం ఉండేది.

486.శ్యామాభా

శ్యామాభా = శ్యామల వర్ణము కలది.16 వత్సరముల వయస్సుకల కన్యకకు శ్యామ అని పేరు. ఆమెతో సమానమైనది

487. వదనద్వయా

వదనద్వయా = రెండు ముఖములు కలది

488. దంష్ట్రోజ్జ్వలా

దంష్ట్రోజ్జ్వలా = దంతములతో ప్రకాశించునది

489.అక్షమాలాదిధరా

అక్షమాలాది = జపమాల మున్నగు వానిని, ధరా = ధరించినది

490.రుధిర సంస్థితా

రుధిర = రక్తధాతువునందు, సంస్థితా = ఉన్నది

491. కాళరాత్ర్యాది శక్త్యాఘవృతా

కాళరాత్ర్యాది = కాళరాత్రి మొదలగు, శక్త్యాఘ = శక్తుల సముదాయముచే,

వృతా = చుట్టుకొనబడినది

492.స్నిగ్ధౌదనప్రియా

.స్నిగ్ధౌదనప్రియా = నేతితో కలిపిన అన్నమందు ఇష్టము కలది

493.మహావీరేంద్రవరదా

మహా = గొప్పవారగు, వీరేంద్ర = స్తోత్రపాఠకులకు, వరదా = వరముల నిచ్చునది (అనేక విధములుగా స్తుతించువారికి వరముల నిచ్చునది)

494.రాకిన్యంబా స్వరూపిణీ

రాకిన్యంబా స్వరూపిణీ = విశుద్ధ చక్రాధిష్ఠాన దేవత అయిన రాకిణీదేవి స్వరూపముగా కలది

495.మణిపూరాబ్జనిలయా

మణిపూరాబ్జనిలయా = మణిపురమను పేరుగల నాభికమలము నివాసముగా కలది

496.వదనత్రయ సంయుతా

వదనత్రయ = మూడు ముఖములతో, సంయుతా = కూడినది

497.వజ్రాదికాయుధోపేతా

వజ్రాదిక = వజ్రము మొదలైన, ఆయుధ = ఆయుధములతో, ఉపేతా = కూడియున్నది

498.డామర్యాదిభరావృతా

డామర్యాదిభరావృతా = డామరి మున్నగు శక్తులచే అ వరింపబడినది(డామరి అనేది లలితా దేవి పరివారంలో ఉండే ముఖ్యమైన దేవతా శక్తి లేదా యోగిని.)

499. రక్తవర్ణా

రక్తవర్ణా = ఎఱ్ఱని రంగు కలది

500. మాంసనిష్ఠా

మాంసనిష్ఠా = మాంస ధాతువునందు ఉండునది

501గుడాన్నప్రీతమానసా

గుడాన్న = బెల్లముతో కలిపిన అన్నముచేత, ప్రీత = సంతోషించు,

మానసా = మనస్సు కలది

502.సమస్త భక్త సుఖదా

సమస్త భక్త = అందరు భక్తులకు, సుఖదా = సుఖము లిచ్చునది

503.లాకిన్యంబా స్వరూపిణీ

లాకిన్యంబా స్వరూపిణీ = మణిపూరక చక్రాధిష్ఠాన దేవత అయిన లాకిణీ దేవి స్వరూపము కలది

504.స్వాధిష్ఠానాంబుజ గతా

స్వాధిష్ఠానము = స్వాధిస్థానమను పేరుగల, అంబుజ = పద్మమందు, గతా = ఉన్నది

స్వాధిష్ఠానము - శరీరంలోని ఆరు ముఖ్యమైన చక్రాలలో (శక్తి కేంద్రాలలో) ఒకటి. ఇది బొడ్డుకు కొంచెం పైన, వెన్నెముక అడుగు భాగానికి దగ్గరగా ఉంటుంది.

505. చతుర్వక్త్ర మనోహరా

చతుర్వక్త్ర మనోహరా = నాలుగు ముఖములచే అందముగా ఉన్నది

506.శూలాద్యాయుధసంపన్నా

శూలాది = త్రిశూలము మొదలగు, ఆయుధ = ఆయుధములతో,

సంపన్నా = కూడినది

507. పీతవర్ణా

పీతవర్ణా = పచ్చని రంగు కలది

508. అతిగర్వితా

అతిగర్వితా = మిక్కిలి గర్వము కలది (అమ్మవారు అందరికంటే శ్రేష్ఠురాలు కాబట్టి, ఆ శ్రేష్ఠత్వమనే గర్వంతో ప్రకాశిస్తుంది). ఈ నామం ఆమెలోని నిజమైన అహంకారాన్ని (నేనే సమస్తానికి మూలం అనే జ్ఞానాన్ని) తెలియజేస్తుంది. ఈ జ్ఞానం లౌకిక, వ్యర్థమైన గర్వాలను (అహంకారాలను) నాశనం చేస్తుంది

509.మేదోనిష్ఠా

మేదోనిష్ఠా = మేదస్సు అను ధాతువునందు ఉండునది(మేదస్సు (కొవ్వు) అనే శరీర ధాతువులో శక్తి స్వరూపిణిగా ఉంటూ, ఆ ధాతువు యొక్క కార్యకలాపాలను, పోషణను నియంత్రిస్తుంది అని దీని అర్థం.

510.మధుప్రీతా

మధుప్రీతా = మద్యముచే (తేనెచే) సంతోషించునది. శక్తి ఆరాధనలో, మధువు అనేది పరమానందానికి, పారవశ్యానికి ప్రతీక. అంటే, లలితా దేవి అనంతమైన ఆనందంలో నిమగ్నమై ఉంటుంది లేదా భక్తుల నిష్కల్మషమైన ఆనందానికి సంతోషిస్తుంది అని అంతరార్థం.

511.బన్ధిన్యాది సమన్వితా

బన్ధిన్యాది సమన్వితా = బంధిని మొదలగు యోగినులతో కూడినది

512.దధ్యాన్నాసక్త హృదయా

దధ్యాన్నాసక్త హృదయా = పెరుగుతో కలిపిన అన్నమందు ఆసక్తి కలది

513.కాకినీరూపధారిణీ

కాకినీ = కాకినీ దేవియొక్క, రూప = రూపమును, ధారిణీ = ధరించినది. ఈ నామం అనాహత చక్రాన్ని (గుండె వద్ద ఉండే శక్తి కేంద్రం) అధిష్ఠించే కాకిణీ దేవి రూపంలో ఉంటుంది అని చెబుతుంది. అంటే, ఆ శక్తి రూపం కూడా లలితా దేవి అంశమే

514.మూలాధారాంబుజారూఢా

మూలాధార = మూలాధారమందున్న, అంబుజ = పద్మమును, ఆరూఢా = అధిష్ఠించినది. వెన్నెముక అడుగు భాగాన (పెరినియం వద్ద) ఉండే మొదటి శక్తి కేంద్రం మూలాధారం . సమస్త శక్తికి, చైతన్యానికి ఇదే పునాది.

515.పంచవక్త్రా

పంచవక్త్రా = అయిదు ముఖములు కలది

516.అస్థి సంస్థితా

అస్థి సంస్థితా = ఎముకలయందు ఉన్నది

517.అంకుశాది ప్రహరణా

అంకుశాది ప్రహరణా = అంకుశము మొదలయిన ఆయుధములు కలది

518.వరదాది నిషేవితా

వరదాది నిషేవితా = వరద మొదలయిన శక్తులచే సేవింపబడునది

519.ముద్గౌదనాసక్త చిత్తా

ముద్గౌదనాసక్త చిత్తా = పులగమునందు ఆసక్తిగల మనసు కలది(ముద్గౌదనం అంటే పెసరపప్పు, బియ్యం కలిపి వండిన వంటకం (పులగం లేదా పొంగలి వంటిది).

520.సాకిన్యంబా స్వరూపిణీ

సాకిన్యంబా స్వరూపిణీ = సాకినీదేవి స్వరూపము కలది. మూలాధార చక్రాన్ని అధిష్ఠించే సాకిణీ దేవి రూపంలో ఉంటుంది అని తెలియజేస్తుంది. అంటే, లలితా దేవియే సాకిణీ దేవిగా కొలవబడుతున్నది అని అర్థం.

521.ఆజ్ఞాచక్రాబ్జ నిలయా

ఆజ్ఞా చక్ర = ఆజ్ఞా చక్రమనెడు, అబ్జ = పద్మము, నిలయా = నివాసముగా కలది. శ్రీ లలితా దేవి ఆజ్ఞా చక్రంలో (కనుబొమ్మల మధ్య ఉండే శక్తి కేంద్రం) కొలువై ఉంటుంది లేదా నివసిస్తుంది.

522. శుక్లవర్ణా

శుక్లవర్ణా = తెల్లని రంగు కలది

523.షడాననా

షడాననా = ఆరు ముఖములు కలది

524.మజ్ఞాసంస్థా

మజ్ఞాసంస్థా = మజ్జయందున్నది

1. మజ్జధాతువునందు అంతట అభిమాన దేవతగా నున్నది. అమ్మవారు శరీరంలోని ఎముకల మూలుగ (మజ్జ) లోపల శక్తి రూపంలో ఉంటుంది, ఆ ధాతువు యొక్క విధులను నిర్వహిస్తుంది.

525.హంసవతీ ముఖ్య శక్తి సమన్వితా

హంసవతీ ముఖ్య శక్తి సమన్వితా = హంసవతీ శక్తి మొదటగల క్షమావతీ శక్తితో

కూడినది. ఈమె హంసవతీ మరియు క్షమావతీ వంటి ముఖ్యమైన దేవతా శక్తులతో చుట్టుముట్టబడి లేదా పరివారంతో కూడి ఉంటుంది.

526.హరిద్రాన్నైకరసికా

527.

హరిద్రాన్నైక రసికా = పులిహోరయందు ముఖ్యముగా ప్రీతి కలది

527. హాకినీ రూపధారిణీ

హాకినీ రూపధారిణీ = హాకినీదేవి స్వరూపమును ధరించినది

ఈ నామం శ్రీ లలితాదేవి ఆజ్ఞా చక్రాన్ని (కనుబొమ్మల మధ్య ఉండే శక్తి కేంద్రం) అధిష్ఠించే హాకినీ దేవి రూపంలో ఉంటుంది అని తెలియజేస్తుంది. అంటే, ఆ శక్తి రూపం కూడా లలితా దేవి అంశమే.

528.సహస్రదళ పద్మస్థా

సహస్రదళ పద్మస్థా = వెయ్యి రేకులుగల బ్రహ్మరంధ్రమందలి సహస్రార పద్మమందు ఉన్నది. శ్రీ లలితా దేవి శిరస్సు పైభాగంలో (బ్రహ్మరంధ్రం వద్ద) ఉండే, వెయ్యి రేకులు గల సహస్రార చక్రమనే పద్మంలో స్థిరంగా కొలువై ఉంటుంది. ఇది పరమ శివునితో కలిసి అమ్మవారు ఉండే అత్యున్నత శక్తి స్థానం.

529. సర్వవర్ణోపశోభితా

సర్వవర్ణోపశోభితా = అన్ని రంగులతో ప్రకాశించుచున్నది

530. సర్వాయుధ ధరా

సర్వాయుధ ధరా = అన్ని ఆయుధములను ధరించునది

531. శుక్లసంస్థితా

శుక్లసంస్థితా = శుక్ల ధాతువునందు ఉన్నది.(వీర్య ధాతువునందున్నది)

532. సర్వతోముఖీ

సర్వతోముఖీ = అన్నివైపులకు ముఖములు కలది

533.సర్వౌదన ప్రీతచిత్తా

సర్వౌదన = అన్నివిధములగు అన్నములచేతను, ప్రీత = సంతోషించు,చిత్తా = మనస్సు కలది

534.యాకిన్యంబా స్వరూపిణీ

యాకిన్యంబా = యాకినీదేవియొక్క, స్వరూపిణీ = స్వరూపము కలది(యాకినీదేవి = హిందూ తంత్ర సంప్రదాయంలో, షట్చక్రాలలో (ఆరు చక్రాలలో) ఒకటైన విశుద్ధి చక్రం (కంఠంలో ఉండే చక్రం) యొక్క దేవత లేదా అధిష్ఠాన శక్తి.

535. స్వాహా

స్వాహా = స్వాహా స్వరూపురాలు(యజ్ఞాలు, హోమాలు చేసేటప్పుడు వేసే ఆహుతులను (నైవేద్యాలను) దేవతలకు చేర్చే శక్తిగా స్వాహా దేవిని భావిస్తారు. స్వాహా' అంటే "మంచిగా పలకబడినది" లేదా "మంచి సమర్పణ" అనే అర్థాలు ఉన్నాయి.

536.స్వధా

స్వధా = స్వధా స్వరూపురాలు(స్వధా అనేది పితృదేవతలకు అర్పించే ఆహుతులను వారికి చేర్చే శక్తి యొక్క దేవతా స్వరూపం

537. అమతిః

అమతిః = అవిద్యా స్వరూపురాలు(మాయా స్వరూపం లేదా జ్ఞానం యొక్క పరిమితిని సూచించే శక్తి)

538. మేధా

మేధా = ధారణాశక్తిగల బుద్ధి స్వరూపురాలు

539. శ్రుతిః

శ్రుతిః = వేదస్వరూపురాలు

540. స్మృతిః

స్మృతిః = స్మృతుల స్వరూపురాలు

541. అనుత్తమా

అనుత్తమా = అన్నిటికంటే ఉత్తమమైనది.

542. పుణ్యకీర్తిః

పుణ్యకీర్తిః = పుణ్యమును కలిగించు కీర్తి కలది

543.పుణ్యలభ్యా

పుణ్యలభ్యా = పూర్వపుణ్యములచే పొందదగినది

544.పుణ్యశ్రవణ కీర్తనా

పుణ్యశ్రవణ కీర్తనా = పుణ్యస్వరూపమైన చరిత్ర శ్రవణము, కీర్తనము కలది

545. పులోమజార్చితా

పులోమజార్చితా = శచీదేవిచే పూజింపబడినది

546. బంధమోచనీ

బంధమోచనీ = అజ్ఞానబంధమును విడిపించునది

547. బంధురాలకా

బంధురాలకా = ఎత్తుపల్లములుగానున్న జుట్టు కలది

548. విమర్శ రూపిణీ

విమర్శ రూపిణీ = పరమాత్మయొక్క స్వతస్సిద్ధమైన స్ఫురణ స్వరూపురాలు(విమర్శ రూపిణీ అంటే పరమ చైతన్యం తనను తాను తెలుసుకునే మరియు వ్యక్తపరిచే శక్తి లేదా పరమాత్మ యొక్క అంతర్గత కదలిక మరియు సృజనాత్మకతకు స్వరూపం)

549. విద్యా

విద్యా = జ్ఞాన స్వరూపురాలు

550. వియదాది జగత్ప్రసూః

వియదాది జగత్ప్రసూః = ఆకాశము మొదలుకొనియున్న జగత్తంతను కలిగించునది

551.సర్వవ్యాధి ప్రశమనీ

సర్వ = అన్ని, వ్యాధి = రోగములను, ప్రశమనీ = పోగొట్టునది

552. సర్వమృత్యునివారిణీ

సర్వ = అన్ని, మృత్యు = మృత్యువులను, నివారిణీ = పోగొట్టునది

553. అగ్రగణ్యా

అగ్రగణ్యా = ముందుగ లెక్కింపదగినది

554 అచింత్యరూపా

అచింత్యరూపా = ఊహింపశక్యముకాని రూపము కలది

555. కలికల్మషనాశినీ

కలికల్మషనాశినీ = కలియుగమందలి దోషములను పోగొట్టునది

556. కాత్యాయనీ

కాత్యాయనీ = కతుడను మహర్షి కూతురు

557. కాలహంత్రీ

కాలహంత్రీ = మృత్యువును నశింపచేయునది

558.కమలాక్ష నిషేవితా

కమలాక్ష = విష్ణువుచే, నిషేవితా = ఉపాసింపబడినది

559.తాంబూలపూరిత ముఖీ

తాంబూలపూరిత ముఖీ= తాంబూలముతో నిండిన ముఖము కలది

560.

దాడిమీ కుసుమ ప్రభా

దాడిమీ కుసుమ = దానిమ్మపువ్వువలె ఎఱ్ఱనైన, ప్రభా = కాంతి కలది

561.మృగాక్షి

మృగాక్షి = లేడికన్నులవంటి కన్నులు కలది

562

మోహినీ = లోకములనన్నిటిని మోహింప చేయునది

563. ముఖ్యా

ముఖ్యా = సృష్టిలో అన్నిటికంటె మొదట పుట్టినది

564. మృడానీ

మృడానీ = మృడుని (శంకరుడు) భార్య

565.మిత్రరూపిణీ.

మిత్రరూపిణీ = సూర్యుల రూపమువంటి రూపము కలది

566.నిత్యతృప్తా

నిత్యతృప్తా = ఎల్లప్పుడు తృప్తి కలది

567. భక్తనిధిః

భక్తనిధిః = తన భక్తులకు గని వంటిది.

568.నియంత్రీ

నియంత్రీ = అన్ని జగములను నియమించునది

569.నిఖిలేశ్వరీ

నిఖిలేశ్వరీ = సమస్త ప్రపంచమునకు ప్రభువురాలు

570.మైత్ర్యాది వాసనా లభ్యా

మైత్ర్యాది వాసనా లభ్యా = మైత్రి మొదలగు వాసనలచే పొందదగినది.

571.మహాప్రళయసాక్షిణీ

మహాప్రళయసాక్షిణీ = మహాప్రళయమందు సాక్షీభూతురాలై యుండునది

572. పరాశక్తిః

పరాశక్తిః = ఉత్కృష్టమగు శక్తి స్వరూపురాలు

573. పరానిష్ఠా

పరానిష్ఠా = ఉత్కృష్టమగు జ్ఞాన స్వరూపురాలు

574. ప్రజ్ఞానఘన రూపిణీ

ప్రజ్ఞానఘన రూపిణీ = నిత్య జ్ఞానముచే లోపల బయట దట్టమగు రూపము కలది

575. మాధ్వీపానాలసా

మాధ్వీపానాలసా = ద్రాక్షాసవమును త్రాగుటచే పారవశ్యముతో నున్నది.

సాధకుడు యోగస్థితిలో కుండలినిని జాగృతం చేసి, గ్రంథిత్రయాన్ని(బ్రహ్మ, విష్ణు, రుద్ర గ్రంథులు) ఛేదించి, సహస్రారం చేర్చినప్పుడు, అక్కడినుండి సుధాదారలు వర్షిస్తాయి.ఈ సుధాదారల వల్ల యోగి 72వేల నాడీమండలము తడిసి, అనిర్వచనీయమైన ఆనందాన్ని పొందుతాడు.ఈ ఆనందం వర్ణనాతీతం, అనుభవైక వేద్యం, ఇదే బ్రహ్మానందము.ఈ రకంగా బాహ్యేంద్రియ జ్ఞానము, ద్వైత భావము నశించి, బ్రహ్మానందంతో నిండినది కాబట్టే పరాశక్తిని మాధ్వీపానాలసా అని పిలుస్తారు.

576. మత్తా

మత్తా = మదించినది

ఆమె బ్రహ్మానందాన్ని పొందటము అనే మధుపానముచే మదించినది

మాధ్వీపానాలసా" (575) నామానికి కొనసాగింపుగా ఈ నామం ఉంది. మునుపటి నామం ద్రాక్షాసవం తాగడం వల్ల కలిగిన పారవశ్యాన్ని సూచించగా, ఈ నామం ఆ పారవశ్యం వల్ల కలిగిన నిర్గుణ స్థితి లేదా బ్రహ్మానందంలో నిశ్చల స్థితిని "మత్తా"గా వర్ణిస్తుంది. ఇది లలితాదేవి యొక్క తురీయ స్థితిని (సాక్షి, జాగ్రత్, స్వప్న, సుషుప్తి అవస్థలకు అతీతమైనది) సూచిస్తుంది.

577. మాతృకావర్ణరూపిణీ

మాతృకావర్ణరూపిణీ = మాతృకలు అంటే అకారాది క్ష కారాంతము ఉండే అక్షరాలు. క్షరము కానిది నాశనము లేనిది అక్షరము. ఆ అక్షరముల రూపం కలది.

578. మహాకైలాస నిలయా

మహా = గొప్పదగు, కైలాస = కైలాస పర్వతము, నిలయా = నివాసముగా కలది

579. మృణాల మృదు దోర్లతా

మృణాల = తామరతూడులోని దారమువలె, మృదు = మృదువైన, దోర్లతా =బాహువులు కలది

580. మహనీయా

మహనీయా = గొప్పది

581. దయామూర్తిః

దయామూర్తిః = దయయే స్వరూపముగా కలది

582. మహాసామ్రాజ్యశాలినీ

మహాసామ్రాజ్యశాలినీ = సకలలోకాధిపత్యముతో ఒప్పుచున్నది

583. ఆత్మవిద్యా

ఆత్మవిద్యా = ఆత్మజ్ఞాన స్వరూపురాలు

శ్రీవిద్య అనేది ఆత్మవిద్య. అదే బ్రహ్మవిద్య. అందులో షోడశి మహా మంత్రము మోక్ష కారకము. ఆ మంత్రాధిదేవత సాక్షాత్తూ పరబ్రహ్మ స్వరూపము.

584. మహావిద్యా

మహావిద్యా = గొప్ప జ్ఞానస్వరూపురాలు

585. శ్రీవిద్యా

శ్రీవిద్యా = పంచదశీ మంత్ర స్వరూపురాలు

586. కామసేవితా

కామసేవితా = మన్మధునిచే ఉపాసింపబడినది

587.శ్రీ షోడశాక్షరీ విద్యా

శ్రీ షోడశాక్షరీ విద్యా = పూజ్యమగు పదహారక్షరములుకల విద్యా స్వరూపురాలు

588. త్రికూటా

త్రికూటా = వాగ్భవాదులయిన మూడు కూటములు కలది (వాగ్భవకూటము, కామరాజ కూటము, శక్తికూటము)

శిరస్సు -వాగ్భవకూటమి

కంఠము నుండి కటి వరకు -కామరాజకూటమి

కటి నుండి క్రింది భాగము -శక్తి కూటమి

ఈ మూడింటినీ త్రికూటములు అంటారు. ఇదే పరమేశ్వరి స్వరూపం. మంత్ర స్వరూపం.

589. కామకోటికా

కామకోటికా = పరమశివుడు కొంత శరీరమందు కలది (అర్ధ నారీశ్వరీ)

590.కటాక్ష కింకరీభూత కమలాకోటి సేవితా

కటాక్ష = క్రీగంటి చూపులకు, కింకరీ భూత = సేవకురాండ్రుగానయిన, కమలాకోటి = కోట్లకొలది లక్ష్మీదేవులచే, సేవితా = సేవింపబడుచున్నది

591. శిరఃస్థితా

శిరఃస్థితా = బ్రహ్మరంధ్రమందున్నది.

592. చంద్రనిభా

చంద్రనిభా = చంద్రునితో సమానమైనది

593. ఫాలస్థా

ఫాలస్థా = ఫాలమందు బిందురూపముగ నున్నది

594. ఇంద్రధనుః ప్రభా

ఇంద్రధనుఃప్రభా = ఇంద్రధనుస్సు కాంతి కలది (అనేక వర్ణములు కలది)

595. హృదయస్థా

హృదయస్థా = హృదయమందున్నది

596. రవిప్రఖ్యా

రవిప్రఖ్యా = సూర్యునితో సమానమైనది (సూర్య స్వరూపురాలు)

597. త్రికోణాంతర దీపికా

త్రికోణాంతర దీపికా = త్రికోణమధ్యమునందు దీపమువలె ఉన్నది

మూలాధార చక్రంలో స్థానం:

∗ శక్తికి ప్రధానమైన మూల స్థానం మూలాధార చక్రం ఈ చక్రంలో త్రికోణాకారం ఉంటుంది.

∗ ఆ త్రికోణం మధ్యలో అగ్నిమండలం ఉంటుంది. ఆ అగ్నిమండలంలో ప్రకాశించే దీపశిఖ లేదా జ్యోతి రూపంలో పరమేశ్వరి ఉంటుంది.

∗ ఈ దీపశిఖనే కుండలిని శక్తిగా పరిగణిస్తారు, ఇది జాగృతం కావడానికి సిద్ధంగా ఉంటుంది.

598. దాక్షాయణీ

దాక్షాయణీ = దక్షుని కుమార్తె

599. దైత్యహంత్రీ

దైత్యహంత్రీ = భండుడు మున్నగు రాక్షసులను సంహరించినది

600. దక్షయజ్ఞ వినాశినీ

దక్షయజ్ఞ వినాశినీ = దక్షప్రజాపతి యజ్ఞమును నశింపచేసినది

601. దరాందోలిత దీర్ఘాక్షీ

దర = కొంచెము, ఆందోలిత = చంచలమగు, దీర్ఘాక్షీ = పెద్ద కన్నులు కలది

602.దరహాసోజ్జ్వలన్ముఖీ

దరహాస = చిఱునవ్వుతో, ఉజ్జ్వలత్ = ప్రకాశించు, ముఖీ = ముఖము కలది

603.గురుమూర్తిః

గురుమూర్తిః = గురువే శరీరముగా కలది

604. గుణనిధిః

గుణనిధిః = గుణములకు గనియైనది

605. గోమాతా

గోమాతా = ఆవులకు తల్లియగు సురభి స్వరూపురాలు

606. గుహజన్మభూః

గుహజన్మభూః = గుహునకు తల్లి

607. దేవేశీ

దేవేశీ = దేవతలకు ప్రభువురాలు

608.దండనీతిస్థా

దండనీతిస్థా = అర్థశాస్త్రమందు ఆజ్ఞారూపమున ఉన్నది

609.దహరాకాశరూపిణీ

దహరాకాశరూపిణీ = హృదయమందున్న అల్ప ఆకాశ స్వరూపురాలు

వేదాల ప్రకారం, ఈ శరీరాన్ని బ్రహ్మపురము (బ్రహ్మ నివసించే పట్టణం) అంటారు. ఈ శరీరంలో పుండరీకము (తామర పువ్వు వంటిది) లేదా హృత్పద్మము (హృదయ పద్మం) ఉంది. దాని మధ్యలో ఉన్న ఆకాశమే దహరాకాశము

610.ప్రతిపన్ముఖ్యరాకాంతతిథి మండలపూజితా

ప్రతిపన్ముఖ్యరాకాంత = పాడ్యమి మొదలు పున్నమివరకు గల, తిథిమండల పదునైదు తిథులందును, పూజితా = పూజింపబడుచున్నది.

611.కలాత్మికా

కలాత్మికా = సకల కళా స్వరూపురాలు

612.కలానాథా

కలానాథా = అన్ని కళలకు ప్రభువురాలు

613.కావ్యాలాప వినోదినీ

కావ్యాలాప వినోదినీ = కావ్యములు చెప్పుటచే సంతోషించునది

614.సచామర రమావాణీ సవ్య దక్షిణ సేవితా

సచామర = వింజామరలను ధరించినవారగు, రమా వాణీ సవ్య దక్షిణ = లక్ష్మీదేవి ఎడమవైపునను, సరస్వతీదేవి కుడివైపునను ఉండి, సేవితా = వీచుచున్నారు.

615. ఆదిశక్తిః

ఆదిశక్తిః = అన్నిటికంటె మొదటనున్న శక్తి స్వరూపురాలు

616. అమేయా

అమేయా = కొలచుటకు శక్యము కానిది

617. ఆత్మా

ఆత్మా = ఆత్మ (జీవ) స్వరూపురాలు

618.పరమా

పరమా = శ్రేష్ఠమగు రూపము కలది

619.పావనాకృతిః

పావనాకృతిః = పవిత్రింపచేయు స్వరూపము కలది

620.అనేక కోటి బ్రహ్మాండజననీ

అనేక కోటి బ్రహ్మాండజననీ = అనేక కోట్లకొలది బ్రహ్మాండములను కలిగింపచేయునది

621.దివ్యవిగ్రహా

దివ్యవిగ్రహా = అందమగు స్వరూపము కలది

622.క్లీంకారీ

క్లీంకారీ = కామజీజ స్వరూపురాలు

'క్లీం' అనే బీజాక్షర స్వరూపిణి. 'క్లీం' అనేది కామరాజ బీజము అని పిలువబడుతుంది.

* కామరాజ బీజము: 'క్లీం' అనే బీజాక్షరం కేవలం భౌతికమైన కోరికలను తీర్చడమే కాక, అన్ని కోరికలలోకెల్లా గొప్పదైన మోక్షాన్ని కూడా ప్రసాదిస్తుందని అర్థం .

* శివకామేశ్వరుని బీజము: కామరాజ బీజము శివునితో (కామేశ్వరునితో) అనుబంధాన్ని సూచిస్తుంది. 'కామ' అనేది శివుని యొక్క బీజాక్షరంగా భావిస్తారు.

* సర్వసమ్మోహన విగ్రహం: దేవి పరమేశ్వరి, ఈ 'క్లీం' బీజ శక్తితో, సర్వజనులను ఆకర్షించి, వశీకరణం చేస్తుంది. అంటే, ఆమె శక్తి విశ్వమంతటా వ్యాపించి, అందరినీ తన వైపుకు మళ్ళిస్తుంది.

క్లీం - బీజాక్షర విశ్లేషణ (త్రి అక్షర స్వరూపం):

'క్లీం' అనే బీజం మూడు అక్షరాలతో కూడి ఉన్నట్లు భావిస్తారు:

1. క : పరమాత్మ

2. ల : జీవాత్మ (Individual soul) , భూతత్వాన్ని (earth element) మరియు భూమిపై ఉన్న వ్యక్తిగత జీవులను సూచిస్తుంది.

3. ఈం : లక్ష్మీ దేవి (జ్ఞాన సంపద). ఈ 'ఈం' జ్ఞాన సంపదను సూచిస్తుంది.

క్లీంకారీగా దేవి పాత్ర:

దేవి ఈ 'క్లీం' బీజాక్షర స్వరూపంలో నివసిస్తుంది కాబట్టి ఆమెను క్లీంకారీ అని పిలుస్తారు.

*** శివకామేశ్వరి: సృష్టి చేయాలని కామించినవాడు, సృష్టిని కామించినవాడు ఈశ్వరుడు (శివకామేశ్వరుడు). అతని భార్య/శక్తి కాబట్టి ఆ దేవి శివకామేశ్వరిగా, 'క్లీం' బీజ శక్తిని ధరించినదై క్లీంకారీ అనబడుతుంది.**

*** ఐకమత్యం: 'క్లీం' జీవాత్మ (ల) మరియు పరమాత్మ (క) జ్ఞాన సంపద (ఈం) మాధ్యమం ద్వారా ఐక్యం కావడాన్ని సూచిస్తుంది. క్లీంకారీ అయిన దేవి ఈ ఐకమత్యానికి మార్గాన్ని సుగమం చేస్తుంది.**

'క్లీంకారీ' నామము, లలితా దేవి సర్వసమ్మోహన శక్తిని, ఆమె పరమాత్మ-జీవాత్మల ఐక్యతకు (మోక్షానికి) మార్గాన్ని సుగమం చేసే బీజాక్షర స్వరూపాన్ని, మరియు శివకామేశ్వరుని శక్తిగా ఆమె పాత్రను స్పష్టంగా వివరిస్తుంది.

623. కేవలా

కేవలా = అద్వితీయురాలు

624. గుహ్యా

గుహ్యా = గుహయందున్నది

ఉపనిషత్తులలో పరమాత్మ లేదా బ్రహ్మము భక్తుల హృదయ గుహ లోనే నిక్షిప్తమై ఉంటుందని చెప్పబడింది. దేవి లలితా త్రిపుర సుందరి ఆ పరబ్రహ్మ స్వరూపం కాబట్టి, ఆమె ప్రతి జీవి యొక్క అంతరంగంలో, అంటే హృదయంలో, అత్యంత గోప్యంగా (రహస్యంగా) ఉంటుంది. ఈ అంతర్గత రహస్యాన్ని తెలుసుకోవడమే జ్ఞానం

625.

కైవల్య పదదాయినీ

కైవల్య పదదాయినీ = మోక్షపదము నిచ్చునది

626. త్రిపురా

త్రిపురా = మూడు పురములు కలది

627.త్రిజగద్వంద్యా

త్రిజగద్వంద్యా = మూడు లోకములచేతను నమస్కరింపదగినది

628. త్రిమూర్తిః

త్రిమూర్తిః = మూడు మూర్తులు కలది. సత్త్వాది గుణత్రయ స్వరూపురాలు

629.త్రిదశేశ్వరీ

త్రిదశేశ్వరీ = దేవతలకు ప్రభువురాలు

630. త్ర్యక్షరీ

త్ర్యక్షరీ = మూడక్షరముల సముదాయమే స్వరూపముగా కలది

వాగ్బీజము, కామరాజ బీజము, శక్తిబీజము. ఈ మూడింటి యొక్క సమూహము.

* వాగ్బీజము (ఐం -): ఇది సరస్వతీ స్వరూపాన్ని, జ్ఞానశక్తిని సూచిస్తుంది. ఇది మొదటి కూటము (వాగ్భవ కూటము) లోని ప్రధాన బీజం.

* కామరాజ బీజము (క్లీం -): ఇది లక్ష్మీ స్వరూపాన్ని, ఐశ్వర్యశక్తిని సూచిస్తుంది. ఇది రెండవ కూటము (మధ్య కూటము) లోని ప్రధాన బీజం.

* శక్తిబీజము (సౌః -): ఇది శక్తి స్వరూపాన్ని, క్రియాశక్తిని సూచిస్తుంది. ఇది మూడవ కూటము (శక్తి కూటము) లోని ప్రధాన బీజం.

631.దివ్యగంధాఢ్యా

దివ్యగంధాఢ్యా = దేవతా సంబంధముచే పరిపూర్ణురాలు

632.సిందూర తిలకాంచితా

సిందూర తిలకాంచితా = సిందూరపు బొట్టుతో ఒప్పుచున్నది. ఎఱ్ఱని చూర్ణముతో పెట్టిన బొట్టుతో కూడినది

633. ఉమా

ఉమా = తపస్సు చేయవద్దని తల్లిచే నిషేధింపబడినది

634.శైలేంద్ర తనయా

శైలేంద్ర తనయా = పర్వతరాజగు హిమవంతుని పుత్రిక

635. గౌరీ

గౌరీ = గౌర (తెలుపు) వర్ణము కలది

శివుడు కాళిని 'నల్లనిదానా' (కాళీ) అని పరిహసించినప్పుడు, ఆమె దానికి బాధపడి, తపస్సు చేసి గౌర వర్ణాన్ని (తెల్లని లేదా బంగారు వర్ణాన్ని) పొందింది. ఆ రూపమే గౌరీ. ఇది దేవి యొక్క తపఃశక్తిని, కోరిక మేరకు రూపాన్ని మార్చుకునే శక్తిని తెలియజేస్తుంది. ఈ రూపం శుభ్రతకు, స్వచ్ఛతకు సంకేతం.

636.గంధర్వ సేవితా

గంధర్వ సేవితా = గంధర్వులచే సేవింపబడినది

637. విశ్వగర్భా

విశ్వగర్భా = లోకములన్నియు తన గర్భమున కలది

638. స్వర్ణగర్భా

స్వర్ణగర్భా = సువర్ణము గర్భమందు కలది

639. అవరదా

అవరదా = రాక్షసులను ఖండించునది

640. వాగధీశ్వరీ

వాగధీశ్వరీ = వాక్కుల కన్నిటికి అధీశ్వరురాలు

641. ధ్యానగమ్యా

ధ్యానగమ్యా = ధ్యానముచే పొందదగినది

642. అపరిచ్ఛేద్యా

అపరిచ్ఛేద్యా = దేశ కాల వస్తువుల పరిమాణము లేనిది

643. జ్ఞానదా

జ్ఞానదా = జ్ఞానమిచ్చునది

644.జ్ఞాన విగ్రహా

జ్ఞాన విగ్రహా = జ్ఞానమే శరీరమైనది

645.సర్వ వేదాంత సంవేద్యా

సర్వ వేదాంత సంవేద్యా = ఉపనిషత్తు లన్నిటిచేతను చక్కగ తెలియదగినది

646.సత్యానంద స్వరూపిణీ

సత్యానంద స్వరూపిణీ = సత్యము, ఆనందము స్వరూపముగా కలది

647.లోపాముద్రార్చితా

లోపాముద్రార్చితా = లోపాముద్రచే ఉపాసింపబడినది

648.లీలా క్ల ప్త బ్రహ్మాండ మండలా

లీలా = అనాయాసముగ, క్లప్త = నిర్మించిన, బ్రహ్మాండ మండలా = బ్రహ్మాండములు కలది

649.అదృశ్యా

అదృశ్యా = ఇంద్రియ గోచరము కానిది

650. దృశ్య రహితా

దృశ్య రహితా = దృశ్యరూపము (జగత్తు)గ లేనిది

651. విజ్ఞాత్రీ

విజ్ఞాత్రీ = విశేషముగా తెలిసికొనునది

652వేద్యవర్జితా

వేద్యవర్జితా = తెలిసికొనదగిన వస్తువేదియు లేనిది

653. యోగినీ

యోగినీ = ఏకత్వభావన కలది

654.యోగదా

యోగదా = ఏకత్వ భావన కలిగించునది

655. యోగ్యా

యోగ్యా = ఏకత్వ భావనకు తగినది

656. యోగానందా

యోగానందా = యోగము చేతనైన ఆనందము కలది

657. యుగంధరా

యుగంధరా = సకలలోక భారమును మోయునది

658. ఇచ్ఛాశక్తి జ్ఞానశక్తి క్రియాశక్తి స్వరూపిణీ

ఇచ్ఛాశక్తి జ్ఞానశక్తి క్రియాశక్తి స్వరూపిణీ = ఇచ్ఛా జ్ఞాన క్రియా శక్తులు మూడునుశరీరముగా కలది

ఈ నామం ఆ పరాశక్తి (దేవి) ఇచ్ఛాశక్తి, జ్ఞానశక్తి మరియు క్రియాశక్తి అనే మూడు శక్తుల స్వరూపంగా ఉంటుందని తెలియజేస్తుంది. ఈ మూడు శక్తులను త్రిశక్తులు అని అంటారు.

ఇచ్ఛాశక్తి (Will-Power) - సంకల్పించే శక్తి.

* జ్ఞానశక్తి (Knowledge-Power) - తెలుసుకునే శక్తి.

* క్రియాశక్తి (Action-Power) - ఆచరించే లేదా కార్యాన్ని నిర్వహించే శక్తి.

* స్వరూపిణీ - ఆ రూపంలో ఉన్నది, ఆ శక్తియే తన నిజస్వరూపంగా కలది.

అంటే, ఆ పరమేశ్వరి ఈ మూడు శక్తులే తన శరీరంగా, తన రూపంగా కలది.

2. దేవి శరీరంలో త్రిశక్తుల స్థానం

ఈ మూడు శక్తులు దేవి శరీరంలోని వివిధ భాగాలలో ఉంటాయి:

* ఇచ్ఛాశక్తి: శిరస్సు (తల) - సంకల్పం పుట్టే స్థానం.

* జ్ఞానశక్తి: కంఠము నుంచి కటి వరకు (మెడ నుండి నడుము వరకు) - తెలుసుకోవడం, నిశ్చయం జరిగే స్థానం.

* క్రియాశక్తి: కటి నుంచి పాదాల వరకు (నడుము నుండి పాదాల వరకు) - చలనం, క్రియ, కార్యం జరిగే స్థానం.

ఈ విధంగా దేవి సమస్త శరీరం ఈ త్రిశక్తుల కలయికే.

3. సృష్టి క్రమంలో త్రిశక్తుల పాత్ర

ఈ నామం ముఖ్యంగా సృష్టి (జగత్తు) యొక్క ఆవిర్భావ క్రమాన్ని దేవి శక్తి ద్వారా వివరిస్తుంది:

1. ఇచ్ఛాశక్తి (సంకల్పం): బ్రహ్మ ఈ సృష్టిని గురించి ఆలోచించనప్పుడు, పరాశక్తి (దేవి) అతనియందు ఇచ్ఛాశక్తి రూపంలో ఉంటుంది. దీనితోనే స్పందన (కదలిక, సంకల్పం) ఏర్పడుతుంది. అంటే, సృష్టి చేయాలనే సంకల్పం (కోరిక) మొదలవుతుంది.

2. జ్ఞానశక్తి (తెలుసుకోవడం): ఇచ్ఛాశక్తి ఏర్పడిన తరువాత, ఆ పరాశక్తి జ్ఞానశక్తి రూపంలో మారుతుంది. ఈ శక్తి ద్వారా సృష్టికి సంబంధించిన సమస్త జ్ఞానం, ప్రణాళిక తెలుసుకోవడం జరుగుతుంది.

3. క్రియాశక్తి (కార్యం): చివరగా, జ్ఞానశక్తి తరువాత క్రియాశక్తి ఉద్భవించి, ఆ జ్ఞానం ప్రకారం సృష్టి కార్యం (నిర్మాణం) జరుగుతుంది.

కాబట్టి, సృష్టికి మూలమైన సంకల్పం, జ్ఞానం, కార్యం అనే మూడు అంశాలకు ఆ పరమేశ్వరియే ఆధారం. అందుకే ఆమె ఇచ్ఛా జ్ఞాన క్రియాశక్తుల రూపం.

ఈ మూడు శక్తులను అమ్మవారిలో దర్శించడం అంటే, ఆమెయే సృష్టి స్థితి లయ కార్యాలకు మూలమైన శక్తి అని గుర్తించడం. ఈ త్రిశక్తులే సరస్వతి (జ్ఞానం), లక్ష్మి (సంపద/ఇచ్ఛ), పార్వతి (క్రియ/శక్తి) అని కూడా వివిధ కోణాలలో చెప్పబడుతుంటాయి.

659. సర్వాధారా

సర్వాధారా = సర్వ జగత్తులకు ఆధారమయినది

660. సుప్రతిష్ఠా

సుప్రతిష్ఠా = జగత్తునకు చక్కని అధిష్ఠానమైనది

∗ సు - చక్కని, మంచి, అత్యంత.

∗ ప్రతిష్ఠా - అధిష్ఠానం, ఆధారము, స్థాపన, స్థిరత్వం.

అంటే, జగత్తునకు చక్కని, సుస్థిరమైన, పటిష్ఠమైన అధిష్ఠానమైనది అని అర్థం.

2. జగత్తుకు అధిష్ఠానం

∗ జగత్తునకు చక్కని అధిష్ఠానమైనది: దేవి ఈ సమస్త సృష్టికి (జగత్తుకు) మూల ఆధారం. ఆమె పైననే ఈ జగత్తు ఆధారపడి ఉంది.

∗ కాలాతీతమైన స్థిరత్వం: "ఎన్ని సంవత్సరాలు మారినా, యుగాలు మారినా, అవన్నీ పరమేశ్వరి రూపమే." - కాలం నిరంతరం మారుతున్నప్పటికీ, కల్పాలు, యుగాలు వచ్చి పోతున్నప్పటికీ, ఆమె యొక్క జగత్తును ధరించే ఆధారం (జగదాధారత్వము) మాత్రం సుస్థిరం. ఈ మార్పులన్నిటికీ ఆమెయే నిత్యమైన మూల ఆధారం.

3. ఆధ్యాత్మిక కోణం

∗ నిత్యత్వం: దేవి నిత్యమైనది, సత్యమైనది. ఆమె తాత్కాలికంగా మారిపోయే వస్తువు కాదు. అందుకే ఆమెచే ప్రతిష్ఠాపించబడిన జగత్తు కొంత కాలం తర్వాత లయమైనా, ఆమె యొక్క ప్రతిష్ఠ (స్థిరత్వం) మాత్రం శాశ్వతం.

∗ ఆధారం: సమస్త సృష్టిలోని చరాచర వస్తువులు, కాలాలు (యుగాలు, కల్పాలు) అన్నీ ఆమె శక్తి ద్వారానే నిలబడతాయి. ఆమెయే వీటన్నిటికీ అచలమైన (కదలికలేని) మూలం.

కాబట్టి, లలితా సహస్ర నామంలోని 'సుప్రతిష్ఠా' నామం దేవి యొక్క స్థిరత్వం (Stability), నిత్యత్వం (Eternity), మరియు సృష్టికి మూల ఆధారం (Fundamental Basis) అనే గుణాలను స్పష్టం చేస్తుంది.

661. సదసద్రూపధారిణీ

సదసద్రూపధారిణీ అంటే:

* **సత్ (Sat): సత్యము, ఉన్నది, శాశ్వతమైనది, బ్రహ్మము, కారణము (Cause).**

* **అసత్ (Asat): అసత్యము, లేనిదిగా భావించేది, మాయ, జగత్తు, కార్యము (Effect).**

* **రూపధారిణీ: రూపాన్ని ధరించినది.**

అంటే, సత్ మరియు అసత్ అనే రెండు రూపాలుగా ఉండి, ఈ రెంటినీ ధరించినది అని అర్థం. దీనినే "చిత్ జడాత్మకమగు రెండు రూపములు ధరించినది" అని కూడా అంటారు.

* **చిత్ (Chit): జ్ఞానం, చైతన్యం (సత్ అంశం).**

* **జడం (Jada): నిర్జీవమైనది, అచేతనమైనది (అసత్ అంశం).**

---

2. సత్-అసత్ యొక్క వివరణలు

A. బ్రహ్మము మరియు జగత్తు

* **సత్ అంటే - బ్రహ్మము: శాశ్వతమైనది, నిత్యమైనది. ఈ సృష్టికి మూలమైన పరబ్రహ్మ ఆవిడే.**

* **అసత్ అంటే - జగత్తు: మార్పుచెందేది, నశించిపోయేదిగా కనిపించేది. ఈ సృష్టి అంతా ఆవిడే.**

o ఫలితం: పరబ్రహ్మ (సత్), మరియు ఆ పరబ్రహ్మ నుండి వచ్చిన సృష్టి (అసత్) - ఈ రెండూ ఆ దేవి స్వరూపమే.

B. పారమార్థిక సత్యము మరియు తుచ్ఛము

* **సత్ అంటే - పారమార్థిక సత్యము: అత్యంత శ్రేష్ఠమైన సత్యం, కేవలం అనుభవించదగినది.**

* **అసత్ అంటే - తుచ్ఛము: అల్పమైనది, పనికిరానిదిగా (జ్ఞాన దృష్టిలో) కనిపించేది.**

o ఫలితం: ఈ రెండింటినీ (సత్యం మరియు దానికంటే తక్కువైనది) ప్రకాశింపజేసేది ఆ పరమేశ్వరి.

C. అవ్యక్తము (కారణం) మరియు వ్యక్తము (కార్యం)

* **అసత్ అంటే - నామరూపాలు గలది, కళ్ళకు కనిపించేది అయిన జగత్తు: ఇదే మాయ (మిథ్య). ఇది కార్యం. (అంటే అసత్ అనేది ఇక్కడ కేవలం 'నాశనమయ్యేది' అనే అర్థంలో ఉంది).**

* **సత్ అంటే - జగత్తును సృష్టించిన పరబ్రహ్మ, అవ్యక్తము: ఇదే పరమేశ్వరి. ఇది కారణం.**

o ఫలితం: ఈ రకంగా వ్యక్తావ్యక్తరూపాలు (కనిపించే రూపాలు, కనిపించని రూపాలు) ధరించినది పరమేశ్వరి.

---

662. అష్టమూర్తిః

అష్టమూర్తిః = ఎనిమిది స్వరూపములు కలది

ఎనిమిది స్వరూపాలుగా ఉన్నది. అనేక మూర్తి సముదాయాలు ఈ రకంగా ఉన్నాయి.

పంచభూతాలు, చంద్రుడు, సూర్యుడు, యజ్ఞదీక్ష గల సోమయాజి. వీరు అష్టమూర్తులు

663. అజాజైత్రీ

అజాజైత్రీ = అవిద్య (మాయ) ను జయించునది

664.లోకయాత్రావిధాయినీ

లోకయాత్రావిధాయినీ = లోకముల సంరక్షణాదులను చేయునది.

665. ఏకాకినీ

ఏకాకినీ = తనకంటె రెండవవారు లేనిది,1. అద్వితీయురాలు

666. భూమరూపా

భూమరూపా = బ్రహ్మ స్వరూపురాలు, బహు రూపములను పొందినది

667.నిర్ద్వైతా

నిర్ద్వైతా = ద్వైతభావము పోయినది (లేనిది)

668.ద్వైతవర్జితా

ద్వైతవర్జితా = ఎప్పుడును భేదము లేనిది

669.అన్నదా

అన్నదా = ప్రజలకు అన్నము నిచ్చునది

670. వసుదా

వసుదా = ధనము ఇచ్చునది

671. వృద్ధా

వృద్ధా = పెద్దది, అందరికంటె జ్యేష్ఠురాలు, స్థూలముగా జగత్తులను వృద్ధి పొందించినది

672. బ్రహ్మాత్మైక్య స్వరూపిణీ

బ్రహ్మ = పరమాత్మ, ఈ సృష్టికి మూల కారణం, సర్వవ్యాపకం.

*** ఆత్మ = జీవాత్మ, ప్రతి జీవిలో ఉండే అంతర్గత చైతన్యం (Spirit/Soul).**

*** ఐక్య = ఏకత్వం, కలయిక, రెండూ ఒకటే అనే భావం.**

*** స్వరూపిణీ = రూపం గలది (స్త్రీలింగం).**

మొత్తం అర్థం:

"పరమాత్మ (బ్రహ్మ) మరియు జీవాత్మ (ఆత్మ) రెండూ వేరు కావు, ఒకటే అనే ఏకత్వ రూపాన్ని కలిగిన తల్లి."

అంటే, మనం (జీవాత్మ) వేరు, దేవుడు (పరమాత్మ) వేరు కాదని, నిజానికి మనమే ఆ దైవస్వరూపం అని చెప్పే తత్వాన్ని అమ్మవారు కలిగి ఉన్నది.

ఈ నామం ముఖ్యంగా అద్వైత సిద్ధాంతాన్ని (రెండు కావు, ఒకటే అనే సిద్ధాంతం) సూచిస్తుంది.

1. మహా వాక్యాలు:

o "ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ" (ఎరిగే జ్ఞానమే బ్రహ్మ)

o "అహం బ్రహ్మాస్మి" (నేనే ఆ బ్రహ్మను)

o "తత్త్వమసి" (అది నువ్వే)

o "అయమాత్మా బ్రహ్మ" (ఈ ఆత్మే బ్రహ్మ)

—— ఈ నాలుగు వాక్యాలు కూడా జీవాత్మ (ఆత్మ) పరమాత్మ (బ్రహ్మ) ఒకటే అనే విషయాన్ని దృఢంగా చెప్తాయి.

2. తురీయ స్థితి:

o మనకు ఉండే మూడు సాధారణ స్థితులు: మేలుకొలుపు (జాగ్రత్), కలలు (స్వప్న), గాఢ నిద్ర (సుషుప్తి).

o ఈ మూడింటికీ అతీతమైన నాలుగో స్థితిని తురీయ స్థితి అంటారు. ఇది అంతర్గత చైతన్యం (ఆత్మ) పూర్తిగా పరమాత్మలో కలిసిపోయి, ద్వైతం (రెండు అనే భావం) లేని పరమానంద స్థితి.

o ఈ బ్రహ్మైక్యతను, అంటే 'నేనే బ్రహ్మను' అనే అనుభవాన్ని పొందేది ఈ తురీయ స్థితిలోనే.

లలితా దేవి ఈ 'బ్రహ్మైక్య స్వరూపిణీ' నామం ద్వారా, జీవి, దేవుడు వేరు వేరు కాదని, తానే ఆ పరమాత్మ అని తెలుసుకునే అత్యున్నత జ్ఞాన స్వరూపం అని తెలుస్తుంది. ఈమె తురీయ స్థితికి (అద్వైత అనుభవానికి) ప్రతీక.

673. బృహతీ

బృహతీ = అన్నిటికంటె గొప్పది

674. బ్రాహ్మణీ

బ్రాహ్మణీ = బ్రాహ్మణ స్త్రీ స్వరూపురాలు

675. బ్రాహ్మీ

బ్రాహ్మీ = జ్ఞాన స్వరూపురాలు

676. బ్రహ్మానందా

బ్రహ్మానందా = బ్రహ్మానంద స్వరూపురాలు

677. బలిప్రియా

బలిప్రియా = పూజాద్రవ్యములు ఇష్టమయినది

678. భాషారూపా

భాషారూపా = సమస్త భాషలు స్వరూపముగా కలది

679. బృహత్సేనా

బృహత్సేనా = పెద్ద సేన కలది

680. భావాభావ వివర్జితా

భావాలు (ఉనికిలో ఉన్నవి) మరియు అభావాలు (ఉనికి లేనివి) రెండింటి నుండి విడివడినది (అంటే అతీతమైనది, పైన ఉన్నది).

1. భావం అంటే ఏమిటి?

భావం అంటే ఉనికిలో ఉన్న ప్రతిదీ (Existence). ఇది కంటికి కనిపించే, అనుభవానికి వచ్చే మొత్తం ప్రపంచాన్ని, వస్తువుల లక్షణాలను సూచిస్తుంది.

* వైశేషిక సిద్ధాంతంలో భావాలు ఆరు రకాలు: ద్రవ్యం (వస్తువులు), గుణం (లక్షణాలు), కర్మ (క్రియలు), సామాన్యం (జాతి), విశేషం (ప్రత్యేకత), సమవాయం (అవిభాజ్య సంబంధం).

* ఈ నామంద్వారా అమ్మవారు, భౌతిక ప్రపంచం, దానిలోని వస్తువులు, వాటి లక్షణాలు, క్రియలు - వీటన్నిటితో బంధం లేనిది అని అర్థం.

2. అభావం అంటే ఏమిటి?

అభావం అంటే ఉనికి లేకపోవడం (Non-existence). ఇది లేమిని లేదా లేని స్థితిని సూచిస్తుంది.

* అభావాలు నాలుగు రకాలు:

o ప్రాగాభావం: గతంలో లేనిది, తర్వాత పుట్టబోయేది (ఉదా: కుండ తయారవక ముందు కుండ లేకపోవడం).

o ప్రధ్వంసాభావం: ఉన్నది నశించిపోవడం (ఉదా: కుండ పగిలిపోయిన తర్వాత కుండ లేకపోవడం).

o అత్యంతాభావం: ఎప్పుడూ లేనిది (ఉదా: ఆకాశంలో తామరపూలు లేకపోవడం).

o అన్యోన్యాభావం: ఒకదానిలో ఇంకొకటి లేకపోవడం (ఉదా: కుండ వేరు, బట్ట వేరు).

* అమ్మవారు ఈ లోకంలో ఉండే 'లేమి' అనే భావనకు, నశించిపోయే స్వభావానికి కూడా అతీతమైనది.

3. వివర్జితా అంటే ఏమిటి?

వివర్జితా అంటే విడవబడినది, వదిలిపెట్టబడినది, అతీతమైనది (Beyond).

* కాబట్టి, లలితా దేవి ఈ భావ (ఉన్న ప్రపంచం) మరియు అభావ (లేని స్థితి/లేమి) అనే రెండు స్థితుల కన్నా చాలా పైన ఉన్నది. ఈ రెండూ ఆమెను బంధించలేవు.

* ఆమె ఈ లోకంలో దేనికీ అంటకుండా, కేవలం సాక్షి (చూసేవారు) వలె ఉంటుంది. లోకంలోని ప్రియమైనవిగాని,

అప్రియమైనవిగాని ఆమెకు లేవు.

* సారాంశం: ఈమె సృష్టి (భావం) మరియు సృష్టికి కారణమైన అవిద్య/అవ్యాకృతం (అభావం) అనే ద్వంద్వం (రెండు) నుండి కూడా విడివడి, పవిత్రమైన తన నిజ స్వరూపంలో స్థిరంగా ఉంటుంది.

-681. సుఖారాధ్యా

సుఖారాధ్యా అంటే, మనసులో కలిగే పవిత్రమైన ప్రేమ, భక్తి మాత్రమే కోరుకునే తల్లి. నిస్వార్థమైన భక్తి ఉంటే చాలు, ఆమె ఏ కఠిన నియమాలు లేకుండా సులభంగా అనుగ్రహిస్తుంది. అందుకే ఆమె సుఖారాధ్యా అనబడుతోంది.
పరమేశ్వరిని చాలా సులభరీతిలో ఉపాసించవచ్చు అని కూర్మపురాణం చెబుతోంది.

682. శుభకరీ

శుభకరీ = పుణ్యమునే కలిగించునది

683.శోభనాసులభా గతిః

ఈ నామం రెండు ముఖ్యమైన అర్థాలను తెలియజేస్తుంది: శోభన మరియు సులభ గతి.
1. శోభనా (శుభప్రదమైనది)
* అర్థం: 'శోభన' అంటే శుభం, మంగళకరం, మంచిని ఇచ్చేది.
* భక్తులకు శుభం: అమ్మవారు తన భక్తులకు ఎల్లప్పుడూ మంగళకరమైన ఫలితాలు (సర్వ శుభాలు) కలిగేలా చూసుకుంటుంది. అందుకే ఆమెను సర్వమంగళా అని కూడా అంటారు.
* మంగళ ప్రదాయని: ఈ నామం ద్వారా, పరమేశ్వరి యొక్క ముఖ్య లక్షణం మంచితనం, శుభాన్ని ఇవ్వడం అని పదేపదే ధ్రువీకరించబడింది. సహస్ర నామాలలో ఈ విశేషణం పలుమార్లు వాడటం వలన, ఈ లక్షణం యొక్క బలం, ప్రాధాన్యత ఎంత ఎక్కువో తెలుస్తుంది.
2. సులభా గతిః (సులభంగా పొందగలిగే మార్గం)
* గతి: 'గతి' అంటే చేరుకునే మార్గం లేదా గమ్యం.
* సులభం: అమ్మవారిని చేరుకోవడం, ఆమె అనుగ్రహాన్ని పొందడం చాలా సులువు.
* సుఖారాధ్యా ధ్రువీకరణ: గతంలో వివరించిన 'సుఖారాధ్యా' (సులభంగా ఆరాధించదగినది) అనే విషయాన్ని ఈ నామం మళ్లీ గట్టిగా చెబుతోంది.
* నియమాల అవసరం లేదు: ఆమెను ఆరాధించడానికి కఠినమైన నిష్ఠలు, నియమాలు, సంక్లిష్టమైన పూజా విధానాలు అవసరం లేదు.
* కావలసింది కేవలం భక్తి: భక్తునికి కావలసినదల్లా త్రికరణశుద్ధి (మనసు, మాట, క్రియ శుద్ధిగా ఉండటం) మాత్రమే. మనసారా, ప్రేమతో ఆమెను ప్రార్థిస్తే చాలు, ఆమె అనుగ్రహం వెంటనే కలుగుతుంది. భక్తుని కోరికలు నెరవేరుతాయి.
సారాంశం:

శోభనాసులభా గతిః అంటే, భక్తులకు సర్వ శుభాలు కలిగించేది, మరియు అతి సులభంగా ఆరాధించి, పొందదగిన పరమ గమ్యం (Supreme Destination).

684. రాజరాజేశ్వరీ

'రాజరాజేశ్వరీ' అంటే: రాజులకు రాజు అయిన వారికి కూడా అధిదేవత లేదా అన్నింటికీ రాణి.

1. పాలించేవారికి కూడా పాలకురాలు

∗ రాజులు, చక్రవర్తులు: మనల్ని పాలించే రాజులు, వారిని మించిన చక్రవర్తులు (రారాజులు) కూడా ఉన్నారు.

∗ దేవతలు: ఈ చక్రవర్తులను కూడా శాసించే అధికారం దేవతలకు ఉంది.

∗ రాజరాజేశ్వరి: పరమేశ్వరి ఆ దేవతలకు కూడా ఈశ్వరి (అధిదేవత). అంటే, ఈ లోకంలో ఎంతో శక్తిమంతులైన రాజులు, మహారాజులు, దేవతలు, యక్షులు (కుబేరుడు వంటివారు), కిన్నెరలు, కింపురుషులు వంటి వారందరికీ కూడా ఆమెయే రాణి మరియు పాలించే శక్తి. అందుకే ఆమె 'రాజరాజేశ్వరీ'.

2. మంత్రాలకు కూడా రాణి

∗ మంత్రరాజం: అన్ని మంత్రాలలో షోడశాక్షరీ (మహాషోడశి) మంత్రం అత్యంత శక్తిమంతమైనది. అందుకే దానిని మంత్రరాజం అంటారు.

∗ అర్చించబడేది: అటువంటి మంత్రరాజం ద్వారా కూడా ఈమె నిత్యం ఆరాధించబడుతూ ఉంటుంది.

3. కుబేరునిచే పూజించబడినది

∗ యక్షరాజు: కుబేరుడు యక్షులకు రాజు. ఈయన మహా సంపదలకు అధిపతి.

∗ ఉపాసన: ఈ కుబేరుడు లలితాదేవి యొక్క పంచదశి (కామరాజ మంత్రం) ఉపాసన చేసి, ఆమె అనుగ్రహం పొందాడు. అంటే, సంపదలకు అధిపతి అయిన కుబేరుడు కూడా ఈమె భక్తుడే.

సారాంశం:

రాజరాజేశ్వరీ అంటే, సమస్త లోకాలలోని రాజులు, దేవతలు, మరియు మంత్రాల శక్తికి కూడా అధిపతి అయిన పరమశక్తి స్వరూపం అని అర్థం.

685. రాజ్యదాయినీ

రాజ్యదాయినీ = ఆధిపత్యమును ఇచ్చునది

686, రాజ్యవల్లభా

'రాజ్యవల్లభా' అంటే: రాజ్యములకు (లేదా లోకాలకు) ఇష్టమైనది, పాలకురాలు (రాణి).

∗ రాజ్యం అంటే ఏమిటి? ఇక్కడ రాజ్యం అంటే కేవలం భూమి మీద ఉన్న చిన్న రాజ్యాలు కాదు. అఖిలాండ కోటి బ్రహ్మాండాలు (సమస్త విశ్వాలు, లోకాలు) ఆమె రాజ్యం.

∗ వల్లభ అంటే ఎవరు? 'వల్లభ' అంటే ప్రభువు, నాయకుడు, భర్త, ఇష్టుడు. స్త్రీలింగంలో ఇది రాణి లేదా ప్రభ్వి అనే అర్థాన్ని

ఇస్తుంది.

1. లోకాలకు నాయకురాలు

* విశ్వాధికారిణి: సమస్త జగత్తు (ప్రపంచం) పరమేశ్వరి ఆధీనంలోనే ఉంటుంది. లోకాలన్నీ ఆమె ఇష్టంతోనే నడుస్తాయి.

* నియమించిన అధికారులు: ఈ బ్రహ్మాండంలోని పనులను (సృష్టి, స్థితి, లయం వంటి) నిర్వహించడానికి ఆమె త్రిమూర్తులు (బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరులు), దిక్పాలకులు వంటి దేవతలను వివిధ శాఖలకు అధికారులుగా నియమించింది.

* సర్వోన్నత శక్తి: ఈ దేవతలు ఎవరూ స్వతంత్రులు కారు. వీరంతా పరమేశ్వరి యొక్క ఆజ్ఞకు బద్ధులై, ఆమె అధికారం కింద పనిచేసే సేవకులే. ఆమెయే వీరందరికీ పాలకురాలు.

2. శ్రీచక్ర సామ్రాజ్ఞి

* శ్రీచక్ర నాయిక: లలితాదేవి శ్రీచక్రానికి సామ్రాజ్ఞి (చక్రవర్తి).

* ఆవరణ దేవతలు: శ్రీచక్రంలోని వివిధ ఆవరణలలో (పొరలలో) ఉండే దేవతలు కూడా ఈమెకు లోబడి, ఈమె ఆజ్ఞను శిరసావహించేవారు.

సారాంశం:

రాజ్యవల్లభా అంటే, సమస్త విశ్వాలకు, లోకాలకు, అందులోని దేవతలందరికీ కూడా పరమేశ్వరే ఏకైక నాయకురాలు (ప్రభ్వి) మరియు అధికారిణి అని అర్థం.

687. రాజత్కృపా

రాజత్కృపా = ప్రకాశించుచున్న దయ కలది

688.రాజపీఠ నివేశిత నిజాశ్రితా

రాజపీఠ నివేశిత నిజాశ్రితా = ఇంద్రాదుల సింహాసనములందు తన భక్తులను ప్రవేశపెట్టినది

689. రాజ్యలక్ష్మీః

రాజ్యలక్ష్మీః = రాజ్యమందు అభమానముకల లక్ష్మి

* అమ్మవారు కేవలం భౌతిక సంపదనే కాక, ఆధ్యాత్మిక సామ్రాజ్యాన్ని కూడా ఇస్తారు. మోక్షమనే శాశ్వతమైన రాజ్యాన్ని ప్రసాదించే లక్ష్మి స్వరూపం కూడా రాజ్యలక్ష్మిగా భావించబడుతుంది.

* అష్టలక్ష్ములలో ఒకరైన రాజ్యలక్ష్మి యొక్క స్వరూపం అమ్మవారిలో ఉందని ఈ నామం తెలియజేస్తుంది.

.690. కోశనాథా

కోశనాథా = . లోకంలోని ధనాగారం మొత్తానికి అధిపతి. అన్నమయకోశము మున్నగు పంచకోశములకు ప్రభువురాలు

691. చతురంగ బలేశ్వరీ

చతురంగ బలేశ్వరీ = చతురంగ బలములుగల సేనకు అధిపతిరాలు

చతురంగబలాలు అంటే నాలుగు రకాల సైన్యం, దీనికి అమ్మవారు ఈశ్వరీ (అధిపతి). ఈ నామం దేవి యొక్క సైన్యాధిపత్య శక్తిని, రక్షణా స్వరూపాన్ని తెలియజేస్తుంది.

ఆనాటి కాలంలో చతురంగబలాలు:

1. రథ దళం (రథాలు)

2. గజ దళం (ఏనుగులు)

3. తురగ దళం (గుర్రాలు/అశ్వాలు)

4. పదాతి దళం (కాలి నడకన పోరాడే సైనికులు)

ఈనాటి కాలంలో త్రివిధ సేనలు:

1.వాయుసేన (Air Force) 2. నౌకాసేన (Navy) 3. పదాతిసేన (Army)

వివరణ: ఈ సమస్త సైన్యాలన్నింటికీ పరమేశ్వరియే సర్వసేనాని సైన్యం అంతా ఆమె కనుసన్నలలోనే మెలుగుతుంది. అందుకే అమ్మవారు సర్వసైన్యాధిపతి అయిన కుమారస్వామి (సుబ్రహ్మణ్యేశ్వర స్వామి) స్వరూపురాలుగా భావించబడుతుంది.

692. సామ్రాజ్యదాయినీ

సామ్రాజ్యదాయినీ = సామ్రాజ్యము నిచ్చునది

693.సత్యసంధా

సత్యసంధా = సత్యమునకు కట్టుబడి ఉండేది లేదా సత్యమే తన సంకల్పంగా గలది. లలితా దేవి యొక్క ప్రతి చర్య, ప్రతి సంకల్పం విశ్వం యొక్క శాశ్వత సత్యానికి (ఋతం మరియు సత్యం) అనుగుణంగా ఉంటుంది. ఈ నామం దేవి యొక్క ధర్మ నిరతిని, వాగ్దాన పాలనను మరియు అంతిమ సత్యమైన పరబ్రహ్మ తత్వాన్ని సూచిస్తుంది.

694. సాగరమేఖలా

సాగరమేఖలా = సముద్రములే ఒడ్డాణముగా కలది (భూమి)

* భూమి చుట్టూ ఉన్న సముద్రాలు అమ్మవారి నడుముకు ధరించిన మొలనూలు (ఒడ్డాణం) లాంటివి.

* భూలోకము ఆమె కటిప్రదేశము (నడుము) గానూ, భూమిని చుట్టి ఉన్న సముద్రాలే ఆ నడుముకు అలంకారంగా ఉన్న మేఖలా గానూ భావించబడుతుంది.

695. దీక్షితా

* దీక్షితా = దీక్ష తీసుకున్నటువంటివాడు దీక్షితుడు. పరమేశ్వరి స్వయంగా గురువు రూపంలో శిష్యుడికి మంత్రదీక్షనిచ్చి, అతడిలోని పాపాలను, అజ్ఞానాన్ని పాగొడుతుంది. అందుకే ఆమె దీక్షితా అనబడింది.

* తరుణోపాయం: గురువు శిష్యునకు ధర్మసూత్రాలు చెప్పి, మంత్రదీక్ష ఇచ్చి, అతనికి తరుణోపాయం (సంసార బంధాల

నుండి విముక్తి మార్గం) చూపుతుంది. ఆ గురు స్వరూపమే శ్రీ లలితా దేవి.

🧘 దీక్ష యొక్క నాలుగు రకాలు

సాంప్రదాయకంగా, గురువు శిష్యుడికి ఇచ్చే దీక్ష (శక్తిని ప్రసారం చేసే పద్ధతులు) నాలుగు రకాలుగా వర్ణించబడ్డాయి. ఈ నాలుగు రకాల దీక్షలకు మూల స్వరూపిణి అమ్మవారే:

1. స్పర్శదీక్ష

o గురువు శిష్యుని తాకినంత మాత్రంచేతనే అతడికి ఆధ్యాత్మిక శక్తి (శక్తిపాతం) ప్రసారమవుతుంది.

2. ధ్యానదీక్ష

o గురువు దూరంగా ఉన్నప్పటికీ, శిష్యుని శ్రేయస్సును కోరి ధ్యానం చేస్తుంటాడు. గురువు యొక్క సంకల్ప శక్తి ద్వారా శిష్యునికి శక్తి అందుతుంది.

3. దృగ్దీక్ష

o ఇది కంటి చూపుతోనే ఇచ్చే దీక్ష. శిష్యుడు పవిత్రుడు కావాలనే తలంపుతో గురువు తన దృష్టిని (కరుణా కటాక్షాన్ని) అతనిపై సారిస్తాడు.

4. మంత్రదీక్ష

o గురువు శిష్యునకు మంత్రాన్ని ఉపదేశించి, ధర్మసూత్రాలు చెప్పి, అతనికి ముక్తి మార్గాన్ని చూపుతాడు.

సారాంశం: దీక్షితా అంటే తన భక్తులకు, శిష్యులకు గురువు రూపంలో ప్రత్యక్షమై, నాలుగు రకాల దీక్షల ద్వారా జ్ఞానోదయం చేసి, వారిని సంసార బంధాల నుండి విముక్తులను చేసే పరమ గురు స్వరూపిణి అని అర్థం.

696.దైత్యశమనీ

దైత్యశమనీ = రాక్షసులను నశింపచేసినది

697. సర్వలోక వశంకరీ

అన్ని లోకాలను తన అధీనంలో ఉంచుకున్న తల్లి.

698. సర్వార్థ ధాత్రీ

ధర్మార్థ కామ మోక్షాలనే నాలుగు రకాల కోరికలను, ప్రయోజనాలను ఇచ్చే తల్లి.

699. సావిత్రీ

సమస్త లోకాలను సృష్టించేది. సూర్యునికి కూడా ప్రకాశాన్ని ఇచ్చేది.

700. సచ్చిదానంద రూపిణీ

సత్ (సత్యం), చిత్ (జ్ఞానం), ఆనందం అనే లక్షణాలే తన స్వరూపంగా కలది.

701. దేశకాలాపరిచ్ఛిన్నా

దేశం (ప్రదేశం) మరియు కాలం (సమయం) అనే వాటిచే కొలవబడకుండా, వాటికి అతీతంగా ఉండేది.

702. సర్వగా

అన్ని వస్తువులలో వ్యాపించి ఉన్నది. సకల స్వరూపాలలో అంతర్యామిగా ఉన్నది.

703. సర్వమోహినీ

అందరినీ మోహింపజేసే శక్తి కలది. (త్రైలోక్య మోహన చక్రానికి, మంత్రానికి అధిష్ఠాన దేవత).

704. సరస్వతీ

జ్ఞానానికి అధిష్ఠాన దేవత. ప్రాణుల నాలుకపై ఉండే వాక్ (మాట్లాడే శక్తి) స్వరూపురాలు.

705. శాస్త్రమయీ

శాస్త్రమే (వేదమే) ప్రధానమైన స్వరూపంగా కలది. శాస్త్రాలచే తెలియబడేది.

706. గుహాంబా

హృదయ గుహలో (రహస్య స్థానంలో) ఉన్న తల్లి. కుమారస్వామి (గుహుడి) తల్లి.

707. గుహ్యరూపిణీ

రహస్యమైన జ్ఞాన స్వరూపం కలది. (ఉపనిషత్తులచే తెలియబడేది).

708. సర్వోపాధి వినిర్ముక్తా

ఏ విధమైన పరిమితులు, భేదాలు (ఉపాధులు) లేకుండా, సకల ధర్మాల నుండి విముక్తి పొందినది.

709. సదాశివ పతివ్రతా

సదాశివుడే తన పతిగా, వ్రతంగా (నియమంగా) కలది.

710. సంప్రదాయేశ్వరీ

సంప్రదాయములకు (గురువుల నుండి శిష్యులకు వచ్చే జ్ఞాన పరంపరకు) అధిష్ఠాన దేవత.

711. సాధు

ఉచితమైనది, మంచిది, తగినది అయిన స్వరూపం కలది.

712. ఈ

తురీయ (జాగ్రత్, స్వప్న, సుషుప్తి అనే మూడు అవస్థలకు అతీతమైన నాల్గవ) అవస్థ స్వరూపురాలు.

713. గురుమండలరూపిణీ

గురువుల సమూహమే (మండలమే) తన స్వరూపంగా కలది.

714. కులోత్తీర్ణా

ఇంద్రియాల సమూహానికి (కులానికి) గోచరించనిది, వాటి పరిమితులను దాటినది.

715. భగారాధ్యా

సూర్యమండలంలో లేదా ఏకారంతో (శ్రీచక్రంలో) ఆరాధించదగినది.

716. మాయా

మాయా స్వరూపురాలు. కనిపించేదానిని కనిపించకుండా చేసే శక్తి (భగవంతుని శక్తి).

717. మధుమతీ

మధువు (పుష్ప రసం/తేనె) కలది. (యోగాభ్యాసంలోని నాలుగవ జ్ఞానభూమిక స్వరూపురాలు).

718. మహీ

భూదేవి స్వరూపురాలు (భూమి, ప్రకృతి స్వరూపం).

719. గణాంబా

ప్రమథ గణాలకు మరియు గణపతికి తల్లి.

720. గుహ్యకారాధ్యా

గుహ్యకులు (యక్షుల వంటి దేవతలు) పూజించే తల్లి.

721. కోమలాంగీ

అతి సుకుమారమైన అవయవాలు కలది.

722. గురుప్రియా

గురువులంటే లేదా గురువుల ఉపదేశాలంటే ఇష్టం కలది.

723. స్వతంత్రా

ఎవరికీ లోబడనిది, పరాధీనత లేనిది. పరమశివుడిని కూడా తన అధీనంలో ఉంచుకోగలది.

724. సర్వ తంత్రేశీ

అన్ని తంత్రాలకు (64 తంత్రాలకు) ప్రభువురాలు (ఈశ్వరి).

725. దక్షిణామూర్తి రూపిణీ

దక్షిణామూర్తి (శివుని గురు స్వరూపం) స్వరూపంగా కలది.

726. సనకాది సమారాధ్యా

సనకుడు మొదలైన మహర్షులచే బాగా పూజింపబడినది.

727. శివజ్ఞాన ప్రదాయినీ

శివుని గూర్చిన జ్ఞానాన్ని లేదా ముక్తిని ఇచ్చే జ్ఞానాన్ని ఇచ్చే తల్లి.

728. చిత్కలా

అఖండమైన చైతన్యంలో ఒక అంశ (భాగం) మాత్రమే అయినది.

729. ఆనందకలికా

బ్రహ్మానందంలోని ఒక అంశం లేదా ఆనందమనే మొగ్గ (కోరక) స్వరూపురాలు.

730. ప్రేమరూపా

ప్రేమే తన స్వరూపంగా కలది.

731. ప్రియంకరీ

భక్తులకు ఇష్టమైనవి (మేలు) చేసే తల్లి.

732. నామపారాయణ ప్రీతా

దేవి నామాలను పారాయణం (పఠనం) చేయడం వలన సంతోషించే తల్లి.

733. నందివిద్యా

నందికేశ్వరుడు ఉపదేశించిన/ఉపాసించిన విద్యా స్వరూపురాలు.

734. నటేశ్వరీ

నటేశ్వరుని (శివుని నాట్యం) అనుకరించేది లేదా ఆయనకు అధిష్ఠాన దేవత.

735. మిథ్యా జగదధిష్ఠానా

అసత్యమైన (మారే స్వభావం కల) ఈ జగత్తుకు ఆధారంగా ఉన్నది.

736. ముక్తిదా

మోక్షాన్ని (విముక్తిని) ఇచ్చే తల్లి.

737. ముక్తిరూపిణీ

మోక్షమే తన స్వరూపంగా కలది.

738. లాస్యప్రియా

లాస్యం (మధురమైన నర్తనం) అంటే ఇష్టం కలది.

739. లయకరీ

చిత్తాన్ని (మనస్సును) లయం (ఏకాగ్రం) చేసేది.

740. లజ్జా

లజ్జా (సిగ్గు) స్వరూపురాలు.

(లేదా హ్రీం అనే బీజ మంత్ర స్వరూపురాలు).

741. రంభాది వందితా

రంభ మొదలైన అప్సరసలచే నమస్కరింపబడేది.

742. భవదావసుధా వృష్టిః

సంసారమనే కార్చిచ్చును (దావాగ్నిని) శమింపజేసే అమృతవర్షం వంటిది.

743. పాపారణ్య దవానలా

పాపాలనే అడవులకు (అరణ్యాలకు) కార్చిచ్చు (దావాగ్ని) వంటిది.

744. దౌర్భాగ్యతూల వాతూలా

దారిద్ర్యం (దురదృష్టం) అనే దూదికి సుడిగాలి (వాతూలం) వంటిది (దారిద్ర్యాన్ని క్షణంలో పోగొట్టేది).

745. జరాధ్వాంత రవిప్రభా

ముసలితనం (జర) అనే చీకటికి సూర్యకాంతి వంటిది.

746. భాగ్యాబ్ధి చంద్రికా

అదృష్టం (భాగ్యం) అనే సముద్రానికి వెన్నెల వంటిది.

747. భక్తచిత్తకేకి ఘనాఘనా

భక్తుల మనస్సులనే నెమళ్ళకు తొలకరి మేఘం వంటిది (ఆనందాన్ని ఇచ్చేది).

748. రోగపర్వత దంభోలిః

వ్యాధులనే పర్వతాలకు వజ్రాయుధం వంటిది (రోగాలను నాశనం చేసేది).

749. మృత్యుదారు కుఠారికా

మృత్యువు (చావు) అనే కట్టెలకు గొడ్డలి వంటిది.

750. మహేశ్వరీ

పరమేశ్వరుని భార్య

751. మహాకాళీ

గొప్ప కాళికా దేవి. (నల్లని లేదా నాశనం లేని స్వరూపురాలు).

755. చండికా

చండీదేవి స్వరూపురాలు. భక్తి లేనివారిపై కోపం కలది.

756. చండముండాసుర నిషూదినీ

చండుడు మరియు ముండుడు అనే రాక్షసులను సంహరించిన తల్లి.

757. క్షరాక్షరాత్మికా

నాశనమయ్యే (క్షరం) మరియు నాశనం లేని (అక్షరం) వాటికి ఆత్మ స్వరూపం అయినది.

758. సర్వలోకేశీ

అన్ని లోకాలకు అధిపతి (ఈశ్వరి).

759. విశ్వధారిణీ

సమస్త విశ్వాన్ని తనలో ధరించేది లేదా నిలిపి ఉంచేది.

760. త్రివర్గధాత్రీ

ధర్మం, అర్థం, కామం అనే మూడు ప్రయోజనాలను ఇచ్చే తల్లి.

761. సుభగా

గొప్ప సౌభాగ్యం (అందమైన రూపం, శుభ లక్షణాలు) కలది.

762. త్ర్యంబకా

మూడు నేత్రాలు (సూర్య, చంద్ర, అగ్ని) కలది. త్రిమూర్తులకు తల్లి.

763. త్రిగుణాత్మికా

సత్వం, రజస్సు, తమస్సు అనే మూడు గుణాల సామ్యమే తన స్వరూపంగా కలది.

764. స్వర్గాపవర్గదా

స్వర్గాన్ని (సుఖాన్ని) మరియు మోక్షాన్ని (పరమ సుఖాన్ని) ఇచ్చే తల్లి.

765. శుద్ధా

పరిశుద్ధమైనది. అజ్ఞానం వంటి దోషాలు లేనిది.

766. జపాపుష్పనిభాకృతిః

మంకెన పువ్వు (జపాకుసుమం) రంగుతో సమానమైన శరీరం (ఆకారం) కలది.

767. ఓజోవతీ

ఓజస్సు (పరాక్రమం, తేజస్సు, బలం) కలది.

768. ద్యుతిధరా

కాంతిని (తేజస్సును) ధరించినది.

769. యజ్ఞరూపా

యజ్ఞమే తన స్వరూపంగా కలది.

770. ప్రియవ్రతా

ప్రియమైన వ్రతాలు (నియమాలు) కలది లేదా వ్రతములందు ఇష్టము కలది.

771. దురారాధ్యా

అతి కష్టముతో మాత్రమే ఆరాధించదగినది (భక్తి లేనివారికి).

772. దురాధర్షా

కష్టమైనా సరే, స్వాధీనం చేసుకోవడానికి వీలులేనిది (ఓడించలేనిది).

773. పాటలీకుసుమ ప్రియా

పాటలీ (పాగడ) పుష్పాలు అంటే ఇష్టం కలది.

774. మహతీ

మిక్కిలి గొప్ప పరిమాణం (పెద్దదనం) కలది. (నారదుని వీణ రూపం).

775. మేరు నిలయా

మేరు పర్వతం (లేదా శ్రీచక్రంలోని మేరు ప్రస్తారం) నివాసంగా కలది.

776. మందారకుసుమ ప్రియా

మందారపు పువ్వులు అంటే ఇష్టం కలది.

777. వీరారాధ్యా

వీరులచేత (సాహసం, నిష్ఠ కలవారిచేత) ఆరాధించదగినది.

778. విరాడ్రూపా

విరాట్పురుషుని (బ్రహ్మాండమంతటి) స్వరూపం కలది.

779. విరజా

పాపాలు (లేదా రజోగుణం) లేనిది. పరిశుద్ధమైనది.

780. విశ్వతోముఖీ

అన్ని వైపులా ముఖాలు కలది (అన్నింటినీ చూడగలది).

781. ప్రత్యగ్రూపా

ప్రత్యగాత్మ (ప్రతి జీవి అంతరాత్మ) స్వరూపంగా కలది.

782. పరాకాశా

ఉత్కృష్టమైన (అత్యున్నతమైన) ఆకాశమే తన స్వరూపంగా కలది.

783. ప్రాణదా

ప్రాణాలను (జీవశక్తిని) ఇచ్చే తల్లి.

784. ప్రాణరూపిణీ

బ్రహ్మమే లేదా ప్రాణశక్తే తన స్వరూపంగా కలది.

785. మార్తండ భైరవారాధ్యా

మార్తాండ భైరవునిచేత (లేదా ఉదయించే సూర్యునితో సమానమైన తేజస్సు కల భైరవునిచేత) పూజించబడినది.

786. మంత్రిణీ న్యస్త రాజ్యధూః

మంత్రిణి (శ్యామలాదేవి) పై తన రాజ్యభారాన్ని ఉంచిన తల్లి.

787. త్రిపురేశీ

త్రిపురేశి అనే దేవతా స్వరూపురాలు.

788. జయత్సేనా

ఎల్లప్పుడూ జయించే (గెలిచే) సేన కలది.

789. నిస్త్రైగుణ్యా

త్రిగుణాలు (సత్వం, రజస్సు, తమస్సు) లేనిది, వాటికి అతీతమైనది.

790. పరాపరా

ఉత్కృష్టమైనది (పర) మరియు ఉత్కృష్టము కానిది (అపర) కూడా తానే అయిన స్వరూపురాలు.

791. సత్యజ్ఞానానందరూపా

సత్యం, జ్ఞానం, ఆనందం అనే లక్షణాలే తన స్వరూపంగా కలది.

792. సామరస్యపరాయణా

శివశక్తుల మధ్య హెచ్చుతగ్గులు లేని సమభావమే తన నివాసంగా కలది.

793. కపర్దినీ

జడలు (లేదా గవ్వల దండ) కలది. శివుని భార్య అయినందున ఈ పేరు వచ్చింది.

794. కలామాలా

64 కళలనే దండ (మాల) కలది.

795. కామధుక్

కోరికలను తీర్చేది. (కామధేనువు స్వరూపురాలు).

796. కామరూపిణీ

కోరిన రూపాలను ధరించగలది. (కామేశ్వరుని స్వరూపం కలది).

797. కలానిధిః

కళలకు (లేదా చంద్రుని 16 కళలకు) నిధి వంటిది.

798. కావ్యకళా

కావ్యాలలోని కళా (రచనా నైపుణ్య) స్వరూపురాలు.

799. రసజ్ఞా

రసాలను (రుచులను, ఆనందాలను) తెలిసినది.

800. రసశేవధిః

రసాలకు (ఆనందాలకు) నిధి వంటిది.

801. పుష్టా

పుష్టిని (పోషణను) పొందినది లేదా ఇచ్చేది.

802. పురాతనా

అన్నిటికంటే ముందున్నది, ఆదిమమైనది.

803. పూజ్యా

పూజించదగినది, గౌరవించదగినది.

804. పుష్కరా

పోషణను ఇచ్చేది. అంతటా వ్యాపించినది (పుష్కర తీర్థ స్వరూపురాలు).

805. పుష్కరేక్షణా

తామరపువ్వుల వంటి కన్నులు కలది.

806. పరంజ్యోతిః

ఉత్కృష్టమైన (గొప్ప) కాంతి స్వరూపురాలు.

807. పరంధామ

ఉత్కృష్టమైన తేజోరూపురాలు (తురీయాతీతమైన గొప్ప స్థానం).

808. పరమాణుః

అతి సూక్ష్మమైన (చిన్నదైన) స్వరూపం కలది.

809. పరాత్పరా

ఉత్కృష్టమైన (గొప్ప) వారందరికంటే శ్రేష్ఠురాలు.

810. పాశహస్తా

తన ఎడమ చేతిలో పాశం (తాడు) ధరించినది.

811. పాశహన్త్రీ

పాశాలను (బంధాలను) నశింపజేసే తల్లి.

812. పరమంత్ర విభేదినీ

శత్రువుల మంత్రాలను (శక్తులను) నాశనం చేసేది.

813. మూర్తా

ఒక రూపం (ఆకారం) కలది (పంచ మహాభూతాల స్వరూపురాలు).

814. అమూర్తా

రూపం లేనిది (ఆకారం శూన్యమైనది).

815. అనిత్యతృప్తా

అనిత్యమైన (శాశ్వతం కాని) పూజలచేత కూడా తృప్తి పొందునది (భక్తి ఉంటే చాలు).

816. మునిమానస హంసికా

మునుల మనస్సు అనే మానస సరోవరంలో ఉండే ఆడు హంస వంటిది.

817. సత్యవ్రతా

సత్యమే (నిజమే) వ్రతంగా కలది.

818. సత్యరూపా

సత్యమైన (ఎప్పటికీ మారకుండా ఉండే) రూపం కలది.

819. సర్వాంతర్యామినీ

అందరి అంతఃకరణాలను (మనస్సులను) నియమించేది (లోపల ఉండి నడిపించేది).

820. సతీ

సతీదేవి స్వరూపురాలు.

821. బ్రహ్మాణీ

బ్రహ్మదేవుని (పితామహుని) భార్య స్వరూపురాలు (లేదా బ్రహ్మను పుట్టించిన తల్లి).

822. బ్రాహ్మీ

జ్ఞాన స్వరూపురాలు (లేదా బ్రహ్మకు సంబంధించిన శక్తి).

823. జననీ

అన్ని లోకాలకు తల్లి.

824. బహురూపా

అనేక రూపాలు (స్వరూపాలు) కలది.

825. బుధార్చితా

బుధులు (జ్ఞానులు, పండితులు) పూజించే తల్లి.

826. ప్రసవిత్రీ

సమస్త ప్రపంచాన్ని కన్నది (సృష్టించినది).

827. ప్రచండా

మిక్కిలి కోపం (ప్రతాపం) కలది (దుష్టుల పట్ల).

828. ఆజ్ఞా

భగవంతుని ఆజ్ఞ (సంకల్పం, ఇచ్ఛాశక్తి) స్వరూపురాలు.

829. ప్రతిష్ఠా

సమస్త జగత్తుకు ఆధారంగా నిలకడగా ఉన్నది.

830. ప్రకటాకృతిః

అందరికీ తెలిసే విధంగా ప్రకటమైన ఆకారం కలది.

831. ప్రాణేశ్వరీ

ప్రాణాలకు (జీవశక్తికి) ప్రభువురాలు (ఈశ్వరి).

832. ప్రాణదాత్రీ

ప్రాణాలను (లేదా ఇంద్రియాలను) ఇచ్చే తల్లి.

833. పంచాశత్పీఠరూపిణీ

51 శక్తి పీఠాల స్వరూపం కలది.

834. విశృంఖలా

బంధాలు, పరిమితులు (కర్మబంధాలు, విధినిషేధాలు) లేనిది.

835. వివిక్తస్థా

విజన ప్రదేశంలో (ఏకాంత, పవిత్ర స్థలంలో) ఉండేది.

836. వీరమాతా

వీరులైన (గొప్ప ఉపాసకులైన) భక్తులకు తల్లి.

837. వియత్ప్రసూః

ఆకాశాన్ని సృష్టించిన (పుట్టించిన) తల్లి.

838. ముకుందా

మోక్షాన్ని (ముక్తిని) కలిగించే తల్లి.

839. ముక్తినిలయా

ఐదు రకాల ముక్తులకు (సామీప్య, సాలోక్య, సాయుజ్యాది) నివాస స్థానం అయినది.

840. మూలవిగ్రహ రూపిణీ

రాజరాజేశ్వరీ దేవి అనే మూల విగ్రహ స్వరూపం కలది.

841. భావజ్ఞా

భావాలను (కోరికలను, భక్తిని, జ్ఞానాన్ని) తెలిసినది.

842. భవరోగఘ్నీ

సంసారం (జనన మరణ చక్రం) అనే రోగాన్ని నశింపజేసే తల్లి.

843. భవచక్రప్రవర్తినీ

సంసార చక్రమును (జనన మరణ సముదాయమును) నడిపించేది.

844. ఛందస్సారా

వేదాల (గాయత్రీ మొదలైన ఛందస్సుల) సారమే తన స్వరూపంగా కలది.

845. శాస్త్రసారా

శాస్త్రాల (మీమాంసాది గ్రంథాల) సారమే తన బలంగా కలది.

846. మంత్రసారా

మంత్రాల (ముఖ్యంగా పంచదశీ వంటి తాంత్రిక మంత్రాల) నిజమైన రూపం కలది.

847. తలోదరీ

సన్నని (కృశించిన) ఉదరం (పొట్ట) కలది.

848. ఉదారకీర్తిః

గొప్ప (దానగుణం, దయతో కూడిన) కీర్తి కలది.

849. ఉద్దామ వైభవా

హద్దులు లేని (అపారమైన) వైభవం కలది.

850. వర్ణరూపిణీ

అక్షరాలే (మాతృకా వర్ణాలే) తన స్వరూపంగా కలది.

851. జన్మమృత్యుజరాతప్త జనవిశ్రాంతి దాయినీ

పుట్టుక, చావు, ముసలితనం అనే వాటితో తపించిన ప్రజలకు విశ్రాంతిని (పరమాత్మ సుఖాన్ని) ఇచ్చే తల్లి.

852. సర్వోపనిషదుద్ఘుష్టా

అన్ని ఉపనిషత్తులచేత కూడా గొప్పగా బోధించబడినది.

853. శాంత్యతీత కలాత్మికా

శాంతికి అతీతమైన (పరమాత్మకు సంబంధించిన) కళా స్వరూపం కలది.

854. గంభీరా

లోతు ఎరుగనిది (అంతం లేనిది), మహాశక్తి స్వరూపురాలు.

855. గగనాంతస్థా

ఆకాశం (దహరాకాశం, భూతాకాశం) మధ్యలో ఉన్నది.

856. గర్వితా

జగత్తును సృష్టించగలను అనే గర్వం (గొప్ప శక్తి) కలది.

857. గానలోలుపా

గానం (పాటలు, ముఖ్యంగా సామవేద గానం) అంటే అతి ఆసక్తి (ఇష్టం) కలది.

858. కల్పనా రహితా

భ్రమలతో కూడిన కల్పనలు (ఊహలు) లేనిది.

859. కాష్ఠా

కాల భాగాల (18 రెప్పపాటుల కాలం) స్వరూపురాలు (లేదా అత్యంత చివరి హద్దు అయినది).

860. అకాంతా

పాపాలను మరియు దుఃఖాన్ని నశింపజేసే తల్లి.

861. కాంతార్ధ విగ్రహా

పరమ శివుడినే సగం శరీరంగా (అర్ధనారీశ్వరుని రూపంలో) కలది.

862. కార్యకారణ నిర్ముక్తా

కార్యం (ఫలం), కారణం అనే వాటినుండి విముక్తి పొందినది.

863. కామకేళి తరంగితా

కామేశ్వరునితో క్రీడా తరంగాలను (విలాసాలను) కలిగించేది.

864. కనత్కనక తాటంకా

ప్రకాశిస్తున్న బంగారు తాటంకాలు (చెవి ఆభరణాలు) కలది.

865. లీలావిగ్రహ ధారిణీ

విలాసంగా (లీలగా) అనేక అవతారాలను ధరించే తల్లి.

866. అజా

జననం (పుట్టుక) లేనిది.

867. క్షయవినిర్ముక్తా

నాశనం (మరణం) లేనిది.

868. ముగ్ధా

అతి సుందరమైన సౌందర్యం కలది.

869. క్షిప్ర ప్రసాదినీ

శీఘ్రంగా (త్వరగా) అనుగ్రహించే తల్లి.

870. అంతర్ముఖ సమారాధ్యా

అంతర్ముఖులచే (మనస్సును లోపలికి మళ్లించిన జ్ఞానులచే) చక్కగా పూజించదగినది.

871. బహిర్ముఖ సుదుర్లభా

విషయాలపై ఆసక్తి (బహిర్ముఖత్వం) కలవారికి లభించడం కష్టం.

872. త్రయీ

వేదత్రయం (ఋక్, యజుస్, సామ వేదాలు) స్వరూపురాలు.

873. త్రివర్గ నిలయా

ధర్మ, అర్థ, కామాలకు స్థానం అయినది.

874. త్రిస్థా

మూడు కాలాల్లోనూ (గతం, వర్తమానం, భవిష్యత్తు) ఉండేది.

875. త్రిపురమాలినీ

త్రిపురమాలినీ దేవతా స్వరూపురాలు.

876. నిరామయా

వ్యాధులు (రోగం, బాధలు) లేకుండా ఉండేది.

877. నిరాలంబా

తనకు వేరొక ఆధారం లేనిది (స్వయంప్రకాశిత).

878. స్వాత్మారామా

తన ఆత్మలోనే క్రీడించేది (ఆనందించేది).

879. సుధాస్రుతిః

అమృతాన్ని స్రవించే (కుండలినీ శక్తి యొక్క) స్వరూపురాలు.

880. సంసార పంక నిర్మగ్న సముద్ధరణ పండితా

సంసారం అనే బురదలో మునిగినవారిని పైకి తీయడంలో నేర్పు కలది.

881. యజ్ఞప్రియా

యజ్ఞాలు అంటే ఇష్టం కలది.

882. యజ్ఞకర్త్రీ

యజ్ఞాలు చేసే (యజమానుని భార్య) స్వరూపురాలు.

883. యజమాన స్వరూపిణీ

యజ్ఞాన్ని చేసే వ్యక్తి (యజమానుడు) స్వరూపంగా కలది.

884. ధర్మాధారా

ధర్మానికి ఆధారం అయినది.

885. ధనాధ్యక్షా

ధనానికి (సంపదలకు) అధిపతి (స్వామిని).

886. ధన ధాన్య వివర్ధినీ

ధనం మరియు ధాన్యాన్ని (పంటను) అధికంగా వృద్ధి చేసేది.

887. విప్రప్రియా

విప్రులు (వేదజ్ఞానం కల బ్రాహ్మణులు) అంటే ఇష్టం కలది.

888. విప్రరూపా

విప్రుడి (జ్ఞాని) స్వరూపంగా కలది.

889. విశ్వభ్రమణకారిణీ

సమస్త ప్రపంచాన్ని (విశ్వాన్ని) సృష్టి, స్థితి, లయాల ద్వారా త్రిప్పేది.

890. విశ్వగ్రాసా

సకల ప్రపంచాన్ని (సృష్టిని) తనలో లయం చేసుకునేది (సంహరించేది).

891. విద్రుమాభా

పగడం (విద్రుమం) వలె ఎర్రని కాంతి కలది.

892. వైష్ణవీ

విష్ణువుకు సంబంధించినది (విష్ణుశక్తి).

893. విష్ణురూపిణీ

విష్ణువు స్వరూపంగా కలది.

894. అయోనిః

పుట్టుకకు (కారణానికి) ఆధారం లేనిది.

895. యోని నిలయా

ప్రకృతికి (మాయకు) లయ స్థానంగా ఉన్నది.

896. కూటస్థా

నిర్వికారంగా, కదలకుండా (పర్వత శిఖరం వలె) స్థిరంగా ఉండేది.

897. కులరూపిణీ

బాహ్య పూజా మరియు వంశాచారాల స్వరూపురాలు.

898. వీరగోష్ఠీప్రియా

వీరుల సభలు (సల్లాపాలు) అంటే ఇష్టం కలది.

899. వీరా

వీరత్వం (పరాక్రమం) కలది.

900. నైష్కర్మ్యా

కర్మల (పనుల) బంధం లేని స్థితి కలది.

---

901. నాదరూపిణీ

కేవలం నాదం (ధ్వని) రూపంగా కలది.

902. విజ్ఞానకలనా

బ్రహ్మ సాక్షాత్కారం (విజ్ఞానం) కలది.

903. కల్యా

కళలలో నేర్పు కలది.

904. విదగ్ధా

నేర్పు (చాతుర్యం) కలది.

905. బైందవాసనా

బిందువు (భ్రూమధ్యం పైన ఉండే వర్తులాకారం) ఆసనంగా కలది.

906. తత్త్వాధికా

తత్త్వాల (24 లేదా 36) కంటే అధికురాలు.

907. తత్త్వమయీ

తత్త్వాలతో నిండిన స్వరూపురాలు.

908. తత్త్వమర్థస్వరూపిణీ

"తత్ త్వం" అనే పదాల అర్థమే (జీవ-బ్రహ్మ ఐక్యమే) తన స్వరూపంగా కలది.

909. సామగానప్రియా

సామవేద గానం అంటే ఇష్టం కలది.

910. సోమ్యా

శాంతము, ఆహ్లాదము కలిగించునది.

911. సదాశివ కుటుంబినీ

సదాశివుని భార్య (కుటుంబ సభ్యురాలు).

912. సవ్యాపసవ్య మార్గస్థా

సవ్య, అపసవ్య (కుడి, ఎడమ) మార్గాలలో (ఉపాసనా పద్ధతులలో) ఉండేది.

913. సర్వాపద్వినివారిణీ

అన్ని ఆపదలను పోగొట్టేది.

914. స్వస్థా

తనయందే తానై, సుఖంగా ఉండేది.

915. స్వభావ మధురా

స్వతహాగానే (స్వభావం చేతనే) మధురమైనది.

916. ధీరా

ధైర్యం మరియు ధీరత్వం (పాండిత్యం) కలది.

917. ధీరసమర్చితా

ధీరులచేత (పండితులచేత) చక్కగా పూజించబడినది.

918. చైతన్యార్ఘ్య సమారాధ్యా

చైతన్యం (జ్ఞానం) అనే పూజా ద్రవ్యంతో ఆరాధించదగినది.

919. చైతన్యకుసుమప్రియా

చైతన్యం (జ్ఞానం) అనే పుష్పం అంటే ఇష్టం కలది.

920. సదోదితా

ఎల్లప్పుడూ ప్రకాశించే (ఉదయిస్తూ ఉండే) తల్లి.

921. సదాతుష్టా

ఎల్లప్పుడూ సంతోషంగా ఉండేది.

922. తరుణాదిత్య పాటలా

ఉదయించే సూర్యుని (తరుణాదిత్యుని) ఎరుపు రంగు (పాటల వర్ణం) కలది.

923. దక్షిణాదక్షిణారాధ్యా

పండితులచేత (దక్షిణ), అపండితులచేత (అదక్షిణ) కూడా ఆరాధించబడే తల్లి.

924. దరస్మేర ముఖాంబుజా

చిరునవ్వు (దరస్మేరం) కల పద్మం (అంబుజం) వంటి ముఖం కలది.

925. కౌలినీ కేవలా

కౌల (బాహ్య) మరియు కేవల (అంతరంగ) ధర్మాలు కలది.

926. అనర్ఘ్య కైవల్య పదదాయినీ

అమూల్యమైన (అతి విలువైన) కైవల్య మోక్షాన్ని ఇచ్చే తల్లి.

927. స్తోత్రప్రియా

స్తుతులు (దేవిని కీర్తించే పాటలు, పద్యాలు) అంటే ఇష్టం కలది.

928. స్తుతిమతీ

స్తుతులకు అర్హురాలు. స్తుతులచే జ్ఞానం, ఐశ్వర్యం కలిగించేది.

929. శ్రుతి సంస్తుత వైభవా

వేదాలచేత (శ్రుతులచేత) గొప్పగా కీర్తించబడిన వైభవం కలది.

930. మనస్వినీ

స్వతంత్రమైన మనస్సు (గొప్ప ఉదారభావం) కలది.

931. మానవతీ

అభిమానం (గౌరవం) కలది.

932. మహేశీ

మహేశ్వరుని (శివుని) భార్య.

933. మంగళాకృతిః

శుభకరమైన (మంగళకరమైన) రూపం కలది.

934. విశ్వమాతా

జగత్తుకు (విశ్వానికి) తల్లి.

935. జగద్ధాత్రీ

లోకాలను (జగత్తులను) ధరించినది (పాలించేది).

936. విశాలాక్షీ

విశాలమైన (పెద్ద) కన్నులు కలది. (కాశీ క్షేత్ర దేవత).

937. విరాగిణీ

వైరాగ్యం (అనాసక్తి) కలది.

938. ప్రగల్భా

సృష్టి మొదలైన పనులలో నేర్పు (సామర్థ్యం) కలది.

939. పరమోదారా

మిక్కిలి గొప్పది (ఉన్నతమైనది) మరియు దాతృత్వం కలది.

940. పరామోదా

అత్యున్నతమైన (గొప్ప) సంతోషం (ఆనందం) కలది.

941. మనోమయీ

మనస్సే తన స్వరూపంగా కలది.

942. వ్యోమకేశీ

ఆకాశమే (వ్యోమమే) కేశాలుగా (జుట్టుగా) కలది. (వ్యోమకేశుడైన శివుని భార్య).

943. విమానస్థా

విమానంలో ఉండే దేవతల స్వరూపురాలు. (లేదా పరబ్రహ్మమందు ఉన్నది).

944. వజ్రిణీ

వజ్రాయుధం ధరించినది (ఇంద్రుని శక్తి స్వరూపురాలు).

945. వామకేశ్వరీ

వామకేశ్వర తంత్రం యొక్క అధిష్ఠాన దేవత (ఈశ్వరి).

946. పంచయజ్ఞప్రియా

ఐదు రకాల యజ్ఞాలు అంటే ఇష్టం కలది.

947. పంచప్రేత మంచాధిశాయినీ

బ్రహ్మ, విష్ణు, రుద్ర, ఈశ్వర, సదాశివ అనే ఐదు ప్రేతలే మంచంగా కలదానిపై శయనించేది.

948. పంచమీ

ఐదవ శక్తి స్వరూపురాలు. (సదాశివుని స్త్రీ రూపం).

949. పంచభూతేశీ

ఐదు భూతాలకు (భూమి, నీరు, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశం) ప్రభువురాలు.

950. పంచసంఖ్యోపచారిణీ

ఐదు రకాల ఉపచారాలతో (గంధం, పుష్పం, ధూపం, దీపం, నైవేద్యం) పూజించదగినది.

951. శాశ్వతీ

ఎప్పటికీ సత్యమైనది, నిత్యమైనది.

952. శాశ్వతైశ్వర్యా

శాశ్వతమైన (నిత్యమైన) ఐశ్వర్యం కలది.

953. శర్మదా

శర్మ (సుఖం, ఆనందం) ఇచ్చే తల్లి.

954. శంభుమోహినీ

శంభుడిని (శివుడిని) కూడా మోహింపజేసేది.

955. ధరా

లోకాలనన్నింటినీ ధరించినది (పృథివీ స్వరూపురాలు).

956. ధరసుతా

హిమవంతుని (పర్వత రాజును) కూతురు.

957. ధన్యా

కృతార్థురాలు (అదృష్టవంతురాలు).

958. ధర్మిణీ

ధర్మమే తన స్వరూపంగా కలది.

959. ధర్మవర్ధినీ

ధర్మాన్ని వృద్ధి (అభివృద్ధి) చేసేది.

960. లోకాతీతా

సకల లోకాలకు అతీతంగా ఉన్నది.

961. గుణాతీతా

సత్వ, రజో, తమో గుణాలకు అతీతమైనది.

962. సర్వాతితా

సర్వానికీ (నామరూప జగత్తుకు) అతీతంగా ఉన్నది.

963. శమాత్మికా

శాంతమే (ప్రపంచ లయం, సుఖమే) తన స్వరూపంగా కలది.

964. బంధూకకుసుమ ప్రఖ్యా

బంధూక (మంకెన) పువ్వుతో సమానమైన కాంతి కలది.

965. బాలా

చిన్న వయస్సు (కుమారీ రూపం), లీలలు కలది.

966. లీలా వినోదినీ

ఆటలు (ప్రపంచ సృష్టి అనే క్రీడ) వినోదంగా కలది.

967. సుమంగలీ

సువాసినీ (శుభకరమైన) స్వరూపురాలు.

968. సుఖకరీ

సుఖాన్ని (ఆనందాన్ని) కలిగించేది.

969. సువేషాఢ్యా

చక్కని వేషంతో (అలంకరణతో) ఒప్పుచున్నది.

970. సువాసినీ

ఎల్లప్పుడూ భర్త (శివుడు) కలది.

971. సువాసిన్యర్చన ప్రీతా

సువాసినులను (ముత్తైదువులను) పూజించడం ద్వారా సంతోషించే తల్లి.

972. ఆశోభనా

అంతటా (సర్వత్ర) సౌందర్యం (శోభ) కలది.

973. శుద్ధమానసా

నిర్మలమైన (శుద్ధమైన) మనస్సు కలది.

974. బిందుతర్పణ సంతుష్టా

బిందువులో (శ్రీచక్ర మధ్యలో) తర్పణం (ఆరాధన) చేయడం ద్వారా సంతోషించేది.

975. పూర్వజా

అన్నిటికంటే ముందు పుట్టినది (ఆదిశక్తి).

976. త్రిపురాంబికా

త్రిపురాంబికా దేవి స్వరూపురాలు. (త్రిపురాలకు తల్లి).

977. దశముద్రా సమారాధ్యా

పది ముద్రలచేత ఆరాధించదగినది.

978. త్రిపురా శ్రీవశంకరీ

త్రిపురాశ్రీ దేవిని కూడా వశం (అధీనం) చేసుకోగల శక్తి కలది.

979. జ్ఞానముద్రా

జ్ఞాన ముద్ర (జ్ఞానాన్ని తెలిపే సంజ్ఞ) స్వరూపురాలు.

980. జ్ఞానగమ్యా

జ్ఞానం (అంతరంగ జ్ఞానం) ద్వారా పొందదగినది.

981. జ్ఞానజ్ఞేయ స్వరూపిణీ

జ్ఞానం (తెలిసేది), జ్ఞేయం (తెలియదగినది) రెండూ తన స్వరూపంగా కలది.

982. యోనిముద్రా

యోని ముద్ర (త్రికోణ చక్రం) స్వరూపురాలు.

983. త్రిఖండేశీ

మూడు ఖండాలకు (మంత్ర ఖండాలకు) ప్రభువురాలు (ఈశ్వరి).

984. త్రిగుణా

సత్త్వ, రజో, తమో అనే మూడు గుణాలు కలది.

985. అంబా

సకల లోకాలకు తల్లి (జనని).

986. త్రికోణగా

త్రికోణ చక్రంలో (శ్రీచక్రంలో) ఉన్నది.

987. అనఘా

పాపాలు, దుఃఖాలు (అఘాలు) లేనిది.

988. అద్భుత చారిత్రా

ఆశ్చర్యకరమైన (గొప్ప) చరిత్ర కలది.

989. వాంఛితార్థ ప్రదాయిని

కోరిన కోరికలను ఇచ్చే స్వభావం కలది.

990. అభ్యాసాతిశయజ్ఞాతా

అధికమైన అభ్యాసం (సాధన) ద్వారానే తెలియబడేది.

991. షడధ్వాతీత రూపిణీ

మంత్రశాస్త్రంలోని ఆరు మార్గాలకు (షడధ్వాలకు) అతీతమైన స్వరూపం కలది.

992. అవ్యాజ కరుణామూర్తిః

కారణం లేకుండానే (నిర్హేతుకంగా) దయ చూపించే స్వరూపురాలు.

993. అజ్ఞాన ధ్వాంతదీపికా

అజ్ఞానం అనే చీకటికి దీపం (వెలుగు) వంటిది.

994. ఆబాలగోపవిదితా

బాలుడు మొదలు భగవంతుని వరకు అందరిచేత తెలియబడినది.

995. సర్వానుల్లంఘ్య శాసనా

ఎవరూ (బ్రహ్మాదులు కూడా) ఉల్లంఘించలేని (దాటలేని) ఆజ్ఞ కలది.

996. శ్రీచక్రరాజ నిలయా

శ్రీచక్రరాజమే తన నివాసంగా కలది.

997. శ్రీమత్త్రిపురసుందరీ

అందమైన (సుందరమైన) త్రిపుర దేవి (పరమశివుని భార్య).

998. శ్రీ శివా

శుభాలు (శ్రీ) కలిగిన పార్వతి (శివుని శక్తి).

999. శివశక్తైక్య స్వరూపిణీ

శివశక్తుల (పరమశివుడు మరియు పార్వతి) ఐక్యతయే తన స్వరూపంగా కలది.

1000. లలితాంబికా

అత్యధికంగా ప్రకాశించే (లేదా లాలిత్యము కల) తల్లి (అంబిక).

మంత్రాలు (పై నామాలు) చెప్పేటప్పుడు, అవి శక్తివంతంగా ఉండాలంటే, మొదట మరియు చివర 'ఓం' (లేదా ప్రణవం) అనే పదాన్ని తప్పకుండా పలకాలి.

- **మొదట్లో 'ఓం' చెప్పకపోతే, ఆ మంత్రం యొక్క శక్తి (పనితీరు) తగ్గిపోతుంది.**
- **చివర్లో 'ఓం' చెప్పకపోతే, ఆ మంత్రం విచ్ఛిన్నమై (ముక్కలైపోయి) దాని ప్రయోజనం నశించిపోతుంది.**

ముఖ్యంగా చెప్పాలంటే, 'ఓం' అనేది మంత్రానికి ఆది (మొదలు), అంతం (చివర) రెండింటిలోనూ ఉండాల్సిన ఒక బలమైన ఆధారం.